

SÁBADO

8 DE JUNIO DE 2024



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«MÍA»

LA RAZÓN

25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVI • 9.274 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL

EG OS

La nueva casa de Los Javis, ¿diseño o capricho de «nuevo rico»? P.48-49



Qué sabe nadie: ¿a quién amó de verdad Lina Morgan? P.50-51



Imanol Arias, de sus coqueteos con Panamá al acuerdo fiscal P.47



El líder del PP recibe el cálido apoyo de los simpatizantes que acudieron al último mitin de la campaña electoral de las europeas

Ribera canalizó cero euros de los fondos europeos en dos años

El ministerio tendría que haber ejecutado 5.427 millones en 2022 y 2023

Los fondos europeos no están llegando a la economía real, se gastan mal, con un exceso de burocracia que retrasa los pagos, que no cumplen la previsión de la inversión privada y un montante muy elevado se escapa en gastos de gestión. P.24

Biden anuncia otro paquete de ayuda militar a Ucrania

El presidente se disculpa ante Zelenski por el retraso del Congreso para enviar armas P.18-19

9J: Plebiscito sobre la amnistía y el «caso Begoña Gómez»

Las encuestas muestran una victoria del PP y que el PSOE resistirá, pero dirimirá una batalla entre bloques y los socios del PSOE pueden retroceder

Feijóo pide iniciar el cambio de Gobierno desde Europa y apela a no caer en las «trampas» de dividir el voto

Sánchez liga el resultado a la causa judicial de su mujer y desactivar al PP

Cree que los populares han reducido sus expectativas: «Hoy están en el vamos a empatar»

Abascal hace bandera de su cruzada contra la inmigración P.8a15

Plebiscito sanchista a costa de Europa Editorial P.3

oe

La madurez de Alcaraz le lleva a la final de Roland Garros P.56-57



Los puntos sobre las íes

¿El error de Prohens o el error Prohens?



Eduardo Inda

Como no puede ser de otra manera, respeto a muerte cualquier lengua, pero me toca las criadillas que un político paleta me ordene en cuál tengo que educar a mis hijos. Es lo que me ocurrió durante los siete años que dirigí *El Mundo de Baleares*. Así como no he olvidado dónde estaba cuando se perpetró el 23-F, cuando Al Qaeda derribó las Torres Gemelas o cuando España ganó el Mundial de Fútbol, en mi memoria permanece vívidamente guardado el instante en el que mi hijo mayor me anunció que había aprendido a contar. Servidor, inocente de él, le retó en la palmesana playa de Illetas: «Cuenta, cuenta». Y él se lució: «Un, dos, tres, quatre, cinc, sis, set, vuit...». Harto seguido, sin solución de continuidad, me demostró que también se sabía los colores: «Blanc, negre, vermell, groc, verd, blau...». Mi cabreo era inenarrable porque, si bien es cierto que el saber no ocupa lugar y que mis dos abuelas eran catalanas, no lo es menos que su profesora *indepe* se había pasado el deseo de sus progenitores y el bilingüismo por el forro de sus caprichos. Despotismo aldeano del peor jaez. Matas, el corrupto Matas, prometió acabar en la legislatura 2003-2007 con la hegemonía del catalán –que no mallorquín, menorquín, ibicenco y formenterés– que él mismo había *diktado* en su primera etapa al frente del Govern. Las cosas degeneraron con el PSOE,



El armengolismo pancatalanista continúa ganando batallas después de muerto... gracias al PP

el gran Bauzá intentó implantar el trilingüismo pero no le dio tiempo por culpa del apocalipsis *popular* de 2015 y con la independentista travestida de socialista Armengol fue el acabose, al punto que el 90% de las clases se impartía en catalán. Marga Prohens se presentó a las elecciones de hace un año y 11 días con muchas promesas bajo el brazo, como es natural, pero

una por encima de cualquier otra: resucitar el bilingüismo en la Administración y en las aulas. Item más: fue la condición *sine qua non* que fijó Vox para auparla al Gobierno autonómico el 6 de julio. No ha cumplido prácticamente ninguna. Ciertamente es que eliminó esa catetada que suponía primar el catalán a la hora de contratar médicos en la Sanidad pública, lo que imposibilitaba *de facto* el hipotético escenario de que un Nobel de Medicina trabajase en Baleares, pero lo mantiene para acceder a un puesto en la Administración. El 90% de las materias se continúa enseñando en catalán y, en el colmo de la indignidad, la Conselleria de Educación dijo «no» a cuatro familias que solicitaron que se cumpliera la sentencia del Supremo que obliga a desarrollar un mísero 25% del horario lectivo en español. El armengolismo pancatalanista continúa ganando batallas después de muerto... gracias al PP. Claro que la contratante de Koldo García nunca hubiera llegado tan lejos como lo hizo su sucesora el 9 de mayo en un hecho que en el aznarismo le hubiera costado la cabeza. La izquierda sacó adelante, gracias a la abstención del PP del Consell de Mallorca, una moción cuyo objetivo era reprobar a Felipe VI por haber otorgado el título de Real a la Academia de la Lengua Balear. No contentos con ser más catalanistas que Puigdemont, Junqueras y, por supuesto, Armengol, los *populares* no se anduvieron con rodeos al día siguiente. El vicepresidente de Prohens lo dejó claro: «La lengua de las Islas es el catalán». Con estos amigos, ¿para qué queremos enemigos? Al punto que ya muchos baleares se preguntan si, más que un error tras otro de Prohens, el error es Prohens. La economía, que va muy bien, y la fiscalidad, que han amortiguado notablemente, no lo son todo.

Y volvieron cantando

La macroencuesta de mañana



Julián Cabrera

No se trata solo de colocar el mayor número posible de europarlamentarios entre los 61 que aportamos a la cámara europea. Los comicios de mañana –en un país donde el que los gana acaba gobernando tras las siguientes generales– van a poner en solfa el verdadero estado de salud de nuestros partidos, tras diez meses de legislatura marcada por la ley de amnistía, el caso Koldo y las actividades de la esposa del presidente bajo

lupa judicial. Ahora el Partido Popular necesita ganarle al PSOE –ya da igual por cuantas cabezas de caballo– en la primera contienda a nivel nacional tras las generales de julio, cosa distinta será la diferencia final entre el bloque de la derecha y el de la izquierda junto a sus socios separatistas, teniendo en cuenta que no son solo los populares quienes muestran un perceptible óptimo estado de forma tras arrasarse en las gallegas, parar el golpe en las vascas y quintuplicar escaños en las catalanas. La guardia pretoriana de Núñez Feijóo sí ha sabido reaccionar en este final de campaña a diferencia de lo ocurrido en julio, tras comprobar que dar por derrotado a Sánchez sin mantener tensos los filamentos de la iniciativa, no pasa por ser la mejor de las ideas. La dirección popular fue consciente a tiempo de que el jefe del Gobierno salía fortalecido de la obra bufa que supuso su retiro «reflexivo» a pesar de una

evolución del asunto relacionado con Begoña Gómez que se colaba de rondón en la campaña para desesperación de La Moncloa.

Sánchez por su parte se apuntaría el tanto de un resultado satisfactorio que sería perder por la mínima y superando el bloque de la investidura al de las derechas. Si esto no ocurre, al fin y al cabo, él no era el cabeza de lista en estos comicios. Queda por ver si el PSOE acaba recogiendo la posible movilización de la izquierda –si es que funciona la palanca del victimismo por el caso Begoña– ya exprimidos el caso Milei o Netanyahu y muy a costa de Sumar que, ahora sí dejaría a Yolanda Díaz practicando el vuelo sin motor previo puntapié electoral donde la espalda cambia de nombre. Lo de mañana será solo antesala de lo que se cocine en Cataluña ahora metido en la nevera. Eso será lo que marque el devenir de la legislatura... que igual es corto.

Las caras de la noticia

José Ignacio Goirigolzarri
Presidente de CaixaBank

Apoyo a la iniciativa empresarial.

El presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri, y el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, han acordado una nueva línea de financiación de 40.000 millones de euros, en una respuesta eficaz a las necesidades de financiación de las empresas.

A. Fernández de Buján
Académico de la Real de Jurisprudencia y Legislación

Doctor Honoris Causa por la Universidad de Las Palmas.

La Universidad de las Palmas de Gran Canaria ha acordado concederle un doctorado *honoris causa* que será el octavo que recibe el catedrático y censor de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España.

Irene Montero
Candidata de Podemos a las elecciones europeas

La causa palestina, único argumento.

La líder de Podemos se presentó en el debate de TVE ataviada con un pañuelo palestino, en un último intento por rascar algún voto; claro, que con la floja respuesta de Teresa Ribera, que no aclaró la contradictoria posición del Gobierno, quizá logre el escaño.

Editorial

Plebiscito sanchista a costa de Europa

En un rasgo no exento de populismo, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha diseñado un marco plebiscitario para afrontar las elecciones europeas de este domingo. Es, por supuesto, una estrategia de trazo grueso, típicamente maniquea, que no solo busca la polarización de los votantes, sino, también, ocupar espacios a su izquierda a toque de clarín. La peripecia judicial de su esposa, Begoña Gómez, ha terminado de cerrar el círculo, trasladando a los votantes socialistas el imaginario de un líder y adalid de la España decente atacado vilmente por los enemigos de la democracia. Serán las urnas las que dictaminen el éxito o el fracaso de una operación siempre problemática, porque tiene el efecto directo de la movilización del adversario. No vamos a entrar en los contenidos de la propaganda gubernamental, que centra el objetivo en llevar al ánimo de la opinión pública que no fue el PP quien ganó las elecciones generales y en equiparar al centro derecha popular con los partidos ultras y anti europeístas, porque, a nuestro juicio, es mucho más grave que la campaña personalista de Sánchez haya cubierto bajo una densa cortina de humo algunos de los desafíos fundamentales que los ciudadanos españoles, como europeos, se juegan en estos comicios. El primero y más importante por razones de plazos y calendarios tiene que ver con las políticas climáticas de la

Unión Europea, plasmadas en la «Agenda 2030», con afección directa al modelo económico sobre el que se ha conformado la UE y que además de obligar a los países miembros a realizar unas enormes inversiones financieras para la transformación de los sistemas productivos, en especial de la industria y la energía, modificará sustancialmente el modo de vida de sus habitantes, con mayor incidencia en el mundo agrario. El segundo asunto está relacionado con las políticas migratorias y la seguridad pública, que suponen una de las principales preocupaciones en las sociedades europeas, con independencia de las bases reales de esta percepción. El tercer asunto versa sobre la apertura de las fronteras comerciales a países terceros, especialmente, los productores agropecuarios, a quienes amplias capas de la población acusan de competencia desleal. Detrás de estos tres desafíos se encuentra el auge de los partidos populistas en Alemania, Países Bajos, Polonia, Francia e Italia, por citar solo algunos, pero, también, las maniobras de recobrada prudencia de las formaciones de centro derecha y socialdemócratas, que reconocen que el exceso de ambición de las políticas medio ambientales ha sido contraproducente. Son, creemos, debates que hubieran merecido desarrollarse con detenimiento y profundidad, pero que, como decimos, en España han quedado opacados por los problemas personales de Sánchez y de su esposa.

Puntazos

No parece muy eficaz la candidata

Como hoy publica LA RAZÓN, los fondos europeos no están llegando a la economía real, se están gastando mal, con un exceso de burocracia que retrasa los pagos, que no cumplen la previsión de actividad de la inversión privada y un montante muy elevado se escapa en gastos de gestión. Al menos, estas son las conclusiones del informe auditor del Instituto Juan de Mariana. Nada que nos tenga que sorprender en la línea habitual de nuestro Gobierno, el mejor de la democracia a decir de sus exégetas. Ahora bien, que sea el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, que preside la candidata socialista a las europeas Teresa Ribera, el que peor desempeño ha hecho con los fondos supone una novedad, y no pequeña, dado que la ministra es uno de los adalides más caracterizados en la lucha contra el calentamiento global, que ha sido la política estrella de la Comisión Europea.



El submarino Guerra de «influencers»

Las cosas entre Sumar y Podemos, como les hemos venido contando, están peor que mal y llegan a extremos surrealista. Por ejemplo, el que la formación morada haya sacado pecho por una serie de nombres del mundo de la imagen que han apoyado la candidatura de Irene Montero. En la formación de Yolanda Díaz, sin embargo, creen que el llamado «frente cultural» de la extrema izquierda está claramente alineado con ellos y no ha sido necesario recurrir al «abajofirmantismo». Algo de razón, desde luego, no les falta.

Fact-checking

Giorgia Meloni

Primera ministra de Italia



La información

El gobierno conservador italiano ha firmado un acuerdo con el gobierno socialista albanés para habilitar campos de retención de inmigrantes irregulares.

La primera ministra, Giorgia Meloni, se reunió en Tirana con su homólogo albanés, Edi Rama, para cerrar los últimos flecos del acuerdo por el que, a cambio de 600 millones de euros, los inmigrantes irregulares que rescató la Marina italiana serán trasladados a dos centros de retención en suelo albanés. Uno, en el puerto de Shengen y, el segundo, en una base militar.

La investigación

El acuerdo, que fue aprobado por la mayoría socialista del Parlamento albanés tras unas sesiones llenas de tensión, sigue los pasos de Reino Unido y de Australia, que alquilan el servicio de acogida, retención y examen de peticiones de asilo en países con problemas económicos, como Ruanda, Nauru o, en este último caso, Albania. La medida ha sido avalada por la Comisión Europea. Italia pagará los 600 millones de euros en un plazo de cinco años.

El veredicto



VERDADERO. Con esta medida, los inmigrantes irregulares y solicitantes de asilo ni siquiera llegarán a pisar suelo italiano. Podrán ser expulsados desde Albania hacia terceros países, previo acuerdo económico.

Al portador

La reflexión más placentera y la sede vacante de Cibeles



Jesús Rivasés

Erasmus de Rotterdam (1466-1536) nunca vivió una jornada de reflexión electoral. Quizá por eso, el humanista, filósofo y teólogo católico –a veces crítico–, uno de los grandes referentes del Renacimiento nórdico, pensaba que «la existencia más placentera consiste en no reflexionar nada». Es lo más probable que hagan la inmensa mayoría de votantes españoles en una jornada tan absurda como la prohibición de publicar sondeos electorales los días previos a los comicios. La jornada de reflexión es un día de asueto para los políticos y de descanso de bombardeo propagandístico para los electores. Incluso los más indecisos solo reflexionarán en el último momento, casi frente a la urna. Eso es, por lo menos, lo que dicen los expertos y profetas de la demoscopia que auguran una victoria ajustada del PP de Feijóo, aunque la historia está repleta de previsiones fallidas. Ya lo explicaba Niels Bohr (1885-1962), el padre de la física cuántica, «predecir es muy difícil, sobre todo el futuro».

El Banco de España, al mismo tiempo, se prepara para un incierto periodo de «sede vacante» a partir del lunes, cuando

vence el mandato del actual gobernador, Pablo Hernández de Cos, sin duda el mejor en mucho tiempo, sin que el Gobierno haya nombrado a su sucesor. La subgobernadora, Margarita Delgado lo sustituirá de forma provisional, aunque no tendrá todas sus funciones, entre ellas una de las más importantes, un puesto en el Consejo de Gobierno del Banco Central Europeo (BCE), porque es exclusivo del gobernador titular. Pedro Sánchez, que será quien ocupe el sillón del caserón de Cibeles, la sede del banco, juega sus bazas con habilidad y no tiene prisa. La presencia del gobernador del Banco de España en el Consejo del BCE es importante porque tiene voz y voto en las decisiones sobre los tipos de interés. El BCE los redujo un cuarto de punto el jueves pasado, pero es probable que hasta septiembre no tenga el tema sobre la mesa, lo que significa que dejar esa silla vacía hasta entonces tampoco sea capital. La cúpula del Banco de España, además, puede ser otra baza en manos de Sánchez, por ejemplo, con los «indepes» catalanes, para sacar adelante acuerdos para un Gobierno catalán y para prolongar la legislatura. Una ley no escrita habla de un pacto Gobierno-Oposición para nombrar gobernador y subgobernador del Banco de España y hay quien dice que Sánchez lo respetaría a cambio de un acuerdo para el Consejo General del Poder Judicial. No está claro, porque quizá lo más placentero es no reflexionar como intuyó Erasmo.

El trípode

Hoy: Fiesta del ICM, la clave para acabar con la guerra



Jorge Fernández Díaz

Cuando la amenaza de una Tercera Guerra Mundial es una realidad en Ucrania y Gaza, como polos de referencia de ella, el riesgo de una Tercera como las dos anteriores, es muy elevado. Si la Segunda acabó con la bomba atómica sobre Japón, no es difícil imaginar lo que podría ser hoy 79 años después, con el desarrollo alcanzado por el armamento nuclear. Literalmente, un final apocalíptico con la eliminación de gran parte de la humanidad y una incalculable destrucción material del Planeta. La crisis de los misiles en Cuba de 1962, puso al borde de una guerra de esas características al mundo con el enfrentamiento entre EEUU y la URSS, con Kennedy y Krushchev al frente, y es una referencia necesaria para comprender el riesgo de hoy con esa capacidad de destrucción ya generalizada entre más países. Hoy, el riesgo es multipolar, que ya sabemos, es el nuevo orden mundial en juego. Ante la incapacidad de controlar todos los elementos en disputa que pueden precipitarse –por error o voluntariamente–, es preciso apelar a aplicar, bien por convicción, o por interés y necesidad, medidas no solo hu-

manas para evitarlo. Hoy, fiesta del ICM, es un día especialmente adecuado para recordar que para impedir la Segunda Guerra Mundial vino a Fátima la Virgen en 1917, mientras en el mundo estaba en pleno desarrollo la Primera. Y que para evitarla pidió la conversión de la Humanidad, y en su defecto «la Consagración de Rusia a su Inmaculado Corazón por medio del Papa en comunión con todos obispos del mundo». No se le hizo caso y sucedió lo que es sabido. Años después en 1981, la tensión entre las dos superpotencias amenazaba con hacerla realidad nuevamente y San Juan Pablo II sufrió un grave atentado el 13 de mayo, fiesta de la Virgen de Fátima y supo captar el sentido de esa coincidencia y se decidió a hacer la Consagración en 1984. La respuesta del Cielo fue muy clara, y Ronald Reagan y Gorbachov firmarían en Washington el 8 de diciembre de 1987 el primer tratado de limitación de armas nucleares estratégicas. En 1989 caerá pacíficamente el Muro de Berlín y en 1991 desapareció la URSS: también en un 8 de diciembre. El Inmaculado Corazón de María es el Corazón de la Inmaculada Concepción, y el 8 de diciembre es la fiesta de la Inmaculada. En los designios de la Providencia no hay «meras» coincidencias dijo entonces Juan Pablo II, y convendría se tuviera en cuenta ahora, por convicción o por necesidad. Rusia y la guerra remiten directamente a Fátima y a la devoción al ICM para conseguir la paz.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narvárez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



FESTIVAL DE ESAUIRA
Gnaoua
 y Músicas del Mundo

25
 AÑOS

DEL 27 AL 29 DE JUNIO 2024
 ESAUIRA - MARRUECOS | FESTIVAL-GNAOUA.NET



FUSIÓN - CONCIERTO DE APERTURA : CREACIÓN INÉDITA DEL FESTIVAL



MAESTRO HASSAN BOUSSOU
 (Marruecos)

LA COMPAGNIE DUMANLÉ
 (Costa de Marfil)

NINO DE LOS REYES
 (España)

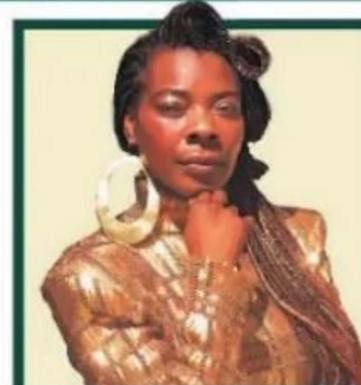
ILÉ AIYÉ
 (Brasil)

3 DÍAS DE CELEBRACIÓN,
INTERCAMBIO
Y EMOCIÓN

35 MAESTROS GNAOUA
400 ARTISTAS
53 CONCIERTOS
7 ESCENARIOS

Festival Esauira Gnaoua y Músicas del Mundo celebra su 25ª edición del 27 al 29 de junio.

Con **53** conciertos y más de **400** artistas. En un cuarto de siglo, el Festival acogió a los nombres más importantes del jazz y de las músicas del mundo junto a los maestros Gnaoua. Este año, el Festival presenta artistas inéditos nunca antes vistos en Marruecos para noches memorables en las que sonidos febriles procedentes de los cuatro rincones del mundo invadirán la ciudad de los vientos alisios.



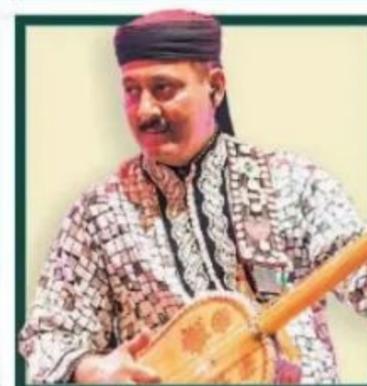
BUIKA
 (España)



SAINT LEVANT
 (Palestina)



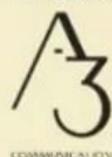
THE BRECKER BROTHERS BAND REUNION
 (Estados Unidos)



MAESTRO HAMID EL KASRI
 (Marruecos)

Al mismo tiempo, el undécimo **Foro de Derechos Humanos** del Festival, abordará el tema « **Marruecos, España, Portugal : una historia con futuro** ».

PRODUCIDO Y ORGANIZADO POR



EN ALIANZA CON



El retrovisor

632

Cuando murió, a los 63 años de edad, tal día como hoy del año 632, Mahoma era ya el Profeta, pues su religión, el Islam, se había implantado en toda la península Arábiga y expandido por Siria, Palestina, Persia, Egipto y todo el Norte de África. Más tarde los árabes, con su Guerra Santa, se habían adueñado de la Península Ibérica (Al-Ándalus) y se habrían apo-

derado de Europa entera, si no son derrotados en los campos de Poitiers (Francia). A Mahoma le sobrevivieron su hija Fátima y los hijos de ésta, y los descendientes de Fátima y su esposo Alí son considerados los verdaderos líderes del Islam. Mahoma dejó escrito el «Corán», la biblia de los islamistas, el libro que Dios le había revelado. POR JULIO MERINO

Hay en Europa una guerra y unas elecciones, lo cual se le antoja a María José una suerte de pintura al natural de un tiempo extraño y contradictorio. Reflexiona sobre su voto en la víspera de la votación y se encuentra con que apenas tiene chicha en la que hincar el diente del análisis. Sustancia europea, de eso que se supone se vota que es el Parlamento que gobierna coordinado y en conjunto eso que llamamos Unión, apenas se ha servido en esta extraña campaña electoral. A estas alturas, o sea a horas de votar, María José no sabe ya si lo de mañana es un auto de fe en la honradez de la esposa de Pedro Sánchez (inocente mientras no se demuestre lo contrario, de eso no tiene duda) una palanca para desalojarlos de La Moncloa (se supone que con Sánchez saldría ella también, y más ahora que se ha convertido en personalidad pública) o el pasaporte de la estabilidad hispano-catalana.

¿Qué va a hacer Europa con Rusia? ¿Se está preparando para el reequilibrio internacional que se barrunta en el futuro? ¿Está dispuesta a abordar unida el desafío de la inteligencia artificial? ¿Se piensa alguna acción futura alrededor de la emigración? ¿Qué pasa con la Agenda 2030 y el compromiso medioambiental? ¿Habrá explicaciones que tranquilicen al campo y permitan a la vez avanzar? ¿Se está tomando en serio el cambio climático? Se le ocurren a María José estas preguntas, así a vuelapluma, sin pensárselo mucho. Porque hay muchas más mirando al futuro, a la salud, a la tecnología, a la vida cotidiana... A todo eso en lo que Europa debería hablar y mandar. Pero no encuentra archivo alguno en el que los candidatos, al menos en España, hayan respondido ni siquiera a algo parecido.

En este tiempo de crisis, que es de encrucijada, con una guerra aquí al lado y una matanza cotidiana en el otro extremo de nuestro mar, nadie ha mirado más allá de sus narices o su lecho matrimonial. Y no parece que las cosas sean muy distintas en otros países europeos.

Tiene María José la impresión de que las habas que cuecen en todas partes son las mismas, que los ombligos propios pesan más que los hombros colectivos, y que si hay que arrimar, es el ascua a la sardina respectiva mientras se incendia la choza de los demás.

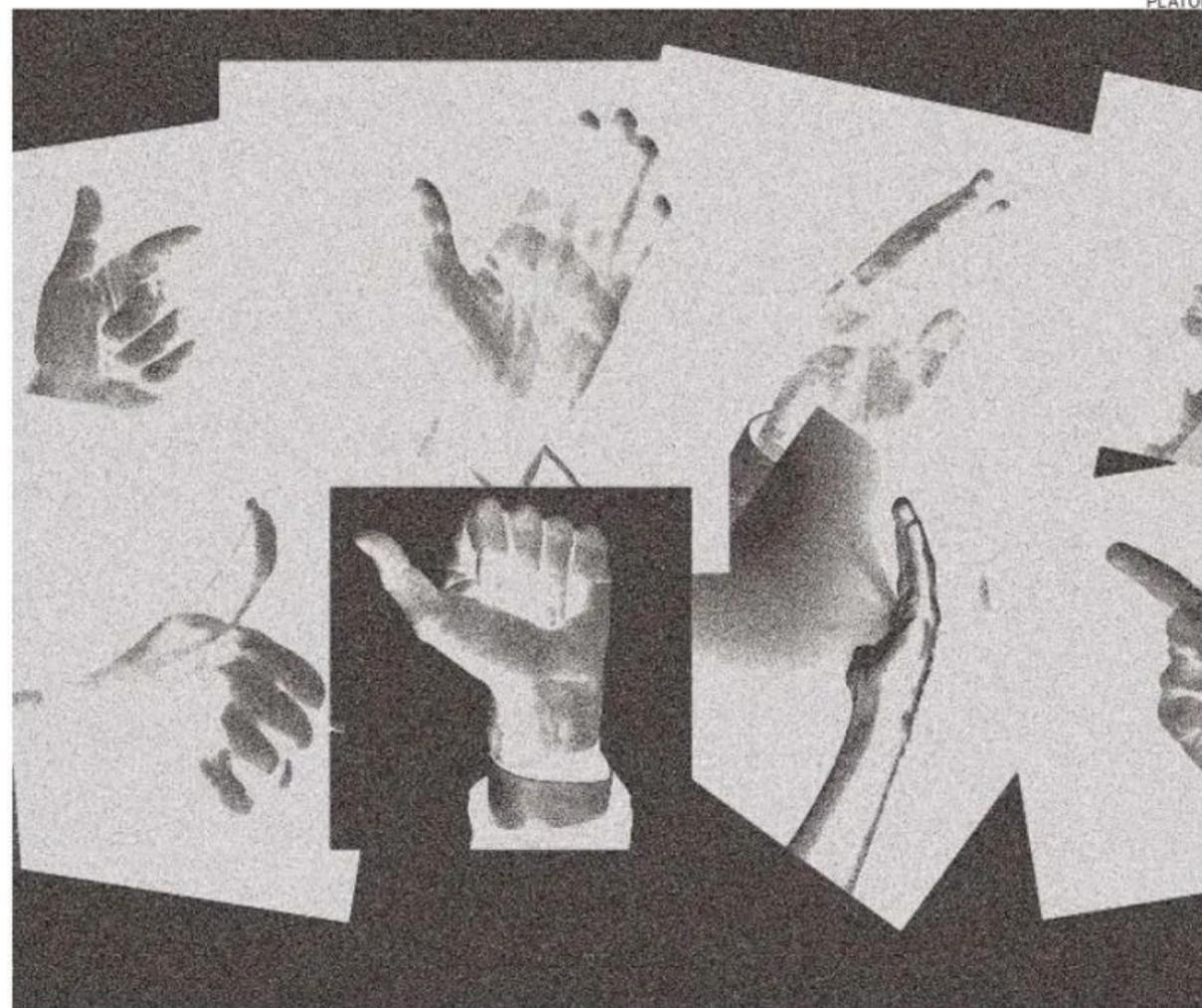
Repasa los datos de participación en las elecciones europeas de



Juan Ramón Lucas

Con su permiso ¿Y Europa?

► Europa no pesa en la ciudadanía porque los gestores de lo público no se ocupan de ella



los últimos 20 años, las de este siglo, y en España va de capa caída, con un 45 por ciento en 2004, un poquito menos cinco años después y un 43,8 en 2014. Interés decreciente. Europa no pesa en la ciudadanía porque los gestores de lo público no se ocupan de ella y quienes debiéramos impulsar la opinión pública nos perdemos en disputas

locales y desafíos de corto recorrido. Si no hay agenda europea no hay Europa.

Y puede entonces pasar lo que se teme María José que pase. Es tal la desidia y tan severo el desinterés de quienes debieran levantar y defender Europa que esta puede terminar cayendo en manos de quienes sólo la quieren para enriquecer sus

universos políticos, esos que evocan pasados de división, racismo y guerra. Que la extrema derecha reine en el continente.

La izquierda europea no habla de Europa, no innova ni mira al futuro y se queja del facherío rampante. Pero no se cuestiona su responsabilidad en ese ascenso de la extrema derecha. Y la tiene. Carece de alternativas a los problemas globales, ha abandonado el compromiso medioambiental, y juega, incapaz de dialogar con la atención y tolerancia necesarias, a la fragmentación y división como arma contra el ascenso ultra cuando es precisamente eso lo que más lo alimenta. Si levantas muros también se estanca el agua y se corta la circulación. Y los problemas se enquistan.

Y llegan los de la solución milagrosa y convencen. Y pueden vencer.

Acaso sea esta cuestión la única verdaderamente europea que ha aparecido en la campaña. María José se aferra a eso para pensarse el voto. Pero duda, por supuesto. Lo hace entre un partido conservador sin rumbo claro y tendencia a buscar en el caladero extremista (con qué ligereza relaciona emigración y delincuencia), una extrema izquierda que carece de ideas y vocación internacional, y un partido de gobierno cuya única firmeza parece haber sido la quijotesca defensa por parte del líder de su propia Dulcinea.

Mira, se dice a sí mismo María José. Quizá ahí tengamos algo verdaderamente europeo, aunque sea literariamente hablando. Cervantes escribió el *El Quijote*, la primera gran novela europea, y en ella, el caballero de la triste figura es capaz de cualquier cosa con tal de defender la honra y el buen nombre de su Dulcinea. Pierde prestancia y estribos y hasta la emprende a puñadas con el mismísimo Sancho si es menester. Su aventura, hace ver, sólo tiene sentido a través de ella.

Ahí sí. Es sólo literatura y nada menos que literatura. Pero nos trata. Y puestos a buscar, no es mal sitio para encontrar Europa en el batiburrillo intraducible de la política española.

PASARTE EL DÍA DICRIENDO "Uy qué a gustitit 😊" ...

ES LO QUE TIENE ESTAR DE VACACIONES

HAMMAMET

TÚNEZ
8 días / 7 noches · AD
Hotel Residence Mahmoud 3*

desde **479€**

ALBANIA

EUROPA
8 días / 7 noches · AD
Hotel Diamma Resort
Conference & Spa 5*

desde **631€**

RIVIERA MAYA ESSENCE

MÉXICO
9 días / 7 noches · AD
Hotel BlueBay Grand Esmeralda 5*

desde **790€**

PUNTA CANA ESSENCE

REP. DOMINICANA
9 días / 7 noches · TI
Hotel Vista Sol Punta Cana 4*

desde **890€**

ZANZÍBAR

ÁFRICA
9 días / 7 noches · AD
Mbuyuni Beach Village ^{TURISTA}

desde **940€**

ZANZÍBAR

ÁFRICA
9 días / 7 noches · TI
Hotel SBH Kilindini Resort 5*

desde **1.250€**

En avión desde Madrid

Hasta un **7% de descuento***

nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

Precios desde por persona en habitación doble, válidos para determinadas salidas de 2024, sujetos a disponibilidad. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid, alojamiento en hoteles de categoría indicada, en régimen indicado, tasas aéreas, traslados y seguro de viaje. *Consulta condiciones de esta promoción en nuestras oficinas. AD: Alojamiento y Desayuno; TI: Todo Incluido. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€. C.L.C.M.A. 2861Mm

newblue

NAUTALIA
Viajes

Elecciones 9J  Cierre de campaña

9J: plebiscito sobre la amnistía y el «caso Begoña Gómez»

► Con mucha probabilidad, vencerá el PP y el PSOE resistirá, pero se va a dirimir una batalla entre bloques y los socios de Sánchez pueden salir «castigados»

Javier Gallego. MADRID

La inmigración o agricultura parecían dos cuestiones llamadas a convertirse en el centro de la campaña de las elecciones europeas, pero, finalmente, ni la una ni la otra han copado tanto protagonismo como el «caso Begoña Gómez» y la amnistía. La investigación judicial a la mujer de Pedro Sánchez ha seguido avanzando durante las dos últimas semanas, con la citación de Gómez como imputada para el 5 de julio, y la medida de gracia se aprobó definitivamente el 30 de

mayo, pero sigue sin entrar en vigor por el pavor del PSOE a los efectos que pueda tener antes del 9 de junio. Las elecciones, portanto, se han erigido en un plebiscito sobre la continuidad de Sánchez tras la cesión de la amnistía a los independentistas y el estallido del «caso Koldo» y del «caso Begoña Gómez».

Con permiso de la amnistía, el «caso Begoña Gómez» se ha convertido prácticamente en el epicentro de la campaña, hasta el punto de que Sánchez, acorralado, ha tratado de darle la vuelta a la situación con una nueva carta a la ciudadanía con la que trata de



Alberto Núñez Feijóo, ayer, junto a Carlos Mazón, Dolors Montserrat y Cuca Gamarra, en Valencia

PP

Feijóo pide iniciar el cambio de Gobierno desde Europa

► Apela a no caer en la «trampa» de dividir el voto y así responder a la «apología de la corrupción» de la que presume el Ejecutivo

C. S. Macías. MADRID

Las elecciones europeas de mañana vienen a culminar el ciclo electoral que se abrió en Galicia en febrero, siguió en el País Vasco en abril y en mayo en Cataluña. Desde que Alberto Núñez Feijóo tomara la presidencia del PP, el partido ha

ido «in crescendo», por lo que un buen resultado culminaría un proceso electoral ascendente, avalaría el liderazgo de Núñez Feijóo a nivel europeo y serviría para suspender al presidente del Gobierno.

Para los populares, estas elecciones vienen a ser un plebiscito con el que asestar un golpe más a un debilitado Pedro Sánchez ace-

chado por el «chantaje» independentista y por la corrupción que afecta ya no solo al PSOE, sino también al Gobierno y a su ámbito familiar. De hecho, Feijóo instó al electorado a llenar las urnas de votos para el PP con el fin de «iniciar el cambio de Gobierno desde Europa» y advirtió de que votar a cualquier otra formación que no

sea el Partido Popular servirá a Sánchez de «maquillaje».

Los populares llaman a concentrar el voto para así poder lograr una importante representación, ya que de esta manera servirá de «réplica» y desaprobación a las políticas, la gestión, los pactos o «la soberbia» de Sánchez, una manera de decirle que «no cuela», como ha pregonado Feijóo en sus mítines y que, en esta ocasión, resonará en Europa. El líder del PP pidió «no caer en la trampa» de «dividir» el voto de centroderecha y concentrarlo en el PP. «Aquí no hay desahogo, escarmientos o experimentos. Si le quieres dar un disgusto a Sánchez, coge la papeleta del PP».

El objetivo inicial será superar los malos resultados de 2019, cuando los populares obtuvieron 13 de los 59 escaños repartidos en los comicios, ya que se prevé que en estos puedan superar los 20 de los 61 que hay en juego en esta ocasión.

El PP repartió sus fuerzas durante la campaña implicando a sus principales dirigentes para abarcar todo el territorio y Feijóo también, hasta el punto de que parecía el propio candidato. Hay quien ha echado en falta una mayor visibilidad de la candidata popular, Dolors Montserrat, ya que en algunos territorios el líder del Partido Popular hizo campaña con candidatos que no son muy conocidos por el electorado.

Los comicios europeos nunca han despertado mucho entusiasmo entre el electorado, por lo que

Feijóo pidió a todos hacer un esfuerzo más e incluso buscó hacer pedagogía y explicar la importancia de lo que está en juego, poniendo énfasis en algunas de las propuestas que afectan en el día a día al ciudadano y que se aprueban en la UE. También empleó gran parte de sus actos en llevar a cabo un marcaje sin cuartel al Gobierno de Pedro Sánchez, a quien acusó de hacer «apología de la corrupción» y creer que eso les vendrá bien para conseguir votos, después de que un juez citara como investigada a Begoña Gómez, la mujer del presidente.

Feijóo acusó a Sánchez y al PSOE de «presumir de la presunta corrupción que le acecha» cuando «el futuro del Gobierno está en manos de la Justicia». «Por favor, ¿por qué creen que todos somos tontos?, se preguntó.

Los populares también advierten de la importancia de ser la fuerza de más peso en la UE, ya que de estos comicios dependerá que puedan mantener «a la extrema derecha y a la extrema izquierda fuera de la mesa de discusión». Y es que las últimas legislaturas, Europa se ha basado en acuerdos entre los populares, los socialdemócratas y los liberales, todos con políticas centristas y enfocados en la negociación y en el avance de Unión Europea, apuntan fuentes populares. Además, en el PP se comprometieron a seguir denunciando la amnistía ante las instituciones europeas o lograr una mayor competitividad de las empresas frenando el exceso de regulación, entre otras cosas.



«Si quieres dar un disgusto a Pedro Sánchez, coge la papeleta del PP»

presionar y desprestigiar al juez que instruye el caso y ha aparecido en un acto electoral junto a su esposa. Lo cierto es que las informaciones sobre las actividades de Gómez vinculadas a Air Europa, al empresario Carlos Barrabés y a la Universidad Complutense de Madrid han ido marcando el día a día de la campaña y eso cada vez va erosionando más a Sánchez, que trata de buscar elementos que puedan difuminar la presunta trama de corrupción.

Sánchez ha forzado el estallido de dos crisis diplomáticas con Israel y Argentina para tratar de cambiar el foco de la actualidad

mediática, aunque apenas lo ha conseguido. Sí es cierto que ambos elementos han permitido dar un impulso a Vox (Santiago Abascal es quien se fotografía con Javier Milei y Benjamín Netanyahu), que había perdido mucho protagonismo y eso contribuye, en cierta medida, a una mayor polarización de la política en España y eso siempre beneficia más a Sánchez y resta a un PP que busca centralidad. En todo caso, la investigación a Begoña Gómez, junto a las crecientes sospechas que rodean a su hermano David Azagra, continúan cercandole a Sánchez.

En este sentido, según explican

El caso de la mujer del presidente ha marcado la campaña de las elecciones europeas

La participación de estos comicios suele estar en torno al 50% y los partidos buscan movilizar electorado

expertos demoscópicos, en las elecciones europeas, los dos grandes partidos (PP y PSOE) tan solo aspiran a movilizar a sus electorados, ya que se antoja muy complicado que haya trasvase de votantes. Generalmente, en unas europeas, la participación se queda en torno al 50% (muy baja en términos comparativos con unas generales o autonómicas) y eso obliga a los partidos a volcarse en activar a sus electores para que acudan a votar. Ahora mismo, con mucha probabilidad, vencerá el PP, aunque el PSOE va a resistir. En total, en España se reparten 61 euroescaños y los populares supe-

rarían la veintena, mientras que los socialistas se quedarían ahí, en esa barrera, y apenas perderían con respecto a 2019.

Sánchez escogió a Teresa Ribera como candidata porque es de las ministras mejor valoradas (junto a Margarita Robles) y eso puede ayudar al PSOE a movilizar a su electorado. La popularidad de Ribera y la agitación del miedo a la «extrema derecha» son los ejes de la campaña que ha tratado de explotar Sánchez, aunque no parece que el segundo punto vaya a poder rentabilizarlo.

Continúa en la página siguiente



GONZALO PÉREZ

Pedro Sánchez y Teresa Ribera cerraron la campaña en Madrid

PSOE

Sánchez liga el resultado a la causa judicial de su mujer

▶ Aspira a quedar a «uno o dos escaños» del PP para desactivar el plebiscito de Feijóo y demostrar la resistencia del Gobierno

Ainhoa Martínez. MADRID

Pedro Sánchez arrancó la campaña imponiendo su marco, el que consideraba más beneficioso para los intereses gubernamentales, al compás de decisiones clave en política internacional como el choque diplomático con Javier Milei (iden-

tificado como su antagonista de ultraderecha), el reconocimiento del Estado Palestino o el paquete mil millonario de ayuda militar para Ucrania. También, en clave netamente europea, planteando los comicios como un nuevo plebiscito contra la extrema derecha, una fórmula que fue exitosa en las generales del 23J y que permitió a

los socialistas retener el poder, pese a no ganar las elecciones. Sin embargo, la cuestión doméstica lo ha acabado colonizando todo.

El marco ha cambiado abruptamente en la recta final. La causa que investiga la actividad profesional de la mujer del presidente del Gobierno está en el centro de la campaña. Ahí donde el PP ha querido ubicar

la desde un inicio, pero que solo ha ocupado este lugar tras la citación judicial del juez Juan Carlos Peinado y una vez que el PSOE ha decidido bajar al «fango», utilizando la retórica presidencial. Pese a haber criticado intensamente la instrumentalización política que se ha hecho de la figura de Begoña Gómez por parte del PP, los socialistas han recogido el guante en la recta final, dispuestos a hacer de un revés judicial un revulsivo electoral.

El presidente del Gobierno ha ligado su futuro político al horizonte judicial de su mujer. Lo ha hecho escribiendo una nueva «carta a la ciudadanía» en la que lanza duros ataques contra el juez al frente de la causa, acusándole de intentar «condicionar las elecciones» y estar alineado con una «coreografía ultraderechista», y buscando una adhesión inquebrantable de su electorado a la causa de Gómez. Sánchez pidió a los españoles votar el próximo domingo como respuesta a las «malas artes» de Feijóo y Abascal contra su mujer y ha acudido a mítines de campaña acompañado de ella, recibiendo el abrazo de la militancia. El 9J ha pasado de ser un plebiscito sobre Sánchez a hacerse extensivo a su mujer.

En el PSOE han hecho suya la causa personal creyendo que esto «moviliza a nuestros votantes». «Es tan burdo», dicen, que provocará un movimiento de solidaridad en las urnas. Las elecciones europeas son unos comicios con baja participación, en los que tradicionalmente los progresistas se muestran

más perezosos para acudir a las urnas y en el entorno del presidente creen que esto les da una razón para ir a votar. «Cuando te toca el estómago, reaccionas», aseguran. Todavía por calibrar el «efecto Begoña» y en qué medida beneficia al PSOE o al PP —también cree que le es favorable—, las perspectivas de los socialistas son «positivas». Aspiran a lograr el empate. Fuentes de la dirección aseguran que podrían quedar a uno o dos escaños de diferencia. Un «empate técnico» que frustraría las expectativas de Feijóo de proyectar al de Sánchez como



Cree que el PP ha reducido sus expectativas: «Hoy están en el vamos a empatar»

un Gobierno agotado. Un «empate técnico» que, sobre todo, vendría a demostrar la capacidad de resistencia de un Ejecutivo que además del «caso Koldo», el «caso Begoña Gómez», ha aprobado definitivamente la Ley de Amnistía. Así, ayer

Pedro Sánchez animó a los suyos ante un PP al que ve que ha reducido sus expectativas en campaña a un empate con el PSOE «Hoy están en el vamos a empatar. Tengo unas ganas de darme el gustazo de ganar a Feijóo y a Abascal. Estoy contando las horas», dijo

La campaña polarizada ha favorecido al PSOE y a Vox. En los últimos actos, Sánchez ha comenzado a dar espacio en su discurso al agitador de extrema derecha, Alvisé Pérez. Comoya hiciera en 2019 con Abascal, el presidente sabe que la división en tres —entonces con Cs— del espectro de la derecha le beneficia. Esto, a pesar de que suponga dar alas a una ultraderecha a la que dice querer combatir.

Elecciones 9J Cierre de campaña

Viene de la página anterior

Por lo menos eso es lo que apuntan las encuestas: el PP vencería en las elecciones (pasando de 13 a 23-24 escaños, según el último sondeo de NC Report para LA RAZÓN), Vox puede llegar casi a doblar su representación parlamentaria (pasando de cuatro a siete) y la mayoría de estudios confirma la irrupción del activista Alvisé Pérez (escisión de Vox).

Entre las tres formaciones del bloque de la derecha superarían ampliamente los 31 escaños que marcan la mayoría absoluta en España. Y es que más allá de la

pugna por vencer en las elecciones, también hay una batalla entre bloques: la izquierda tan solo resiste gracias al PSOE, ya que la división entre Sumar y Podemos deja a ambas formaciones en la irrelevancia prácticamente (en torno a dos o tres europarlamentarios cada partido). Es más, este 9J puede convertirse en la oportunidad de Podemos de revivir políticamente y relanzarse de cara a las próximas generales frente a una Yolanda Díaz cada vez más debilitada. Ahora Repúblicas (ERC, BNG y Bildu) puede aguantar con tres eurodiputados, mientras que Junts casi bordea la

Las encuestas sitúan al PP en torno a los 23 escaños de los 61 que se reparten. El PSOE ronda los 20

Todo apunta a que el bloque de la derecha vencerá al de la investidura en esta batalla

desaparición, igual que el PNV.

Es decir, el único beneficiado del bloque de investidura en el 9J puede ser nuevamente Sánchez frente a sus socios: y eso también va a condicionar y mucho la legislatura tras las elecciones europeas. Sobre todo, Junts tendrá que replantearse qué rumbo toma viendo que se va a quedar sin la Generalitat, que ha sufrido un revés en las europeas y muy probablemente la amnistía no dé los resultados esperados y la situación judicial de Carles Puigdemont se puede envenenar. Los posconvergentes empezaron a redefinir sus contornos ideológicos en las elecciones

catalanas del 12 de mayo tras años desdibujados y orillados a la izquierda, pero todavía parece que no cala en el electorado. En todo caso, esa redefinición ideológica (que pasa por apostar por bajada de impuestos y fortalecer la seguridad) puede ser bastante incompatible con sostener al PSOE en Madrid.

No obstante, la amnistía se puede convertir en los próximos meses en un arma de doble filo: por un lado, Junts puede pensar que ya está aprobada y que, por tanto, quedan ya desligados de Sánchez y pueden hacer caer el Gobierno del PSOE y Sumar; pero, por otro



EFE

El líder de Vox, Santiago Abascal, ayer, en el mitin de cierre de campaña en Fuenlabrada

Vox

Abascal hace bandera de su cruzada contra la inmigración

► Quiere «leer la cartilla» en Europa y busca derogar el Pacto Verde o la Agenda 2030 por ser «herramientas de adoctrinamiento»

C. S. Macías. MADRID

Vox arrancó la campaña electoral con el lema «Nos van a oír» y sus propuestas y su arranque de cara al 9J fueron su principal altavoz.

Santiago Abascal se ha vuelto a implicar en estas elecciones como si él fuera el candidato, dando de

nuevo valor a la marca, consciente de su peso y formando tándem con el candidato al Parlamento Europeo, Jorge Buxadé, quien repite como cabeza de lista.

Vox vuelve a defender las mismas premisas que defendió hace cinco años: su intención de derogar el Pacto Verde europeo y la Agenda 2030 (que definen como

una «herramienta de adoctrinamiento»), además de su apuesta por procurar un endurecimiento de las fronteras de la UE y exigir la expulsión inmediata de los inmigrantes ilegales, que se han visto incrementados en los últimos años con los «nefastas consecuencias que tiene para España».

De hecho, Abascal, dejó claro en

sus mítines que está muy bien ayudar a los demás, pero «primero hay que ayudar a los españoles. Esto no es odio a nadie, es un profundo amor a nuestra manera de vivir, a nuestra propia identidad, a nuestros propios compatriotas» y criticó el efecto llamada que se está trasladando tras la convocatoria de «los políticos progres que les ofrecen un futuro que no podemos ni ofrecer a nuestros hijos», mientras luego «pierden la vida en el mar o reciben las ayudas que a muchos españoles no les dan», advirtiendo, además, de que «algunos no se adaptan». Vox también tienen un discurso muy consolidado en una de las batallas que se darán tras el 9J: todo lo que afecta al sector agrícola, ganadero y energético.

Vox entró en campaña con un gran protagonismo debido a la crisis diplomática desencadenada por el cruce de ataques verbales entre el presidente de Argentina, Javier Milei, y el Gobierno (Óscar Puente, insinuó que el presidente argentino se drogaba con «no sé qué sustancias» y este respondió con la corrupción que acecha a la familia de Sánchez).

El «Viva Europa» celebrado en el Palacio de Vistalegre, talismán del partido desde sus inicios, hizo que la presencia de Milei en el acto generara una gran expectación. Ese cónclave volvió a ser una prueba de fuerza del partido y sobre todo de movilización. También acudió Meloni, con quien comparte grupo parlamentario en la Eurocámara y

donde se mira el partido con la idea de lograr el avance de las derechas a nivel europeo.

Vox tratará de buscar oxígeno en estos comicios, ya que desde las elecciones generales (cuando pasó de 52 a 33 escaños) el partido parece que ha tocado techo: ha conseguido mantenerse en el resto de convocatorias y, a pesar de que en algunos territorios ha aumentado en número de escaños, eso no se ha traducido de la misma forma en número de representantes, por lo que en estos comicios tiene esa oportunidad. En 2019, Vox logró

tres eurodiputados, por lo que deberá mantenerse o incluso subir su representación. Para ello, ha apostado por la consolidación de su cabeza de lista y dio un golpe de efecto fichando en el tercer puesto de la candidatura al exportavoz de Ciudadanos, Juan Carlos Girauta.

Los de Abascal llegan a las elecciones erigiéndose como la única garantía para frenar a las izquierdas: O «Vox o todo lo demás». Quieren «leer la cartilla» en el Parlamento Europeo, formar parte de la nueva mayoría que va a cambiar el rumbo de Europa, evitar cualquier imposición de izquierdas y defender la soberanía española.

Durante la campaña, Abascal también acusó al PP de «engañar» a la gente por hacer creer que el 9J es un plebiscito para poder echar a Pedro Sánchez de La Moncloa.

Pero tiene una «amenaza» en estos comicios: la posible irrupción del partido de Alvisé Pérez, aunque Buxadé no le ve rival.



«No vamos a admitir que nuestras calles parezcan del norte de África»

lado, Moncloa sabe que la aplicación de la medida de gracia puede encontrarse con trabas de algunos magistrados en determinadas causas, como las que incluyen investigación, procesamiento o condena por el delito de malversación. Ha empezado a ganar peso la posibilidad de que este delito pueda quedar fuera de la amnistía tal y como está redactada actualmente, por lo que eso obligaría a enmendar nuevamente la ley.

El PSOE es consciente de que la amnistía tiene un alto coste político (así lo reconocen algunos y así ha quedado demostrado con las maniobras dilatorias para publi-

carla en el BOE y que entre en vigor) y aspira a despacharla rápidamente para poder empezar a «gobernar» e impulsar iniciativas con más «atractivo electoral», como la ley de paridad. No obstante, para los socialistas puede ser una baza para retener el apoyo de Junts hasta que se resuelva la situación judicial de Puigdemont.

Mientras el «caso Begoña Gómez» y la amnistía han copado prácticamente todo el protagonismo, cuestiones como la inmigración, la agricultura o, incluso, la guerra de Ucrania apenas han concentrado tiempo. Y eso que, sobre todo, la inmigración y la

Sánchez ha jugado con los tiempos de la amnistía y ha evitado que entrara en vigor en plena campaña

Inmigración y agricultura han acabado quedando en un segundo plano en el camino al 9J

agricultura parecían un «tsunami» por el crecimiento que están registrando los partidos antiinmigración y por los movimientos del sector agrícola, con protestas y cortes de carreteras en los últimos meses. Sobre la guerra de Ucrania hay un mayor consenso entre los grandes partidos y eso hace que quede algo más al margen (aunque sí hay diferencias con Podemos y Sumar con respecto al envío de armamento).

Tanto inmigración como agricultura comparten un denominador común, que es la globalización, algo que también está muy presente en el replanteamiento

«estratégico» que tiene que hacer la Unión Europea en la próxima legislatura tras los problemas de suministros e importación de materias primas que se ha encontrado en los últimos cuatro años con la pandemia y el estallido de la guerra de Ucrania. Por tanto, el debate entre más globalización y apertura de fronteras o más proteccionismo ha estado presente en la campaña y eso también se dirime este 9J, además del plebiscito sobre la continuidad de Sánchez tras el estallido del «caso Koldo», del «caso Begoña Gómez» y la aprobación de la amnistía para los separatistas.



Yolanda Díaz estuvo en Valencia con la candidata de Sumar, Estrella Galán

Sumar y Podemos

El pulso en la izquierda se dirime en Europa

► Díaz reza para no perder el apoyo de IU si no entra en el Parlamento y Montero se juega la viabilidad de su proyecto

Rocío Esteban. MADRID

EL 9J es la prueba que medirá las fuerzas de Sumar y Podemos. Es un examen en el que ambas formaciones se juegan mucho y del resultado influirá el futuro de la izquierda alternativa al PSOE, que se enfrenta en un momento de hundimiento

electoral del espacio, concretamente ahondada esa fractura por las peleas internas históricas que parecen adosadas ya a la izquierda.

La oportunidad de la circunscripción única elimina las barreras y el reparto de escaños por el cual los partidos menos votados son los más perjudicados en determinadas provincias. El 9J todos los votos

cuentan igual y es por eso que se preparan estas elecciones como si fueran unas primarias con dos izquierdas con candidaturas compitiendo y con un futuro irreconciliable. En Sumar rechazan esta lectura, pero Podemos sí se ha tomado estas elecciones como su oportunidad para que el electorado más a la izquierda decida entre

ellos o los de Yolanda Díaz. En la formación morada detectan que estas elecciones son su baza para «volverse a poner en pie». Casi todas las encuestas vaticinan dos escaños para Irene Montero.

Todos los escenarios están abiertos y con unas encuestas muy ajustadas —a diferencia que en precampaña cuando Sumar pujaba al alza y Podemos tan solo apuntalaba el escaño de Irene Montero—, ahora, en ambos partidos son muy cautos sobre pronósticos electorales. En Podemos hay una estrategia disimulada que busca conseguir incluso el tercer escaño y arrebatárselo así el cuarto —que algunos barómetros otorgan— a Sumar. Y es que la batalla por el cuarto escaño de Sumar es de suma importancia porque los de Díaz necesitan —para la construcción después del partido— que IU tenga representación en el Parlamento Europeo. En las negociaciones de las listas electorales Sumar decidió dar el tercer puesto a Compromís en vez de IU. La formación que ahora lidera Antonio Maíllo aceptó para no romper la izquierda a la puerta de las europeas, pero es IU el partido que sostiene con militantes y arquitectura a Díaz, mientras que Compromís ha optado por una fórmula de colaboración que solo compromete a la coalición en el Congreso. Dentro del espacio hay sectores que no entendieron que Díaz premiara a la formación valencianista frente a la comunista. Si IU finalmente se queda fuera del Parlamento Europeo, los de Maíllo replantearán su integración en Su-

mar y este partido quedará sin la base que les sostiene en los territorios. IU siempre han tenido representación en Europa y con Unidas Podemos sacó en 2019 dos escaños netos para su formación.

En Sumar, a su vez, ven estas elecciones como una posibilidad de que se reconfigure el equilibrio de fuerzas en Moncloa. Han basado su campaña en mostrarse como el partido que «empuja» para conseguir los «avances» y los «pasos valientes» del Gobierno de coalición. Por ejemplo, esta semana, enseguida trataron de anotarse el tanto de haber conseguido

que España se sume a Sudáfrica en la denuncia por genocidio contra Israel ante la Corte Internacional de Justicia. Así, Sumar compromete su ascenso en las europeas a su fortaleza en Moncloa. En el caso de que el resultado no sea el esperado, significará que Díaz asume su debilidad frente al PSOE. Es por eso que Yolanda Díaz hizo ayer un último llamamiento en el cierre de campaña. «No va solo de derrotar a la derecha, va de que Sumar tenga más fuerza en el Gobierno para que consigamos reducir la jornada laboral, subir los salarios...», pidió.

El ambiente en Sumar es de preocupación ante la estrategia de concentración del voto por parte del PSOE, sobre todo con el efecto electoralista de la segunda carta de Pedro Sánchez. Es por eso que, poniéndose la tiritita antes de la herida, llaman ya a leer los resultados del 9J por bloques y no de manera individual.



«No solo va de ganar a la derecha, sino de tener más fuerza en el Gobierno»

Las diez veces que Manos Limpias denunció al PP

► No solo contra Sánchez: el sindicato también emprendió numerosas acciones judiciales contra cargos populares

Álvaro Olloqui. MADRID

Hasta diez ocasiones distintas se pueden contar rápidamente si se hurga en la hemeroteca de acciones judiciales del sindicato Manos Limpias contra dirigentes y cargos públicos del PP en los últimos 16 años. Al igual que ahora denuncian por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en negocios a la mujer de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, antes ya impulsaron investigaciones y llevaron a sentar en el ban-

quillo a conocidos nombres de las filas del PP. Un sindicato «ultradesrechista», en palabras del líder socialista, que también judicializó la gestión de los populares al frente de instituciones públicas y la gestión interna de la formación.

En 2008, por ejemplo, denunciaron al que era alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, y al concejal responsable del distrito de Moncloa por imprudencia grave por omisión al no haber cerrado el pub en el que asesinaron tres porteros al joven Álvaro Ussía.

Lograron en 2010 la condena a un año y nueve meses de cárcel e inhabilitación para la exalcaldesa

Es responsable de la judicialización del «caso Bárcenas», en el que pidieron imputar a la cúpula del PP

Logró condenar a una alcaldesa toledana a un año y nueve meses de prisión

popular de la localidad toledana de Casarrubios Noemí López García por haber comprado con dinero público 5.000 llaveros por más de 29.000 euros al negocio de los padres de su principal asesor.

En 2012, Manos Limpias pidió que se citase a declarar como testigo por la tragedia del Madrid Arena (en la que murieron cuatro jóvenes) a la entonces alcaldesa de Madrid, Ana Botella, y se imputase por su presunta responsabilidad al que ejercía de vicealcalde, Miguel Villanueva.

Un año después, pidieron investigar en el «caso Nóos» la presunta donación irregular de 120.000 euros de Ruiz-Gallardón a una fundación de Iñaki Urdangarín.

Ese mismo año 2013, reclamaron al juez del «caso Bárcenas» imputar al asesor popular Pedro Arriola por haber cobrado supuestamente 1,4 millones de euros de una contabilidad paralela. Hizo lo propio también con Mariano Rajoy, María Dolores de Cospedal, Ángel Acebes o Francisco Álvarez Cascos, a los que atribuía responsabilidad en la supuesta financia-

ción opaca del PP nacional.

Manos Limpias fue responsable, igualmente en 2013, de la judicialización del «caso Bárcenas» con una acusación contra el extesorero de alzamiento de bienes, delitos contra Hacienda y falsedad en documento mercantil.

También el sindicato de Miguel Bernad exigió a la Fiscalía Anticorrupción que se responsabilizase como «cómplice» al PP de los delitos fiscales por los que se investigaba a los extesoreros de Génova Luis Bárcenas y a su antecesor, Álvaro Lapuerta.

Años después, en abril de 2016, volvieron a denunciar, esta vez por fraude, prevaricación y tráfico de influencias ante la Fiscalía de Madrid, a la exalcaldesa de la capital Ana Botella por la venta durante su mandato de 18 promociones a la Empresa Municipal de Vivienda y Suelo (EMVS) del Ayuntamiento madrileño al fondo de inversión Blackstone.

Ese mismo año denunciaron a Mariano Rajoy por supuestamente haber utilizado fraudulentamente la póliza médica de su

ZAPATA/EFE



Begoña Gómez da la mano a Pedro Sánchez en un acto reciente

Nueva querrela contra la mujer del presidente

► Hazte Oír presentó una querrela contra Begoña Gómez en la que la acusan de haberse «apropiado» de un software que se encargó para el máster que codirigía en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Igualmente, llevan a los tribunales la acusación de que registró a su nombre la marca y el logo del posgrado en Transformación Social Corporativa y creó una sociedad limitada, de nombre Transforma TSC. La querrela recoge que la web del máster, que también le pertenecería, incumple la normativa vigente por no contener datos de la propiedad del sitio.

mujer como trabajadora de Telefónica para obtener descuentos de hasta un 80% en revisiones odontológicas que abonaba el gigante de la telefonía.

También aquel 2016 pidieron, durante el juicio del «caso Nóos», que se dedujera testimonio contra la histórica alcaldesa valenciana del PP Rita Barberá al entender que «faltó a la verdad» por asegurar que durante reuniones que mantuvo Urdangarín y su socio, Diego Torres, para impulsar unas jornadas paralelas a la Copa América en la capital de la Comunidad Valenciana no se concretó nada.

En octubre de 2018, el sindicato de funcionarios retiró en el juicio de los ERE, en el que estaban personados, los cargos de prevaricación a los 22 ex altos cargos de la Junta de Andalucía del PSOE. También contra el presidente socialista Andaluz Manuel Chaves y su sucesor, José Antonio Griñán.

Pasaron así de acusadores a prácticamente defensores bajo la justificación de que no querían generar a algunos de los encausados «una lesión gratuita».

García Castellón controla la parte europea del «caso Begoña Gómez»

► Es el juez de garantías en las pesquisas de la Fiscalía Europea sobre las ayudas

Á. Olloqui. MADRID

La supervisión de las averiguaciones de la Fiscalía Europea en el «caso Begoña Gómez» cayó también en manos del juez Manuel García Castellón como titular del Juzgado de Instrucción número 6 de Madrid.

El mismo magistrado al cargo de causas como «Tsunami Democràtic» o «Kitchen» ejerce así la tutela como juez de garantías de las pesquisas que emprenda el órgano comunitario como

paso previo a decidir si pone en marcha una investigación formal para aclarar si la mujer del presidente del Gobierno cometió algún delito interviniendo en adjudicaciones públicas financiadas con fondos europeos. La Fiscalía comunitaria analiza ya si pudo haber malversación, tráfico de influencias y prevaricación por parte de Gómez por la concesión de ayudas públicas estatales a la compañía del empresario Juan Carlos Barrabés, con el que mantenía vinculación profesional.

Una de las primeras actuaciones que tuvo que monitorizar ha sido la personación, siguiendo ordenes de Bruselas, de la UCO en las dependencias de la entidad pública Red.es para hacerse con toda la documentación relativa a los contratos públicos que se adjudicaron a Barrabés.

La intervención de las instan-

cias europeas comenzó el pasado 26 de abril, después de que mostrase interés por la causa en la que está imputada Gómez por presunto tráfico de influencias y corrupción a raíz de una querrela del sindicato Manos Limpias.

Concretamente, la Fiscalía Europea reclamó al juez Peinado, que le tuviese informado tanto de los hechos bajo sospecha como de si está implicada o podría estarlo la UTE InnovaNext SLU- Escuela de Negocios The Valley, propiedad la primera de Juan Carlos Barrabés, a quien el sindicato personado acusa de haber obtenido beneficios para la obtención de subvenciones gracias a las «recomendaciones o avales» que le firmó Begoña Gómez.

También ejerce García Castellón de juez de garantías en la investigación europea de la rama balear del «caso Koldo».



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CICLO:
CONTROVERSIAS LITERARIAS

LIBRO
LIBRO

COLOQUIO

Novela negra ¿el género de moda?

INTERVIENEN:

Espido Freire. Escritora

Lorenzo Silva. Escritor

Esteban Hernández. Escritor

Hay quien opina que la novela negra es un género menor, puesto de moda por los autores nórdicos. Para otros es, en cambio, un género ampliamente consolidado, con autores y autoras que se han convertido en grandes protagonistas de la historia de la literatura. Analizamos estas cuestiones junto a los escritores Espido Freire y Lorenzo Silva. Modera Esteban Hernández, escritor y periodista en El Confidencial.

MARTES, 18 DE JUNIO 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

El PSOE denuncia que rezar el rosario ante su sede les «perjudica»

►Pide anular el acto convocado para hoy y mañana en Ferraz por ser «político»

B. García. MADRID

El PSOE presentó ayer un escrito ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) en el que reclama que se anule de manera urgente la autorización de una concentración hoy (jornada de reflexión) y mañana (día de la votación) para rezar el rosario en las inmediaciones de la sede del PSOE en la madrileña calle de Ferraz de Madrid, algo que lleva ocurriendo meses como protesta contra la amnistía. En concreto, plantea un incidente de nulidad a la sentencia que avaló la convocatoria, alegando que se trata de «un acto religioso como instrumento de una manifestación política y pública» para «perjudicar electoralmente al PSOE».

Los socialistas plantean un incidente de nulidad a la sentencia que avaló la convocatoria

«Es un acto religioso como instrumento de una manifestación política», apuntan

Todo, a raíz del fallo del propio TSJM, en el que estimaba el recurso presentado contra la resolución de la Junta Electoral Provincial y del delegado del Gobierno, que lo habían prohibido anteriormente.

Desde el partido quieren hacer hincapié en que se trata de un «acto político» y que a los socialistas, pese a ser afectados y «parte» en estos comicios europeos, no se les ha informado, consultado ni tenido en cuenta para nada en esta decisión.

Por ello, alegan que «la concentración que pretende celebrar el recurrente en fechas 8 y 9 de junio

constituye una actividad de naturaleza política susceptible de influir en los electores y de afectar a los principios de reflexión y regularidad que deben presidir el acto de votación». Y, al mismo tiempo, defienden que «supone una interferencia en el derecho de sufragio que debe evitarse precisamente en el día en que se celebran las elecciones de diputados al Parlamento Europeo y en su víspera, esto es, en jornada de reflexión».

Porque, insisten, lo que persiguen los convocantes con la concentración es «rezar contra todo lo que representa el Gobierno y el PSOE, a las puertas de su sede, para por esa vía lograr sus objetivos políticos de una España antagónica a lo que se defiende en esa». Y reiteran que «se trata de un acto religioso con una finalidad absolutamente política».

«No se trata sin más de una concentración en periodo electoral, y el día de reflexión y el día de la votación en el que están prohibidos los actos electorales», apuntan mientras vuelven a enfatizar que es «una concentración dirigida a exteriorizar una forma de protesta contra el Gobierno, su acción, y el PSOE, y por tanto, dirigida directamente a perjudicar electoralmente a este en el proceso electoral en curso de las Elecciones Europeas».

Además, aseguran que en el presente caso concurre circunstancias de especial urgencia, al devenir «la fecha de las concentraciones en un plazo muy breve, para garantizar los derechos de tutela judicial vulnerados de esta parte». Así, los socialistas reclaman esa declaración de nulidad de la convocatoria, «retrotrayendo las actuaciones hasta el momento inmediatamente anterior a la adopción del Acuerdo de la Junta Electoral Provincial de Madrid, de 24 de mayo», a fin de mostrarse parte «en dicho procedimiento electoral y formular alegaciones en defensa de los intereses electorales del Partido Socialista».



Patricia de las Heras, portavoz de Vox, acabó llorando tras los insultos del diputado del PSOE

Tensión y lágrimas en la comisión de las mascarillas de Baleares

►El portavoz del PSOE insultó a los diputados del PP y Vox, cuya portavoz acabó llorando mientras se defendía

C. Rubio. BARCELONA

Los representantes del PSIB-PSOE en la comisión de investigación del Parlament por el «caso mascarillas» abandonaron ayer la sala tras su exposición de conclusiones en una sesión más que tensa en la que volaron los insultos y en la que alguna diputada acabó llorando. «Nos iremos ahora. Somos demócratas y haremos las cosas como las tenemos que hacer», fueron las palabras del portavoz parlamentario socialista, Iago Negueruela, anunciando que se marchaban sin que acabara la sesión y después, eso sí, de tildar de «cobardes» a los parlamentarios del PP.

Se llegó a ese punto porque antes, los parlamentarios habían convertido la comisión en una especie de campo de batalla y no

pararon de atacarse unos a otros, sobre todo entre el PP y el PSOE.

Y es que Negueruela tachó al portavoz del PP, José Luis Mateo, de «ridículo», ante lo que el popular denunció sus continuas «faltas de respeto» y su «comportamiento de matón», avisándole de que no se lo iba a permitir. «Falta el respeto a los ciudadanos, a esta institución y a mí personalmente», le recriminó.

Pero no se quedó ahí el popular y también tachó a Negueruela de «cobarde» mientras le afeaba que sea capaz de venir a la sesión de ayer «a soltar un mitin político». «Hasta aquí voy a llegar. No soporto que nos den lecciones de democracia. Ese comportamiento de matón es una cosa que no voy a permitir más. Insultan, faltan al respeto, tienen un comportamiento antidemocrático y se van», denunció Mateo.

El socialista Negueruela llamó «ridículo» al diputado popular y «cobarde» a la de Vox

Por su parte, el portavoz del PSOE afirmó que «el PP tiene un problema porque no acepta la democracia y mientras vaya con la ultraderecha todo el tiempo de la mano, no respetará las reglas del juego». Junto a esto, reprochó a los populares que provoquen que «el país sea cada vez peor, a base de bulos y noticias fake». «No permitiremos que la gente decente se amedrente ante ustedes», sentenció, acusando también al PP de «ocultar» noticias «para destruir a su adversario».

Pero Negueruela también guardó insultos para otros parlamentarios, como la portavoz de Vox en el Parlamento balear, Patricia de las Heras, a la que llamó «cobarde». Durante su intervención, la parlamentaria trató de rechazar esas acusaciones, aunque inmediatamente rompió a llorar.

«Nos ha llamado cobardes quien acaba de pedir la violencia contra nosotros. Cobarde a mí, que me han amenazado de muerte, pidiendo en redes sociales que vuelva ETA a poner una bomba», dijo entre lágrimas De las Heras, culpando al PSOE «de estas amenazas por sus pactos que blanquean a los terroristas».

Armengol usa la «comisión Koldo» para movilizar el 9J contra el PP

► Niega su responsabilidad por la compra de las mascarillas «fake»

Rocío Esteban. MADRID

La presidenta del Congreso y expresidenta de Islas Baleares, Francina Armengol, trató ayer de pasar de puntillas sobre la responsabilidad de su gobierno en el «caso Koldo» tirando de mitin electoral al pedir en el final de su comparecencia el voto para el PSOE y acusar al PP y Vox de verter «bulos y fango». Un intento de opacar la comisión del Senado que investiga la compra fraudulenta de mascarillas en lo peor de la pandemia y de la que salió evitando dar explicaciones a los senadores e incurriendo, incluso, en contradicciones en sus primeras y últimas explicaciones.

La expresidenta de Baleares acudió a su tercera comparecencia con motivo de las distintas comisiones de investigación sobre las ramificaciones del «caso Koldo», en esta ocasión en el Senado, a propuesta del PP tras pasar por el Congreso y el Parlamento de Baleares. Sus citas se corresponden con la sospecha por la adquisición de 1,5 millones de mascarillas por 3,7 millones de euros a la mercantil instrumental implicada en el «caso Koldo», Soluciones de Gestión. Unas mascarillas, que posteriormente fueron descubiertas en un almacén y no contaban con los procesos de calidad pertinentes. La presidenta, además, ha cambiado su versión oficial. De asegurar

cuando estalló el caso que las mascarillas en concreto se almacenaron porque no servían y entonces se inició la reclamación al detectar sus fallos, ahora asegura que componían el «stock» sanitario y que servían para el uso doméstico, aunque no sanitario y se almacenaron para su «uso posterior en la desescalada» de la pandemia. Según Armengol, su administración mandó a analizar las mascarillas al Ins-

tituto Nacional de Seguridad en el Trabajo, desde donde se le precisó que el material no filtra como una mascarilla FFP2, «pero eso no quiere decir que sea una mascarilla 'fake'», dijo.

Sin embargo, el PP, mostró en la comisión un documento oficial del 4 de mayo de 2020 en el que el Govern afirma que las mascarillas fueron contratadas para «atender las necesidades de los profesiona-

Acusa al PP de «bulos y fango» y pide el voto contra «esta forma de hacer política»



La presidenta del Congreso de los Diputados y expresidenta de las Islas Baleares, Francina Armengol

les sanitarios», tal y como recordaron los senadores populares, Luis Santamaría y Fernando Martínez-Maíllo. Además, estos desvelaron que las «mascarillas Koldo» tenían un 49% de penetración cuando el objetivo era comprar unas con un 6%: «No eran FFP2 ni KN95. Eran falsas», recriminaron a Armengol.

La expresidenta defendió que ella desconocía el expediente de compra de las mascarillas a la empresa de Koldo García. Armengol aseguró que los trabajos de contratación no los llevaba ella en varias ocasiones con frases como «yo no soy la que llevé el expediente, no soy la que decidí» o «no tengo responsabilidad política», respondía a las preguntas de los senadores de UPN y PP. De hecho, en su intervención, se guardó de toda responsabilidad, incidiendo en que el contrato de emergencia fue avalado mediante un decreto ley que fue «apoyado por todos los grupos políticos» y que previamente había pasado por los informes necesarios. Por último, Armengol negó tener relación con Koldo García y que su administración comprara las mascarillas defectuosas por orden de Transportes. Defendió que nadie de su gobierno está investigado y pidió que si alguien «se ha corrompido» que pese sobre él «toda la ley».

Armengol, que había reprochado al inicio haber sido citada en las inmediaciones del 9J, cerró su intervención pidiendo el voto para el PSOE y «contra la forma de hacer política» del PP. La sesión se cerró con la reprobación por parte del presidente de la comisión, Eloy Suárez, por sus declaraciones «impropias» de la tercera autoridad del Estado. En el PP no descartan llevar sus declaraciones ante la Junta Electoral Central.

Opinión

La honestidad Sánchez-Gómez

Tomás Gómez

Con el «caso de Begoña Gómez», Sánchez tiene un frente abierto que le puede costar bastante caro. Desde el primer momento, la estrategia ha sido plantearlo en términos políticos y no judiciales, es decir, como una campaña de deterioro basada en una falacia.

De esta manera, se obviaba la realidad judicial que, por otra parte, ha sido desacreditada, llegando a acusar al tribunal de marcar los tiempos procesales con intención de influir en la campaña electoral.

Una vez llevado al ámbito político, el discurso es sencillo, cierre de filas interno y llamamiento a la movilización del electorado de izquierda ante una agresión de la extrema derecha al líder socialista. Sin embargo, hay dos elementos que le han

complicado a Sánchez el final de campaña. El primero de ellos es el registro encargado por la fiscalía de la Unión Europea. Sin duda, sostener que todo es una campaña de ámbito local con la institución europea tomando una medida de estas características, pierde peso. La segunda es que, si se lleva al debate político, no sirve únicamente arreglar a las masas y polarizar la vida política, sino que debería haber explicaciones que lo acompañen.

En ese sentido, la mayor debilidad de Sánchez es el haber evitado cualquier justificación, atribuyendo todo al fango que crea la derecha. Esa falta de explicaciones va a llevar a sus adversarios políticos a exigir transparencia en lo que se refiere al patrimonio personal de su entorno familiar. La diferen-

cia entre lo judicial y lo político es que, en el primero de los ámbitos, la investigación se acota a determinadas acciones en las que pueda haber indicios de ilícito penal, en el segundo, puede ser cuestionada la honorabilidad de Sánchez y su entorno y deben darse explicaciones públicas. Hay una manera rápida de zanjar el asunto, un ejercicio de transparencia en el que Pedro Sánchez demuestre que su entorno familiar no se ha enriquecido desde su llegada a la Moncloa en 2018.

Los peajes de la política son duros, pero es el campo de batalla en el que Sánchez ha decidido librar la batalla acerca de la honestidad de su familia. Es el momento de demostrar que nadie de su entorno se ha enriquecido desde que llegó a la Moncloa.

La Europa que asoma poco en los debates



Antonio Flores Lorenzo

T tiempo cuajado de opiniones, manifiestos y debates. Los hay para todos los gustos. Se repite lo obvio bajo variados prismas visuales. O se busca proclamar la diferencia a partir de la mera estridencia. En otro tipo de elecciones el interrogante principal es a quién votar. En estas hay una pregunta previa: ¿merece la pena votar? Parece que mucha gente lo tiene en duda por lo que la abstención amenaza con convertirse en la decisión predominante.

Tiempo políticamente aburrido. La campaña electoral pasa de puntillas sobre los grandes temas europeos para centrarse, cansinamente, en los autóctonos. Los de todos los días. Parece que los partidos han decidido que los votantes van a ejercer su derecho en clave nacional. Y por lo tanto centran sus declaraciones, ataques y demandas en los asuntos domésticos, esos de todos los días.

Por eso me ha resultado refrescante y entretenido asistir a un coloquio en el que los participantes no han pedido el voto para alguna de las fuerzas políticas en liza. Tampoco han criticado, o elogiado, los programas que se debaten. Han centrado sus intervenciones en las razones para votar y en los temas que deberían ocupar la agenda europea en el próximo periodo.

El coloquio se celebraba en un ámbito católico con gran presencia juvenil. Participaban un periodista, una profesora y un arzobispo. Un debate de buen nivel aunque sin grandes propuestas, aparte de mantener la confianza en Europa y sus instituciones. Una confianza que debía ser crítica, no faltaría más. Y que debería incluir exigencias referidas al refuerzo de la libertad, la convivencia y los equilibrios sociales. Insuficiente, aunque hubo más cosas interesantes. Pero no caben en los estrechos márgenes de un artículo como este. Por eso me voy a referir a un aspecto que faltó según mi modesto criterio.

Y para explicar lo que faltó, tengo que hacer una declaración autorreferencial. Soy experto en desarrollo rural. He trabajado más de 30 años para el Ministerio de Agricultura español, en el que he ocupado altos cargos durante un periodo dilatado. He participado en la elaboración de las propuestas

españolas en las sucesivas reformas de la Política Agraria Común y también en su aplicación en el medio rural español. Un medio que es mucho más que el sector agrario, en el que solo trabaja el 3% de la población activa. Porque ocupa el 85% del territorio nacional y en el viven y trabajan casi el 20% de los españoles.

Creo que puedo hablar con conocimiento de causa, aunque acepto de antemano que puede haber opiniones diferentes. Lo que faltó en las exigencias que deben hacerse a la Unión Europea es una reflexión sobre las imposiciones ideológicas en el ámbito de la Comisión. Durante estos 30 años he podido asistir a una deriva, lenta y sostenida en la que los criterios técnicos, e incluso los políticos, han ido siendo reemplazados o capitidismos por las argumentaciones ideológicas. Un reemplazo que ha sido lento pero inexorable. Que se ha

prender al que hay que reconvenir aleccionar y constreñir. Por ello se tiende a respaldar, más o menos discretamente, a todos los «ismos» que profesan ideologías hostiles hacia los modelos culturales sociales y productivos que caracterizan al medio rural europeo.

No es de extrañar por ello la desafección hacia la UE que se extiende en muchas comarcas, incluyendo las españolas. Y no se trata solo del desasosiego ante problemas puntuales, como el descontrol de las importaciones, la inaguantable complejidad administrativa de la PAC, los precios ruinosos o las excesivas limitaciones para las producciones. El desapego surge de la convicción, bien fundada, de que quienes mandan en Bruselas (no solo los políticos) comparten objetivos y convicciones con los colectivos ideologizados que pretenden imponer sus programas.



BARRIO

impuesto gracias a la actitud timorata de los estados miembros.

Aunque esta distorsión puede encontrarse en muchas de las comisarías europeas, ha afectado sobre todo a la agricultura y el medio rural de nuestro viejo continente. Con un componente claramente antidemocrático, porque se ha efectuado sin tener para nada en cuenta la opinión, las carencias y necesidades de los afectados, aprovechando la escasa capacidad reivindicativa de las poblaciones rurales. Y además, con una actitud paternalistamente despectiva hacia la legítima mentalidad conservadora que predomina en una gran parte de las zonas rurales.

En la Comisión predomina una determinada mentalidad progresista de carácter urbanita para la que la agricultura sigue siendo un mundo atrasado y difícil de com-

Hay bastantes cosas que reclamar a la UE. Tanto a los políticos que van a ocupar los escaños del Parlamento tras las elecciones, como a los funcionarios que dirigen la frondosa arquitectura de la Comisión. Pero una fundamental es que no acepten el predominio de argumentos ideológicos sobre la racionalidad económica y técnica. Y que no menosprecien los valores morales, culturales y religiosos que han articulado nuestras zonas rurales. Que no se alineen siempre con los que detentan los poderes mediáticos más influyentes. Que defiendan a los débiles. En caso contrario la desafección hacia Europa no dejará de crecer.

Antonio Flores Lorenzo es ingeniero agrónomo, historiador y ex representante de España en la FAO.

Escrito en la pared ¿La vivienda nos enriquece?



Mikel Buesa

Y yo sin enterarme. Resulta que desde la pandemia me he estado enriqueciendo sin darme cuenta. Y como yo millones y millones de europeos y, por supuesto, de españoles. El asunto tiene su aquél porque sólo cuando al Banco Central Europeo se le ha ocurrido hacer una estadística experimental sobre la riqueza en la zona del euro, se han desvelado los datos correspondientes. El BCE nos ha dicho a los propietarios de viviendas –o sea al 70% de los que formamos un hogar en Europa– que nuestra riqueza ha aumentado un 21% en promedio, mientras que la de los que viven de alquiler lo ha hecho sólo a la mitad. Y todo gracias a la inflación que, por cierto, esa misma autoridad monetaria desencadenó creando dinero a mansalva. Así que, según parece, le tenemos que estar agradecidos aunque lo que entra todos los meses en nuestra cuenta da de sí cada vez menos para cubrir nuestros gastos. En resumen, tenemos más riqueza, pero eso no nos saca de pobres o de medio pudientes. ¡Qué bien! Y además, para que conste entre los izquierdistas y los seguidores de Piketty, resulta que las diferencias entre nosotros y los ricos de verdad se han reducido por la sencilla razón de que, entre estos últimos, las propiedades inmobiliarias tienen un menor peso dentro de su patrimonio.

En España todo esto se ha magnificado. La riqueza inmobiliaria ha aumentado un 25%, cinco veces más, por ejemplo, que en Italia. Claro que aquí los precios se han disparado debido a que, desde hace muchos años, se construyen pocas viviendas aunque la aparición de nuevos hogares no ha dejado de crecer –estaba en 50.000 hace una década y en el último año ha llegado a 275.000–. Y claro, en esas circunstancias, los precios inmobiliarios han aumentado, según del Banco de España, un 56% en ese mismo periodo de tiempo. El lector se hará una idea clara sabiendo que en 2023 se entregaron 110.000 viviendas nuevas y que, por tanto, con respecto a los nuevos hogares hubo un déficit de 165.000. Así que los que mandan déjense de monsergas con la riqueza y echen paletadas a la construcción.



Centro de Acupuntura Teatrina Madrid

PLAZA¹



Las Ventas

PLAZA DE TOROS DE

**CORRIDA IN MEMORIAM
ANTONIO CHENEL**

DOMINGO 16 DE JUNIO DE 2024. 19H

Antonio Chenel

el Torero de la Movida

6 TOROS 6 DE JANDILLA-VEGAHERMOSA PARA

**JOSÉ MARÍA
MANZANARES**

**ALEJANDRO
TALAVANTE**

**PACO
UREÑA**

las-ventas.com

80 años del Día D 

Carlos Herranz
PLAYA DE OMAHA
(NORMANDÍA)



Las conmemoraciones del 80º aniversario del desembarco de Normandía han significado un impulso al «justo combate» de Ucrania, como lo calificaron los líderes que han desfilado por Francia estos días. Macron y Biden han arropado a Zelenski prometiéndole una «ayuda inquebrantable» y que nunca dejarán sola a Ucrania. En la jornada de ayer, se han transformado esas palabras en algo más tangible a pocas horas de abrir las urnas en Francia para unas elecciones europeas en las que la lista de la ultraderecha Le Pen es favorita. Biden comunicaba a su par ucraniano una nueva ayuda de EE UU por 225 millones de dólares durante un encuentro entre ambos en París. «EE UU siempre estará con ustedes», dijo Biden a Zelenski, quien le ha agradecido el «enorme apoyo» de Washington en su guerra contra Rusia.

EE UU entregará 225 millones y Francia enviará sus Mirage 2000 para proteger su espacio aéreo

Este monto se suma a los aviones caza Mirage 2000 que Macron prometió a Kyiv para proteger su espacio aéreo y que irán acompañados de formación por parte de equipos franceses. París habría propuesto formar a 4.500 soldados en territorio ucraniano. Tras estos anuncios y casi sin dejar pausa, el Kremlin acusaba ayer a Francia de estar «dispuesta a participar directamente en el conflicto» en Ucrania. Pero quizás el anuncio más importante que arranca Zelenski en Francia es el del grupo francoalemán KNDS que creará una filial en Ucrania para producir equipos y municiones.

Los anuncios de nuevas ayudas son los frutos concretos que deja a su paso por Francia el maratón de visitas en el extranjero en el que se ha embarcado el mandatario ucraniano en busca de un apoyo internacional sin fisuras a la defensa de Ucrania. Tras viajar desde Normandía a París, Zelenski encadenó ayer una completa agenda en la capital francesa que

Biden y Macron anuncian más ayuda militar a Ucrania

► El presidente estadounidense se disculpa ante Zelenski por el retraso en las negociaciones en el Congreso para enviar más armas a Kyiv para hacer frente a Rusia

le llevó por la mañana a la Asamblea Nacional tras su encuentro con Biden, donde recordó ante los diputados franceses que «Europa ya no es un continente de paz». «Lo que le está pasando a Ucrania le puede ocurrir a otros países mañana», advirtió un sólido Zelenski ante los aplausos unánimes de un hemiciclo del que, sin embargo, faltaba buena parte de sus dos extremos: la ultraderecha de Le Pen y la izquierda radical de Jean-Luc Mélenchon.

Por la tarde, fue el turno de acudir al Elíseo para firmar dos acuerdos por 650 millones de ayuda en forma de créditos y donativos a



Kyiv en sectores clave como energía y transportes. Anoche, ambos mandatarios se encontraban cenando. Macron especificó tras el encuentro que desea «terminar una coalición» para el envío de instructores militares a Ucrania y que su apoyo durará «tanto como sea necesario».

Por su parte y tras su encuentro con Zelenski, Biden continuó con su programa de actos del 80º aniversario del desembarco de Normandía y lo hizo con un discurso en clave electoral estadounidense a cinco meses de las elecciones. «El aislacionismo no fue la respuesta hace 80 años y no es aho-

ra», en clara referencia a su rival republicano, Donald Trump. Tal como hizo la víspera en el cementerio americano, Biden volvió a trazar paralelismos entre 1944 y 2024, hablando de «yugo ruso» sobre el que puede caer Ucrania y Europa entera si «miramos para otro lado».

Zelenski reconocía en mayo a «The New York Times» que sus aliados occidentales estaban titubeando y que «todos dejan la puerta entreabierta a Rusia». La ofensiva de Zelenski desde entonces por obtener un impulso a su respaldo está siendo maratónica. El presidente ucranio inició en Es-

paña su gira internacional más larga, que finalizará el 16 de junio en la Cumbre de la Paz de Suiza. Su encuentro con Biden en París era esencial, ya que el mandatario estadounidense no estará presente en la cita helvética. La Cámara de Representantes de EEUU aprobaba a finales de abril un paquete de ayuda de 61.000 millones de dólares para Ucrania tras semanas de incertidumbre en las que Zelenski llegó a condicionar su supervivencia a la aprobación del paquete de ayudas. EEUU ha sido el principal respaldo militar de Ucrania en su guerra contra Rusia, pero el Congreso no había aprobado una financiación a gran escala adicional para su aliado durante casi un año y medio debido a las disputas entre las distintas facciones políticas.

Sobre terreno, en las últimas semanas el Ejército ruso ha dicho haber conquistado varias localidades en la región de Donbás, en el este de Ucrania, y un poco más al norte, en la región de Járkiv, donde el 10 de mayo lanzó una nueva ofensiva. El Ejército ucraniano, falto de municiones, lleva varios meses luchando con dificultades frente a las tropas rusas. Por ello Kyiv confía al máximo en que la próxima entrega de armas occidentales le permita recuperar posiciones en el frente.

En este sentido, Rusia se ha mostrado incómoda con la nueva ofensiva internacional de Zelenski y en particular con Francia. Las tensiones entre París y Moscú han ido en aumento desde que Macron mencionó la posibilidad de enviar instructores franceses a Ucrania sin descartar la opción de desplegar incluso a militares. El Kremlin, por su parte, afirmó que no descarta apuntar contra soldados franceses si estos son enviados a Ucrania.

Además, la Fiscalía rusa pedía ayer que un ciudadano francés arrestado en Moscú, acusado de recopilar información sobre las actividades militares de Rusia y de no haberse registrado como un «agente extranjero», sea encarcelado mientras dure su proceso, según ha indicado su abogado, Alexei Sinitsin, a la agencia France Presse.

La antena moscovita del Comité de Investigación ruso indicó que un juez decidirá en las próximas horas sobre las «medidas preventivas» que se deberán tomar respecto al detenido, Laurent Vinatier, empleado de una ONG radicada en Suiza especializada en la mediación de conflictos.

Sunak pide perdón por abandonar Normandía para hacer campaña

► El «premier» británico se ausentó de la ceremonia con los líderes mundiales

Celia Maza. LONDRES

El primer ministro británico, Rishi Sunak, se disculpó ayer y consideró un «error» no haberse quedado en Normandía (Francia) a toda la ceremonia internacional que tuvo lugar el jueves para recordar el 80º aniversario del Día D, el desembarco aliado en la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Pese a estar en el evento británico de la mañana junto con el rey Carlos III, no se quedó para el acto de la tarde, el más importante, que estuvo presidido por el presidente francés, Emmanuel Macron, y al que asistieron jefes de Estado de varios países. Sunak adelantó su regreso a Londres para participar en una entrevista con la cadena de televisión ITV con motivo de la actual campaña electoral para los comicios del 4 de julio.

Esperaba anotarse un tanto. Pero el error no ha hecho otra cosa que mermar, aún más, su popularidad ante la cita con las urnas, donde, con una ventaja de más de 20 puntos para la oposición laborista, todo apunta al fin de una era para los «torios» tras 16 años en el poder.

«El 80º aniversario del Día D ha sido un momento profundo para honrar a los valientes hombres y mujeres que arriesgaron sus vidas para proteger nuestros valores, nuestra libertad y nuestra democracia», dijo Sunak en su nota publicada en la red social X (antiguo Twitter). «Este aniversario debería centrarse en aquellos que hicieron el máximo sacrificio por nuestro país. Lo

último que quiero es que las conmemoraciones se vean eclipsadas por la política», agregó respondiéndose así a las críticas.

«Me preocupo profundamente por los excombatientes y ha sido un honor para mí representar a Reino Unido en una serie de eventos en Portsmouth (Inglaterra) y Francia durante los últimos dos días y conocer a aquellos que lucharon con tanta valentía», aseguó Sunak. «Después de la conclusión del evento británico en Normandía, regresé a Reino Unido. Pensándolo bien, fue un error no quedarme más tiempo en Francia y pido disculpas», añadió el «premier».

El líder laborista, Keir Starmer, favorito para ganar las elecciones del 4 de julio, aprovechó la coyuntura y dijo que le «sorprendió» que Sunak se volviera antes y recaló que había que «estar allí».

«Este es el 80º aniversario de una operación llevada a cabo por mujeres y hombres jóvenes valientes, no mucho mayores que mi hijo, que corrieron por esas playas el Día D bajo disparos, asustados pero valientes, y sólo contemplar eso me dio una lección de humildad», declaró.

«Para mí sólo había una opción: estar allí», resaltó el político laborista, que participó ayer de la conmemoración en Normandía. Starmer agregó que aprovechó «la oportunidad» para hablar con el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, a quien le dijo que «no habrá cambios en nuestro apoyo» a Kyiv bajo un Gobierno laborista.

Carlos III hizo un llamamiento a las «naciones libres» para que estén unidas «frente a la tiranía» durante las conmemoraciones, en un momento de grandes tensiones en Europa. «Recordamos la lección que nos llega una y otra vez con el paso de los años: las naciones libres deben estar unidas frente a la tiranía», señaló el monarca.

Putin: «Armas nucleares en casos excepcionales»

► El presidente ruso, Vladimir Putin, aseguró ayer que no ve ninguna amenaza a la soberanía de su país y que, por lo tanto, no se justificaría el uso de armas nucleares, y reiteró que Moscú podría enviar armas a terceros países o grupos para atacar objetivos occidentales. Durante su intervención en el Foro Económico Internacional de San Petersburgo, Putin dijo que el uso de armas nucleares solo es posible «en casos excepcionales», y que no creía que ese escenario haya surgido. Desde que ordenó la invasión de Ucrania en febrero de 2022, el líder ruso ha hablado en repetidas ocasiones del uso de armas nucleares. Por ello no extrañó que, tras señalar que las armas nucleares se usarían solo para defender la integridad territorial rusa, porque así lo dicta la doctrina militar, apuntara que esta doctrina «es un instrumento vivo y nosotros seguimos atentamente lo que ocurre en el mundo».

Los presidentes Joe Biden y Volodimir Zelenski, ayer en su encuentro en París



AP

Elecciones 9J Los primeros en votar

EFE



Comienza el recuento de votos en un colegio electoral de La Haya tras celebrar las elecciones este jueves

Reñida lucha entre la izquierda y los ultras en Países Bajos

► Wilders conseguiría siete escaños frente al único representante que ahora tiene en la Eurocámara

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Las elecciones europeas ya han comenzado. El jueves los holandeses fueron el primer país en acudir a las urnas, aunque los resultados oficiales no se conocerán hasta mañana para no interferir en las preferencias de otros países.

Según los sondeos a pie de urna en Países Bajos, la coalición de socialdemócratas y verdes ha ganado las elecciones con ocho escaños, seguidos muy de cerca por el partido de ultraderecha de Geert Wilders, que se quedaría con siete representantes en el hemisferio europeo. Unos resultados, que de confirmarse, evidencian un electorado muy polarizado y repartido en dos bloques prácticamente iguales. Tras conocerse estos sondeos, Wilders mostró su euforia y reconoció vía redes sociales sentirse «supertenso porque en el resultado final del domingo aún

podemos convertirnos en el más grande». Para entender este optimismo, es necesario recordar que, en las anteriores elecciones europeas de 2019, el Partido de la Libertad solo consiguió un escaño.

El buen resultado de Wilders no es ninguna sorpresa, después de que se convirtiera en la fuerza más votada en las elecciones de noviembre. Aunque el político ultraderechista ha formado parte de la política holandesa durante los últimos quince años, nadie esperaba un terremoto de estas características, ya que consiguió triplicar sus escaños y situarse a una distancia muy considerable del resto (37 escaños) en un panorama tan fragmentado como el holandés. Los socialdemócratas y verdes liderados por el excomisario europeo para el Cambio Climático Frans Timmermans quedaron en segundo lugar con 25 escaños.

Finalmente, la fuerza política de Wilders presidirá el Gobierno con otros tres partidos, aunque su líder se haya apartado para facilitar las negociaciones que se han dilatado durante todos estos meses. En el último tiempo, ha dulcificado su postura en algunos puntos, ya no propugna la salida de Países Bajos de la UE y centra su discurso en la lucha contra la inmigración.

El auge de la extrema derecha

en Países Bajos no es un caso aislado y uno de los grandes interrogantes reside en si las fuerzas euroescépticas y de extrema derecha conseguirán un 20% o incluso un 25% de los escaños, tal y como vaticinan algunos sondeos, o si en el último momento el voto a los partidos de centro conseguirán frenar su auge.

Tras una legislatura marcada por la pandemia, la lucha contra el cambio climático y la guerra en Ucrania, las encuestas vaticinan que el Partido Popular Europeo volverá a ser la fuerza más votada seguidos por los socialistas. El gran interrogante es quién ostentará el tercer puesto, después de que los sondeos vaticinen la caída de los liberales de Renew Europe y el posible «sorpaso» de los Conservadores y Reformistas (ECR).

Los partidos de ultraderecha y euroescépticos están divididos en dos grupos diferentes: ECR, que aglutina a fuerzas como los conservadores polacos de Ley y Justicia, Vox o Hermanos de Italia de Giorgia Meloni, e Identidad y Democracia, formado por el partido de Marine Le Pen en Francia, Matteo Salvini en Italia o la ultraderecha holandesa de Geert Wilders. En esta legislatura, Alternativa para Alemania también formaba parte hasta que fue expulsado.

Irlanda aspira a ser la excepción en las elecciones europeas

► El «tigre celta», que acudió ayer a votar, puede ser el único Estado que no elija diputados de extrema derecha

Celia Maza. LONDRES

La República de Irlanda, que celebró ayer las elecciones europeas, será la excepción, según las encuestas, en la ola de extrema derecha que azotará al resto de Estados miembros. Ahora bien, eso no significa que el Tigre Celta sea completamente inmune a la marea. Por primera vez en este país, uno de los más prósperos de la UE y modelo, hasta ahora, de integración de minorías, decenas de aspirantes independientes y pequeñas formaciones abiertamente xenófobas compiten para la Eurocámara.

Los llamados «independientes y otros» han ido ganando terreno, hasta situarse por delante en los sondeos, pero se trata de un grupo bastante heterogéneo y fragmentado, y tal y como funciona el complejo sistema electoral irlandés, de representación proporcional por medio del voto único transferible, el apoyo combinado parece que no se traducirá en escaños.

La inmigración y la importante crisis de la vivienda han dado impulso a los radicales que sí pueden dar mucho de qué hablar en las elecciones locales que también se celebraron ayer. La escasez de viviendas, un problema que afecta a la ciudadanía en general, ha llevado a las autoridades en los últimos años a dispersar a los refugiados por diferentes puntos del país y acogernos en edificios públicos o, en ocasiones privados, como hoteles y albergues, lo que ha elevado la tensión con las poblaciones locales y ha propiciado la aparición de la ultraderecha.

Esta deriva populista ha dañado especialmente la posición del Sinn Féin entre sus bases, com-

puestas en su mayoría por votantes de clase trabajadora y adheridas, hasta ahora, a sus políticas progresistas en materia de inmigración. Los republicanos de izquierdas, en su día brazo político del ya extinto IRA, hicieron historia en las generales del 2020 obligando, por primera vez, al Fine Gael y Fianna Fáil a pactar para formar Gobierno de coalición con Los Verdes.

Sin embargo, en apenas seis meses, el Sinn Féin, que logró convertirse en el voto protesta, ha pasado de tener un apoyo de más del 30% a rondar ahora el 17% en las europeas y el 21% en las locales, frente al bloque de independientes, al que las encuestas dan una intención de voto del 23% y el 26%, respecti-



La inmigración y la crisis de la vivienda sí han dado impulso a los radicales en los comicios locales

vamente, y en el que los moderados son aún mayoría.

El Fine Gael recibe en torno al 21% de votos en los comicios locales y el 18% en las europeas, mientras que los ecologistas se sitúan en el 3% y el 7%, respectivamente. El centrista Fianna Fáil, ganador de las locales en 2019 y generales en 2020, cae al 17% en los comicios europeos y al 15% en los locales.

En las elecciones europeas están en juego en Irlanda 14 escaños, uno más que en 2019, cuando se repartieron entre el Fine Gael (5), el Fianna Fáil (2), Verdes (2), Sinn Féin (1) e Independientes (3). Poco más de 3,5 millones de personas estaban llamadas ayer a las urnas en Irlanda, donde los primeros resultados de las dos citas podrían conocerse durante el fin de semana.

LLEGAN LOS ASESORES



LA GRAN BATALLA

Hoy 22h



ya disponible | atresplayer



EP



La Guardia Costera francesa escolta en alta mar a una balsa con inmigrantes

ridad por si pudieran suponer una amenaza. Se espera que este registro no dure más de siete días. Esta identificación con huellas dactilares incluirá a los niños a partir de los seis años, si bien las autoridades nacionales deberán establecer mecanismos independientes para garantizar que se respetan los derechos de los menores. El propósito reside en que exista una base de datos común para que las autoridades nacionales puedan saber si el demandante ha solicitado con anterioridad asilo en otro país europeo. Todos los migrantes tendrán derecho a asesoramiento legal y los menores contarán con un tutor que vele por ellos.

Como modo de superar el sistema de reparto en cuotas obligatorias que fue boicoteado sin cesar por los países del Este en la anterior crisis de 2015, se ha impuesto una solidaridad obligatoria pero a la carta. Esto significa que aquellos países que no quieren acoger a estas personas deberán pagar a un fondo común europeo que sirva para sufragar el gasto de aquellos que sí lo hacen. La contribución de cada país se establecerá según criterios de población y PIB. Se espera que se puedan repartir a 30.000 demandantes de asilo al año y las contribuciones financieras lleguen a los 600 millones.

Este nuevo pacto intenta también modernizar el Protocolo de Dublín, por el que el Estado de llegada es el que debe tramitar la solicitud de asilo, lo que en principio hace recaer la responsabilidad en los países de primera línea que, además, deben evitar que los demandantes se desplacen a otros países europeos (movimientos secundarios). Aunque este principio se mantiene, se tendrán en cuenta otros factores a la hora de elegir el Estado en el que se procesa la demanda como, por ejemplo, si el migrante tiene familiares de primer grado en otro país europeo, ha cursado estudios o domina algún idioma. Esto quiere aliviar la carga de los países del sur del club comunitario que son los que reciben más solicitudes. Uno de los puntos más polémicos ha sido la activación de un mecanismo de emergencia para situaciones de llegadas masivas, en los que un país se vea desbordado por el número de solicitudes.

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Hay pocos temas más explosivos en la política europea de los últimos años que la inmigración. Tras la crisis de 2015 por las llegadas de refugiados sirios y la política de puertas abiertas de la canciller alemana, Angela Merkel, en el mes de abril el Parlamento Europeo dio luz verde a un nuevo pacto de Migración y Asilo tras tres años de duras negociaciones. Según las instituciones comunitarias, este texto intenta aprender de errores pasados, endureciendo las condiciones para acceder al territorio europeo y a través de un sistema de solidaridad a la carta. Los países europeos tienen dos años para aplicar esta normativa, pero resulta difícil saber si el texto pactado será suficiente. Hasta 15 Estados miembros—desde el Gobierno socialdemócrata danés de Mette Frederiksen hasta el de Giorgia Meloni en Italia—han suscrito una carta en la que reclaman a la UE poder expulsar en centros de terceros países a los migrantes

La lucha contra la inmigración ilegal divide a la UE

► La reforma del pacto de migración y asilo parece insuficiente a 15 países, que piden crear centros fuera de las fronteras

que sean rescatados en alta mar, al igual que está haciendo Reino Unido en Ruanda o Meloni en Albania, mientras se tramitan sus solicitudes o se decide la repatriación. De momento, la Comisión Europea no se ha pronunciado, pero defiende el pacto que se ha acordado y que no contempla este tipo de medidas.

Este acuerdo pretende acelerar los retornos de los considerados inmigrantes ilegales con la puesta en marcha de centros específicos en las fronteras europeas desde donde se gestionarán las deman-

das de asilo, aunque el Parlamento Europeo los define como lugares de espera que en ningún momento se pueden asemejar a cárceles. Las ONG de defensa de los derechos humanos critican estas medidas y acusan a los partidos tradicionales europeos de haber adoptado la retórica de la extrema derecha.

El primer veredicto sobre la aceptación o rechazo de esta petición deberá llegar a los seis meses, con el objetivo de no demorar este tipo de procedimientos, tal y como sucede actualmente. La UE distingue entre aquellas personas perseguidas por sus creencias religiosas, ideas políticas u orientación sexual y, por lo tanto, sujetas a ser definidas como refugiadas, y aquellos migrantes movidos por la búsqueda de un futuro económico mejor y que son considerados en situación irregular y, por lo tanto, podrán ser expulsados.

A las personas interceptadas en las fronteras europeas o que han sido rescatadas en alta mar se les identificará con datos biométricos de reconocimiento facial y huellas dactilares, a la vez que se les realizará chequeos médicos y de segu-



Aquellos Estados que no quieren acoger a solicitantes de asilo deberán pagar a un fondo común europeo

KLINIK PM Innovación contra el dolor con la tecnología DISCOLASER

KLINIK PM se ha consolidado como el mayor centro monográfico de tratamiento del dolor y traumatología conservadora de Europa

Este prestigioso centro no solo cuenta con la tecnología más avanzada y un equipo humano altamente preparado, sino que también ha sido reconocido con más de 14 galardones nacionales e internacionales, lo que avala su excelencia en el tratamiento del dolor y la traumatología conservadora.

Traumatología conservadora y tratamiento del dolor

En KLINIK PM, la especialización en traumatología conservadora y el tratamiento del dolor, tanto agudo como crónico, se lleva a cabo con un enfoque avanzado centrado en tratamientos no invasivos o mínimamente invasivos. Este enfoque abarca todas las patologías ortopédicas y traumatológicas, así como cualquier síntoma doloroso, sea agudo o crónico, y es extremadamente efectivo en todo lo que refiere a patología de columna.

El objetivo principal del centro es evitar cirugías que con frecuencia acarrear complicaciones a corto y largo plazo, y procedimientos agresivos, resolviendo los problemas de manera definitiva y previniendo el desarrollo de dolor crónico. Además, se esfuerzan por devolver al paciente su plena funcionalidad y movilidad.

Dr. Pablo Martínez: pionero en tratamiento del dolor

El Dr. Pablo Martínez, Premio Nacional de Medicina en Traumatología y Dolor, con una vasta experiencia en el campo del tratamiento del dolor y la traumatología conservadora, se ha convertido en un referente internacional en estas disciplinas. Ha desarrollado un protocolo exclusivo de tratamiento conservador y del dolor que incluye los principios de intervencionismo mínimamente invasivos, también conocidos como microterapia ortopédica. Este protocolo, denominado ORTHOMIK, es aplicado exclusivamente por el equipo de KLINIK



PM, compuesto por 10 médicos altamente cualificados formados personalmente por el Dr. Martínez.

ORTHOMIK: un enfoque innovador y eficaz

En KLINIK PM se busca e investiga un diagnóstico preciso al evaluar todos los componentes estructurales, funcionales y biomecánicos que influyen en el problema del paciente. Este examen clínico minucioso y el análisis exhaustivo aseguran que se identifiquen las causas del dolor de columna de manera efectiva. El servicio incluye un diagnóstico completo y de última generación, que abarca la resonancia magnética para obtener imágenes detalladas de los tejidos blandos y estructuras de la columna; el TAC (Tomografía Axial Computarizada), que proporciona imágenes precisas de los huesos y articulaciones; y un estudio biomecánico 360° que consiste en un análisis exhaustivo que evalúa la postura y el movimiento, ayudando a identificar las causas del dolor y las disfunciones.

El tratamiento ORTHOMIK, centrado en el intervencionismo

mínimamente invasivo, evita cirugías mediante el uso de un protocolo exclusivo de diagnóstico y tratamiento combinado con la medicina regenerativa ORTHOMIZED. Este enfoque ha demostrado una eficacia superior al 90%.

Medicina regenerativa personalizada: ORTHOMIZED

ORTHOMIZED utiliza productos biológicos autólogos, principalmente sangre del propio paciente, para elaborar una receta exclusiva y personalizada. Esta medicina regenerativa personalizada potencia la recuperación y regeneración de los tejidos afectados, utilizando factores de crecimiento y sueros autólogos, asegurando la máxima seguridad y efectividad en los tratamientos.

Las infiltraciones y procedimientos intervencionistas se realizan con guía de imagen de alta definición, incluyendo ecografía, radiología, TAC y el sistema de fusión de imágenes FUSIÓN X. Esta tecnología de vanguardia permite intervencionismos y técnicas de la máxima precisión.

DISCOLASER es una técnica revolucionaria diseñada para tratar hernias discales cervicales o lumbares sin recurrir a la cirugía y en una sola sesión

Técnicas avanzadas y recuperación

KLINIK PM combina la medicina regenerativa ORTHOMIZED con todas las técnicas intervencionistas mínimamente invasivas disponibles en la medicina moderna, como los sistemas de Radiofrecuencia (rizólisis) lesional, enfriada o pulsada, incluyendo el innovador sistema DISCOLASER, para el control de la patología de columna.

DISCOLASER: una revolución contra las hernias discales

DISCOLASER, ofrecido por KLINIK PM, es una técnica revolucionaria diseñada para tratar hernias discales cervicales o lumbares sin recurrir a la cirugía y en una sola sesión. Este tratamiento láser de hernia discal se lleva a cabo bajo anestesia local y sedación ligera para garantizar la comodidad del paciente. Es un procedimiento completamente ambulatorio, con el alta médica otorgada en menos de una hora y que solo requiere 24 horas de reposo relativo.

Los resultados de DISCOLASER son notables e inmediatos. Por un lado, a través de un efecto mecánico, puede reducirse e incluso eliminar la hernia discal, aliviando así la compresión nerviosa. Por otro lado,

el efecto fotobiológico del láser contribuye a reducir la inflamación alrededor del nervio. Considerado por especialistas como una de las mejores alternativas para tratar hernias discales lumbares, cervicales o dorsales, DISCOLASER destaca por su rápida acción, baja invasividad y excelentes resultados a largo plazo, con más del 85% de efectividad, convirtiéndose en una opción a tener en cuenta para evitar intervenciones quirúrgicas.

El objetivo principal del tratamiento láser de hernia discal es reducir la inflamación y el tamaño de la lesión, lo que resulta en una mejora notable del dolor y la movilidad del paciente, permitiéndole retomar sus actividades cotidianas de forma rápida y satisfactoria, con tiempos de recuperación reducidos a solo unos pocos días.

Durante el tratamiento se inicia un protocolo de fisioterapia avanzada con equipamiento de alta tecnología, así como un protocolo rehabilitador y readaptador para estabilizar la columna, recomponer la fuerza y el movimiento, y mejorar la biomecánica para restablecer la completa normalidad del paciente.

Tratamiento quirúrgico y casos complejos

En el raro caso de que el paciente no se recupere con el tratamiento conservador (menos del 10% de los casos), KLINIK PM cuenta con un equipo colaborador de cirujanos especializados en columna que realizan el tratamiento quirúrgico con las mayores garantías y trato preferente para sus pacientes. Además, el protocolo SISTEMA OZ (Terapia de Reprocesamiento del Dolor) se utiliza para prevenir y tratar el dolor crónico de columna, ofreciendo un abordaje más amplio y completo.

Soluciones personalizadas

KLINIK PM proporciona soluciones personalizadas para todos los pacientes, sea cual sea la causa de su dolor de columna. Con un enfoque centrado en el bienestar y calidad de vida del paciente, el equipo del centro está preparado para brindar una atención de excelencia para que cada paciente recupere su funcionalidad y disfrute de una vida libre de dolor. Contacte con KLINIK PM hoy mismo para una consulta especializada y comienza tu camino hacia una recuperación completa y duradera.

Ribera canaliza cero euros de los fondos europeos en dos años

► El Ministerio de Transición Ecológica tenía que haber ejecutado 5.427 millones en 2022 y 2023, «pero su balance de pagos fue nulo», según el Instituto Juan de Mariana

Javier de Antonio. MADRID

Los fondos europeos no están llegando a la economía real, se están gastando mal, con un exceso de burocracia que retrasa los pagos, que no cumplen la previsión de actividad de la inversión privada y un montante muy elevado se escapa en gastos de gestión. Estas son algunas de las conclusiones del último informe sobre los fondos Next Generation realizado por el Instituto Juan de Mariana. En él se critica con dureza la opacidad mostrada por el Plan de Recuperación, ya que advierte de que la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE) no desglosa los fondos realmente invertidos desde verano de 2021.

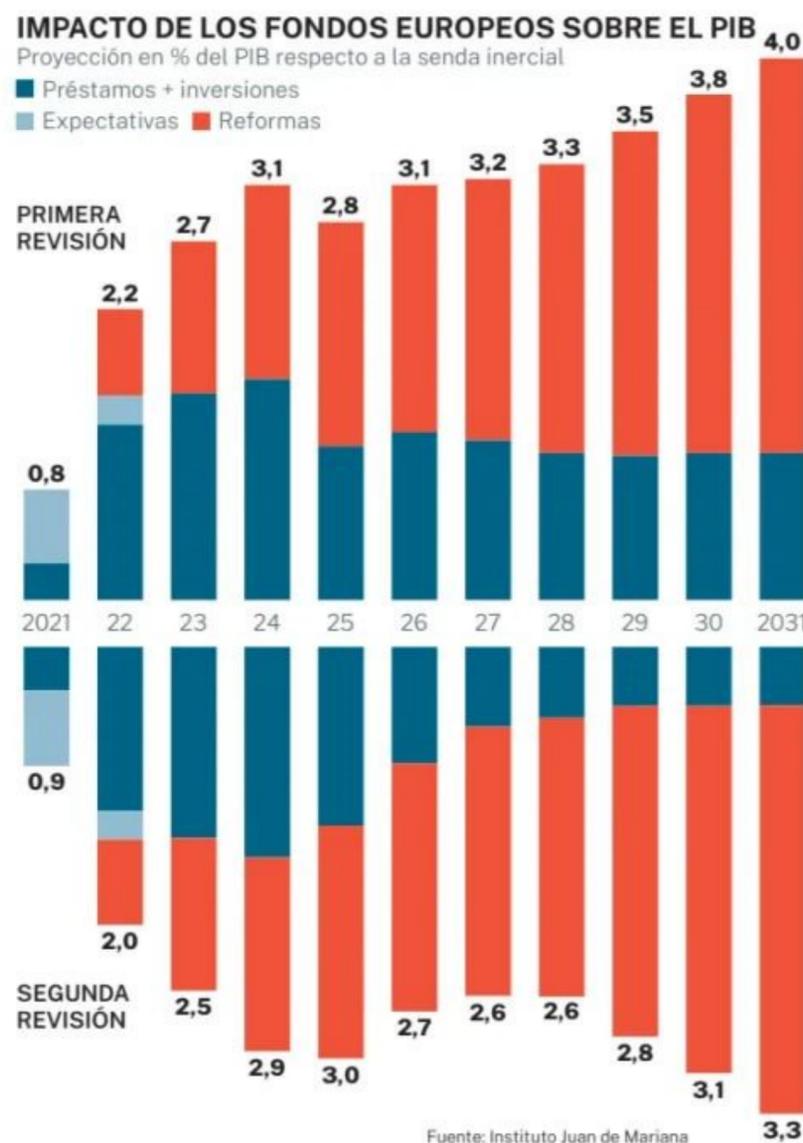
De igual modo, la Conferencia Sectorial que gobierna la coordinación del programa con las comunidades autónomas lleva más de tres años sin celebrar una sola sesión. Incluso la Comisión de Control Presupuestario del Parlamento Europeo ha criticado esta falta de información. El informe, que remite a fuentes oficiales —entre ellas el IGAE, la Comisión Europea, comunidades autónomas y fuentes ministeriales—, avisa de que los pagos realizados en 2023 suponen menos de tres de cada 10 euros bajo gestión, y duda de que incluso ese desembolso se haya ejecutado de manera efectiva y haya llegado a financiar un proyecto real. ¿Por qué? Porque «el Gobierno no ha ofrecido datos de ejecución real desde el mes de agosto de 2021».

La ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, junto a Pedro Sánchez

Según las estimaciones elaboradas por Fedea, la ejecución real habría sido del solo 27% en 2021, 24% en 2022 y un exiguo 9% en el primer semestre de 2023. Si se agregan las cifras de todo el periodo 2021-2023 en base a las evaluaciones anuales de la Comisión Europea, «los gastos que realmente se han realizado desde que se puso en marcha el programa Next-Generation apenas han llegado al 25,1% de los fondos previstos para el trienio». Por tanto, por cada 100 euros movilizados desde las insti-

tuciones europeas, España apenas habría desembolsado 25 euros.

El Instituto pone un ejemplo clarificador sobre la falta de ejecución de estos fondos, por el desempeño ha sido «especialmente negativo» en el Ministerio de Transición Ecológica, que volcó la ejecución de los fondos a través del Instituto para la Diversificación y el Ahorro de Energía (IDAE). Según detalla el informe, en 2022 este organismo debía haber canalizado 2.380 millones de fondos europeos correspondientes a di-



EUROPA PRESS

cho ejercicio, pero «su balance de pagos realizados fue de cero euros, fue nulo». En 2023 sucedió algo similar: «cero euros frente a un presupuesto de 3.047 millones. «Resulta llamativo que la figura de Teresa Ribera, titular de la cartera de Transición Ecológica, se haya descrito como la de una dirigente preparada para asumir funciones de alta responsabilidad en Bruselas, habida cuenta del nefasto uso que ha dado a los recursos movilizados por la propia Unión Europea», apunta el Instituto.

Fuentes ministeriales niegan estas conclusiones y señalan que sobre un presupuesto asignado al IDAE de 10.430 millones para gestión directa se han ejecutado ya 9.500 millones, el 91%. «También se han transferido a las comunidades autónomas 4.235 millones, cuyo grado de ejecución alcanza los 2.065 millones, el 48%», según los datos aportados por las propias regiones.

El Ministerio defiende que «se han ejecutado ya 9.500 millones, el 91% de los fondos»

Recuerda que estos fondos «solo se entregan cuando el proyecto ya está realizado»

Sin embargo, el Instituto cree que una cosa son fondos asignados y otra que se hayan pagado. Aunque los Presupuestos Generales del Estado consignaron 24.198 millones de fondos europeos en 2021, 26.900 millones en 2022 y 28.691 millones en 2023, la cifra realmente gastada del montante global se ha situado en 2.400 millones para 2021, 5.200 millones para 2022 y 12.400 millones para 2023, según estimaciones de la propia Comisión Europea. Estas cifras suponen apenas el 0,1%, el 0,4% y el 1% del PIB de cada uno de los tres años analizados.

Transición justifica que los fondos directos «se entregan solo cuando el proyecto ya está realizado», aunque hay entregas a cuenta y adelantos con garantía de pago. En las cuentas del IDAE aparecen unos exiguos anticipos por 184 millones en 2021 y 2022, y 212 millones en 2023.

La mitad de las familias españolas, en problemas para llegar a final de mes

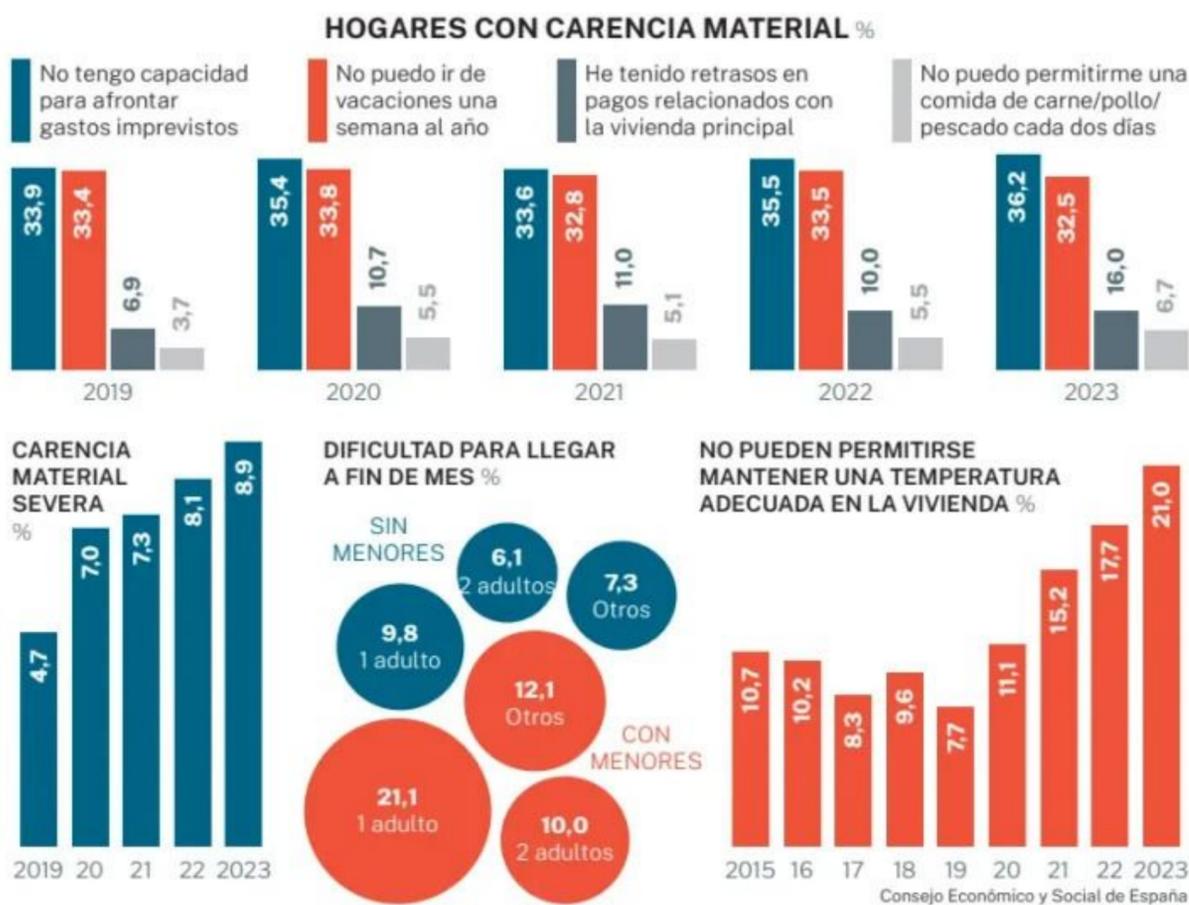
► Sánchez eleva hasta el 26,5% los hogares en riesgo de pobreza o exclusión social

J. de Antonio. MADRID

«La primavera económica que se inició a finales de 2021 tiene un sol que no calienta por igual a todos los hogares». Así se manifestó el presidente del Consejo Económico y Social (CES), Antón Costas, que denuncia el problema de la pobreza, sobre todo la infantil, sigue al alza y sitúa ya a España como el país de la UE con una mayor tasa. «No puedo entender cómo lo aceptamos siendo un país con una economía rica, un sistema político democrático consolidado y una sociedad decente», dijo durante la presentación de la Memoria Socioeconómica de 2023, en la que el director del informe, Ignacio Conde, denunció que «la pobreza infantil es un gran problema político porque termina generando conflictos por negarle la prosperidad a esa parte de la población».

Según cuantifica la Memoria, casi 13 millones de personas se encuentran en España en riesgo de pobreza o exclusión social, tras pasar del 26% en 2022 al 26,5% en 2023, 400.000 personas más, debido sobre todo al encarecimiento de la vida, la falta de acceso a la vivienda o la precariedad laboral, que no se ha resuelto con la reforma laboral. Preocupa especialmente que 9,7 millones de personas vivan en riesgo directo de pobreza, con menos de 916 euros al mes por unidad de consumo. Además, el 37% de los hogares no tienen capacidad para afrontar gastos imprevistos

Asimismo, el porcentaje de hogares que declaran algún tipo de dificultad para llegar a fin de mes ha seguido creciendo y alcanza ya el 48,5% del total. También han aumentado los problemas para afrontar gastos imprevistos hasta el 36%, así como la pobreza energética, elevándose al 21% la proporción de hogares que no pue-



den permitirse mantener una temperatura adecuada de sus viviendas en invierno.

Aunque en menor medida, también siguen al alza aquellos que no pueden comer carne o pescado al menos dos días a la semana, llegando a afectar al 6,7% de los hogares, cuando en 2019 apenas afectaba al 3,7%.

Las familias con mayor vulnerabilidad económica también han aumentado, continuando la tendencia de los últimos cuatro años, como muestra que el 9,3% declare tener mucha dificultad para llegar a fin de mes, frente al 7,4% en 2019. Estas mayores dificultades se concentran, sobre todo, en los hogares con menores a su cargo y, en especial, en los monoparentales –afectados en un 21%– y que en su gran mayoría están encabezados por mujeres. «No es de extrañar, pues, que la carencia material severa, referida a la imposibilidad de acceder a cuatro o más bienes, haya alcanzado su máximo de los últimos años, afectando al 9% de los hogares», detalla el CES.

También pone énfasis en que el sector poblacional más afectado por la pérdida de renta es la

clase media. «Los grupos peor posicionados en el reparto de rentas son las capas medias y media-bajas de la sociedad», que agrupan al 60% de la población.

El informe recuerda que pese al despliegue de medidas de apoyo a los hogares para atenuar el impacto de la inflación, no ha sido suficiente, especialmente entre los más vulnerables, ya que «la carencia de la vida se tradujo en un aumento de la carencia material severa para los hogares que llegaban a fin de mes con mucha dificultad (9%) y de la pobreza energética (20,7%)».

Casi 13 millones de personas se encuentran en riesgo de exclusión social en España

El coste de la pobreza infantil alcanza los 63.000 millones, equivalente al 5,1% del PIB

Otro de los elementos distorsionadores es la vivienda, cuyo acceso «continúa siendo uno de los principales desafíos sociales», insiste el CES., que incide en que, durante 2023, «los precios continuaron al alza y se endurecieron las condiciones de acceso al crédito inmobiliario, agravando las dificultades». No en vano, los gastos de vivienda absorben ya la tercera parte del gasto medio en los hogares. Además, el informe explica que «el aumento del volumen de hogares por encima del crecimiento del parque de viviendas conlleva con un déficit de vivienda nueva, dificultando la absorción de la demanda en algunas comunidades y repercutiendo en el retraso de edad de emancipación de los jóvenes».

El informe recuerda que el riesgo de exclusión social es especialmente significativo entre la población infantil, alcanzado una tasa del 33,5%. «Se trata de unos datos preocupantes, no solo desde el punto de vista de justicia social, sino también económico, que el coste de esta pobreza infantil suponen más de 63.000 millones de euros anuales, el equivalente al 5,1% del PIB».

Los precios récord no frenan el éxtasis de compraventas de vivienda

►La bajada de tipos elevará la demanda en un mercado ya tensionado por la escasa oferta

R. L. Vargas. MADRID

Hay un punto -o varios- en el mercado de la vivienda español que desafía la ortodoxia económica. Si a menor oferta y mayor demanda los precios suben, lo que debería de algún modo rebajar las ventas, como está sucediendo en mercados como el del aceite de oliva; lo cierto es que ni siquiera los muy elevados precios que está marcando ya la vivienda están frenando ahora mismo las operaciones.

Según la última estadística conocida, la del Colegio de Registradores -de la que se nutre la estadística del INE-, la compraventa de viviendas aumentó en abril un 23,8% respecto a un año antes, hasta las 50.577 operaciones, con-

firmando la tendencia positiva que se anunciaba en los dos primeros meses del año pero que se truncó en el tercero. Aunque por factores coyunturales. El mes de marzo mostró un descenso importante por la posible influencia de la Semana Santa celebrada a finales de dicho mes.

Las hipotecas de vivienda evolucionaron en paralelo a las operaciones y pasaron de 25.069 en abril del año pasado a las 32.326 de este año, un aumento de más de 7.000 operaciones.

El mercado inmobiliario continúa así mostrando un vigor muy notable a pesar de que los precios no aflojan. Según los datos facilitados el pasado jueves por el Instituto Nacional de Estadística (INE), los precios de la vivienda subieron un 6,3% hasta marzo en tasa interanual, un encarecimiento significativo similar a las cifras

mostradas en 2021, cuando la demanda de compra embalsada por la pandemia comenzó a operar en el mercado.

Operadores relevantes como idealista aseguran que los precios ya se encuentran en niveles superiores a los que marcaron durante la burbuja inmobiliaria que se vivió en los años previos a los de la Gran Recesión de 2008. Otros como la tasadora Tinsa también advierten de que, según sus registros, las islas ya han recuperado tales cotas y que, a nivel general, han avanzado ya un 39,7% desde el mínimo registrado en agosto de 2015, destacando las islas como el grupo que más se ha revalorizado (+47,1%), por delante de las capi-

tales de provincia y grandes ciudades (+46,8%).

Para los expertos, tras el sostenido incremento de los precios está como gran causa la falta de oferta y la pujante de demanda, desequilibrio al que Fotocasa acaba de poner cifras.

Por cada vendedor hay cuatro compradores, según Fotocasa

Según esta web, en estos momentos hay un 78% de compradores o aspirantes a comprar y en cambio tan solo hay un 15% de vendedores. Y la situación,

advierten desde Fotocasa, no va a mejorar porque la bajada de tipos de interés recién aprobada por el Banco Central Europeo (BCE) va a animar a muchos a lanzarse al mercado ante la perspectiva de conseguir una financiación más barata.

Aun siendo cierto que los bancos se han enzarzado en una «guerra de hipotecas» para atraer clientes y capitalizar así la bajada de tipos, Emiliano Bermúdez, subdirector general de donpiso, considera que, para los potenciales compradores, «el beneficio a medio plazo que pueden percibir por pagar menos intereses en su préstamo hipotecario no compensará ni la espera ni el aumento en el precio de compra que se producirá por un contexto económico e inmobiliario de mayor optimismo dentro de unos meses».

Ricard Garriga, consejero delegado de la fintech hipotecaria Trioteca, también es de los que piensa que es «un error garrafal» esperar más para comprar una vivienda si se tiene capacidad para ello. «Las hipotecas puede que sean más económicas, sí, pero seguramente el piso será un 10% más caro de lo que es ahora», advierte. A este respecto, Patricia Rodríguez-Lázaro advierte desde Clikalia de que «en grandes ciudades como Madrid y Barcelona, el crecimiento reportado por el INE no refleja completamente los elevados incrementos que vemos a diario en la compraventa de viviendas, donde los aumentos alcanzan cifras de doble dígito».



La presidenta del BCE, Christine Lagarde, anunció el jueves la primera bajada de tipos tras 10 subidas desde 2022

7 de cada 10 desahucios son de alquileres

►La cifra de desahucios se disparó en el primer trimestre de 2024 y la principal causa fue la imposibilidad de hacer frente a la cuota del alquiler. Según los últimos datos del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), entre enero y marzo se practicaron 7.424 lanzamientos (fase final del proceso de desahucio), un 12,8% más que en el mismo periodo de 2023. Del total, siete de cada 10 procesos (5.443, un 12% más que en el mismo periodo del año anterior) fueron por impago del alquiler, mientras que 1.448, un 10,7% más, se debieron a ejecuciones hipotecarias. Los 533 desahucios restantes obedecieron a otras causas.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.404,90	8.001,80	8.245,37	18.557,27	38.952,77	19.051,19	38.683,93	79,65	3,684	2.310,11	Cotiz.
Día	-0,34%	-0,48%	-0,48%	-0,51%	0,17%	0,16%	-0,05%	-0,22%	-0,16%	-2,77%	Día
Año	12,90%	6,08%	6,62%	10,78%	3,35%	13,23%	15,60%	-0,28%	4,87%	15,19%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	118,600	-0,34	120,700	117,400	10.246.933	CELLNEX	33,630	-2,47	34,470	33,400	40.894.773	LOGISTA	26,880	0,07	26,880	26,600	4.293.921
ACCIONA ENERGÍA	21,280	-1,57	21,980	21,080	6.927.687	ENAGAS	14,670	-0,88	14,950	14,620	20.060.129	MAPFRE	2,216	-0,54	2,230	2,196	4.331.527
ACERINOX	9,880	-0,30	9,985	9,830	4.667.593	ENDESA	18,435	-1,44	18,735	18,340	41.278.676	MELIA HOTELS	7,800	-2,38	7,965	7,770	7.104.044
ACS	41,260	0,78	41,260	40,800	14.994.548	FERROVIAL	36,140	-1,09	36,700	36,040	24.700.679	MERLIN	10,930	-1,62	11,140	10,830	8.760.234
AENA	184,700	1,15	185,700	183,300	33.916.273	FLUIDRA	22,300	0,00	22,460	22,200	4.751.889	NATURGY	24,700	0,08	24,700	24,440	10.588.825
AMADEUS	67,640	-0,03	67,900	67,260	23.511.493	GRIFOLS-A	9,348	-0,09	9,458	9,252	12.422.300	RED ELECTRICA	16,980	0,00	17,310	16,800	17.991.865
ARCELORMITTAL	23,390	-0,64	23,660	23,150	6.466.133	IBERDROLA	12,175	-1,26	12,355	12,110	165.918.458	REPSOL	14,595	0,21	14,655	14,440	48.710.574
B. SABADELL	1,921	1,24	1,926	1,889	27.143.477	INDITEX	45,670	-0,70	46,230	45,480	85.419.038	SACYR	3,460	-0,17	3,494	3,452	7.798.276
B. SANTANDER	4,734	-0,20	4,774	4,700	102.121.148	INDRA	21,560	-0,92	21,820	21,360	7.994.925	SOLARIA	11,540	-1,95	11,960	11,540	8.395.124
BANKINTER	7,926	1,20	7,948	7,822	21.165.723	INMOB. COLONIAL	6,265	-2,26	6,425	6,230	6.764.723	TELEFONICA	4,378	-0,86	4,411	4,361	38.496.316
BBVA	9,894	0,98	9,934	9,700	101.673.608	JAG	2,009	-0,99	2,041	2,005	14.991.261	UNICAJA	1,311	0,31	1,321	1,304	9.143.270
CAIXABANK	5,260	0,96	5,274	5,142	64.226.174	LAB. ROVI	90,000	-0,50	90,650	89,550	2.598.917						

GONZALO PÉREZ



El presidente de la patronal catalana Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre

Foment pide más productividad y dejarse de acortar la jornada laboral

▶ Alerta de que la reducción aumentará los costes por trabajador

H. Montero. MADRID

La patronal Foment del Treball reclamó ayer al Gobierno olvidarse de la reducción de la jornada laboral, que plantea llevar a cabo sin consenso –si fuera menester– la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, y centrarse en ganar productividad, el gran lastre de España. Los empresarios catalanes advierten de que «medidas como la reducción de la jornada laboral de carácter normativo, que no negociado, pueden empeorar este menor nivel de la productividad laboral que supondría aumentos de los costes laborales unitarios en el caso español».

Por el contrario, la organización que dirige Josep Sánchez Llibre apuesta por «llevar a cabo reformas que mejoren la eficiencia del sistema productivo e institucional». Aunque Foment destaca la evolución «muy positiva» del PIB y el «resiliente» mercado laboral en España, frente a una economía europea que crece de manera «muy débil», demanda «reformas estructurales» ante el contexto de cambio disruptivo derivado del proceso de digitalización de la economía, que se refuerza con las grandes potencialidades que ofrece la inteligencia artificial.

En este sentido, la patronal catalana remarca la fortaleza que la productividad confiere al creci-

miento en EE UU, en una situación de pleno empleo, frente al pobre desempeño europeo el presente y pasado ejercicio por su baja productividad.

Ante la posibilidad de que se decrete esa reducción de jornada, Foment alerta del escaso dinamismo de la inversión y de la formación bruta de capital en los últimos años, que ha derivado en unos bajos niveles de la capacidad de inversión productiva, a pesar de que se están inyectando los fondos europeos Next Generation. Fondos que, subraya la patronal, «deberían usarse más intensamente hacia la economía verde y digitalizada y, por lo tanto, también a mejorar la productividad».

Jerez acoge el Congreso de Bebidas Espirituosas

▶ Juanma Moreno visitará Bodegas Fundador, que cumple 150 años

Juan Manuel Reina. CÁDIZ

Jerez de la Frontera, que hace unos días echaba el telón de una de las grandes «pasarelas» internacionales de los vinos generosos, Vinoble, ha acogido otra de las grandes citas del sector, el Congreso Nacional de Bebidas Espirituosas. Evento que tuvo como escenario uno de los 'templos' de los prestigiosos caldos del Marco de Jerez y, a su vez, de la Denominación Jerez-Xérès-Sherry, las Bodegas Fundador.

La elección fue un merecido guiño de la Federación Española de Bebidas Espirituosas (FEBE) a una bodega que celebra este año su 150 aniversario y cuya trayectoria centenaria ha sido «crucial» en la rica historia del brandy de Jerez, «en la que ha contribuido a la reputación

de la región como un centro de excelencia en la producción de bebidas espirituosas». Festejar el 150 aniversario de Bodegas Fundador es también celebrar el nacimiento del primer brandy español y la creación de una nueva categoría, la del Brandy de Jerez.

En esta convención nacional de la Federación Española de Bebidas Espirituosas se han dado cita los principales productores, distribuidores y compañías españolas, que, de forma conjunta y con la mirada puesta en el futuro, abordaron los desafíos a los que se enfrenta el sector. Dentro del calendario de eventos y celebraciones con motivo de su 150 aniversario, Bodegas Fundador recibirá el próximo día 14 la visita del presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno, que acudirá a la centenaria bodega jerezana como muestra de reconocimiento a una marca referente en la industria española. En España se destinan en torno a 150.000 hectáreas de cultivo para la elaboración de bebidas espirituosas.



Bodegas Fundador acogió el Congreso de Bebidas Espirituosas

EP

La mutación genética del enanismo también permite vivir más

► Encontrada solo en entre 400 y 500 personas en todo el mundo, fue identificada en un grupo de ecuatorianos cuyos antepasados habían huido de España durante la Inquisición hace más de tres siglos

Juan Scaliter

Han pasado poco más de 20 años desde que expertos científicos han descifrado el genoma humano. Gracias a ello, en dos décadas, hemos podido identificar genes vinculados a determinadas enfermedades y también aquellos relacionados con una mayor esperanza de vida.

Tanto en humanos como en modelos animales. De acuerdo con la base de datos GenAge de genes relacionados con el envejecimiento, hay más de 1.800 genes que alteran la esperanza de vida en organismos modelo. Si bien

esto constituye un catálogo muy interesante a la hora de «regalarnos» más años de vida, también es imprescindible comprender el proceso detrás de la acción de estos genes. Y también de la longevidad.

El envejecimiento es un proceso complejo influido por bajos niveles de energía, disminución de la actividad fisiológica y el estrés, todos factores que conducen al riesgo de enfermedades y mortalidad.

Los avances en medicina y una mayor disponibilidad de requisitos nutricionales han aumentado significativamente la esperanza de vida humana promedio en todo el mundo: en menos de un siglo hemos pasado de una esperanza de vida de menos de 50 años a rozar

El síndrome GHRD/Laron reduce el crecimiento pero protege la salud cardiovascular

Los mecanismos genéticos y las vías asociadas a la esperanza de vida se interrelacionan

los 80, en promedio. Hasta la fecha, los científicos han determinado varios factores ambientales y fisiológicos que contribuyen al proceso de envejecimiento, sin embargo, alrededor del 40% de la esperanza de vida humana se hereda: cada vez son más los genes, los mecanismos genéticos y las vías asociadas a la esperanza de vida.

De familia longeva

La longevidad de la vida humana es hereditaria entre un 20% y un 40% en las poblaciones humanas modernas. En las poblaciones y familias más longevas también se han observado mejores sistemas inmunológicos, salud metabólica como una mayor sensibilidad a la

insulina, un metabolismo de lípidos que conduce a niveles saludables y retraso o capacidad para evitar enfermedades relacionadas con la edad. Así, comprender qué genes actúan de forma positiva en la longevidad y avanzar en la edición genética propiciada por la técnica de Crispr, es un paso hacia una extensión de los años de vida saludables.

Lo sorprendente es que estos genes pueden estar en cualquier sitio. Y para muestra, un botón. Un nuevo estudio publicado en «Med» destaca posibles ventajas para la salud cardiovascular en personas con una rara enfermedad conocida como deficiencia del receptor de la hormona del crecimiento (GHRD), también llamada síndrome de La-

DREAMSTIME



La estructura del ADN aún guarda numerosos secretos para la medicina

Jorge Alcalde. MADRID

Al cáncer lo empezamos a conocer, empezamos a verle la cara y adivinar qué quiere hacer con nosotros. La ciencia entiende mejor que nunca por qué se originan algunos de ellos, cómo evolucionan y, lo más importante, qué podemos hacer para detenerlos.

Pero todavía sigue siendo una enfermedad esquivada, sigue albergando demasiados misterios como para que podamos permitirnos el lujo de pensar que lo hemos cercado.

La noticia de una investigación novedosa publicada en la revista «Nature» ha venido a recordarnos que aún existen demasiados caminos inexplorados en la lucha contra la enfermedad. Un grupo internacional de investigadores, liderados desde las oficinas de Centro Nacional de Investigación Científica en Francia, ha descubierto que el cáncer puede ser producido en ocasiones por simples alteraciones epigenéticas y que, al contrario de lo que hasta ahora se pensaba, su origen no reside solo en alteraciones básicas del ADN. Explicaremos lo que esto quiere decir.

Generalmente, se ha asociado el nacimiento y la proliferación de un tumor con la acumulación de mutaciones somáticas, es decir, alteraciones en la estructura del ADN. Suele utilizarse el símil de que un cáncer es en realidad un error de transcripción de la información que portan nuestros genes. Cada vez que cada una de nuestras células se dividen –y lo hacen miles de veces a lo largo de

La respuesta a los tumores no siempre está en los genes

► El mecanismo genético puede no ser el único responsable de la transformación de una célula sana en maligna

nuestra vida–, copian la totalidad del ADN que portan. Y en cada copia pueden producirse sutiles errores o mutaciones. Del mismo modo que el ADN puede verse dañado en este proceso por agentes externos como una radiación ionizante o el abuso de una sustancia tóxica como el tabaco.

Buena parte de estas variaciones o mutaciones no producen ningún efecto observable en el desarrollo de nuestro organismo. Pero un determinado número de mutaciones está relacionado con el riesgo de desarrollar un cáncer. El descubrimiento del origen genético del cáncer y de oncogenes que son susceptibles de provocar la enfermedad fue uno de los avances más importantes en la reciente historia de la lucha contra los tumores.

El estudio ahora publicado sugiere que los mecanismos genéticos pueden no ser los únicos responsables de la transformación de una célula sana en una maligna. De hecho, se ha descubierto que hay procesos no genéticos que pueden conducir a las mismas alteraciones celulares

que están detrás del desarrollo del mal.

A estos procesos se los conoce como factores epigenéticos. A la hora de transcribir el ADN celular el fenómeno más conocido es la propia copia espontánea que las células realizan de la información genética. Pero desde hace tiempo se conoce que hay muchas otras condiciones que afectan al resultado final. No se trata de saber qué se copia sino también cómo se copia. Siguiendo con el símil de la reproducción de un texto, imaginemos que tenemos que copiar a mano un párrafo una y otra vez. Es posible que las copias no sean todas iguales y que existan factores que provoquen un mayor riesgo de cometer errores: el cansancio de la mano, el desgaste del lapicero, imperfecciones en el

La epigenética abre la puerta a poder estudiar nuevos modos de combatir el cáncer

papel, falta de luz... Esos factores añadidos a la transcripción en biología se conocen como epigenética. Y son los responsables de que dos ADN iguales no se comporten de manera idéntica.

El equipo de investigación ha analizado el comportamiento de las células de moscas *Drosophila* a los que se había provocado desregulación epigenética. Se trata de utilizar una serie de proteínas que modifican la capacidad de un gen de activarse o de silenciarse. De algún modo, se ha producido un ambiente distorsionador en la actividad genética de las moscas incluso en las que eran portadoras de genes idénticos.

La acción demostró que este tipo de alteraciones de interferencia tienen por sí solas la capacidad de modificar el destino oncológico de una célula, es decir, de determinar si esa célula va a terminar siendo cancerosa o no. De hecho, al utilizar esta estrategia con un gen animal similar al gen humano ZEB1, un conocido oncogén responsable de cáncer en nuestra especie, se ha demostrado que modificaciones epigenéticas son capaces de provocar tumores incluso en ausencia de otros factores reconocidos como activadores de la enfermedad.

La investigación es de gran importancia porque nunca antes había sido posible establecer una conexión tan directa entre esas condiciones externas a la mera genética y el desarrollo oncológico. Se abre una puerta a estudiar orígenes de la enfermedad hasta ahora silentes que puede conducir, pues, a nuevos modos de combatirla.

ron. La GHRD, que se caracteriza por la capacidad deficiente del cuerpo para utilizar su propia hormona del crecimiento y provoca un retraso en el crecimiento, se ha relacionado en ratones con una extensión récord de la longevidad (40%) y menores riesgos de enfermedades relacionadas con la edad.

Sin embargo, el riesgo de enfermedad cardiovascular en personas con GHRD no ha estado claro hasta ahora, lo que llevaba a la especulación de que, en las personas, esta mutación pudiese aumentar la enfermedad cardiovascular.

El citado estudio es el resultado de una colaboración internacional que abarca casi 20 años entre Valter

Longo, profesor de gerontología, y el endocrinólogo Jaime Guevara-Aguirre, de la Universidad San Francisco de Quito (Ecuador), país donde se han registrado la mayoría de los casos de pacientes con este síndrome.

500 personas en el mundo

Durante las últimas dos décadas, Longo, Guevara-Aguirre y sus colegas examinaron la salud y el envejecimiento de personas con la mutación genética que causa GHRD. Esta rara mutación, encontrada en sólo entre 400 y 500 personas en todo el mundo, fue identificada en un grupo de ecuatorianos cuyos antepasados habían huido de España durante la Inquisición hace más de 3 siglos.

La mutación les deja con receptores de la hormona del crecimiento ineficaces y da como resultado un tipo de enanismo.

Estudios previos indicaban que, si bien el síndrome GHRD/Laron reduce el crecimiento, también parece disminuir el riesgo de enfermedades relacionadas con la edad. Aunque los ecuatorianos con GHRD tienen una mayor tasa de obesidad, tienen un riesgo muy bajo de cáncer y de diabetes tipo 2. También parecen tener cerebros más sanos y un mejor rendimiento en pruebas de cognición.

Para el estudio actual, el equipo examinó la función cardiovascular, el daño y los factores de riesgo en sujetos con GHRD y sus familiares. Los investigadores llevaron a cabo

dos fases de mediciones en Los Ángeles y Ecuador, involucrando a un total de 51 personas: 24 diagnosticados con GHRD y 27 familiares sin GHRD como controles.

Las conclusiones del estudio señalan que las personas con GHRD mostraron niveles más bajos de azúcar en sangre, resistencia a la insulina y presión arterial en comparación con el grupo de control. También tenían dimensiones cardíacas más pequeñas y una velocidad de onda de pulso similar, pero tenían un grosor de la arteria carótida más bajo en comparación con los sujetos de control.

A pesar de los niveles elevados de lipoproteína de baja densidad (LDL), o «colesterol malo», los sujetos con GHRD mostraron una

tendencia a tener placas ateroscleróticas en la arteria carótida más bajas en la comparación con los controles (7 por ciento frente a un 36%).

«Estos hallazgos sugieren que los individuos con GHRD tienen niveles normales o mejorados de factores de riesgo de enfermedad cardiovascular en comparación con sus familiares», destaca Longo. «Aunque la población analizada es pequeña, junto con estudios en ratones y otros organismos, estos datos en humanos sugieren que los medicamentos o las intervenciones dietéticas que causan efectos similares podrían reducir la incidencia de enfermedades y, posiblemente, extender la longevidad», concluye.

Teología de la Historia

En los designios de la Providencia
no existen meras coincidencias

Marta, María y Lázaro, predilectos amigos del Señor, tan cercanos como desconocidos en España

► Los tres hermanos gozaban de tal cariño del Señor que a Lázaro lo resucitará tras llevar cuatro días muerto y sepultado

Jorge Fernández Díaz

¿Quién es María Magdalena? Se trata de la primera persona a la que se le apareció el Señor tras su Resurrección (sin contar a la Virgen María), a la que envió a comunicárselo a sus discípulos que, tristes y asustados, se encontraban reunidos y ocultos por miedo a ser capturados por los mismos que habían crucificado al Maestro. Por esta circunstancia es considerada como «la apóstol de los apóstoles».

En los evangelios hay numerosas escenas que muestran la especial relación de cercanía y devoción de la Magdalena hacia el Señor. En el de san Lucas se recoge en el capítulo 7 la escena en la que ella, conocedora de que Jesús está en la mesa en casa de un fariseo, trajo un frasco de alabastro con perfume y se puso a sus pies por detrás llorando, mientras comenzaba a regarle los pies con sus lágrimas; los limpiaba con sus cabellos, los cubría de besos y los ungía con el perfume. Ante ello, el fariseo que le había invitado se decía a sí mismo: «Si este hombre fuera profeta, sabría con certeza quién y qué clase de mujer es la que le toca: que es una pecadora». Jesús, conociendo sus pensamientos, tras relatarle una parábola, le dijo: «Le son perdonados sus muchos pecados porque ha amado mucho. Aquel a quien menos se perdona, menos ama». Y dirigiéndose a la mujer, le dijo: «Tus pecados quedan perdonados». Los comensales empezaron a murmurar: «¿Quién es éste para perdonar los pecados? Pero Jesús añadió: «Tu fe te ha salvado. Vete en paz».

Esa relación con el Señor, conociendo la existente con María de Betania, hermana de Marta y Lázaro, tan cercanos ambos también al Maestro, ha abierto la duda acerca de si María de Betania y María de Magdala eran la misma persona, sobre lo que la Iglesia no se ha pronunciado formalmente, y la Biblia tampoco lo aclara. Sin embargo, san Agustín, Padre y Doctor de la Iglesia, y el Papa san Gregorio Magno coinciden en afirmar que sí lo son. Siguiendo a san Juan Pablo II y su sentencia que subtitula esta serie sobre la Teología de la Historia, de que «en los designios de la Providencia no existen meras coincidencias» —es decir, que no hay casualidades— observamos en estos hechos históricos coincidencias que sin duda refuerzan esta hipótesis de que ambas mujeres son un único y mismo personaje de los evangelios.

Los tres hermanos Marta, María y Lázaro gozaban de tal confianza y cariño del Señor, que a Lázaro lo resucitará tras llevar cuatro días muerto y sepultado en el sepulcro. Y en casa de ellos se alojará el Señor en vísperas de su Pasión, relatando los evangelistas la entrañable escena de Marta que se enoja porque María aparece extasiada escuchando al Maestro reclinada a sus pies y no ayudándola a preparar la mesa para comer con Él y sus discípulos.

Una larga tradición provenzal relata que en el año 48 los tres hermanos huyeron de la persecución de los judíos y los romanos acompañados de otras santas mujeres como María de Cleofás —posible hermana



Y dirigiéndose a María
Magdalena, le dijo: «Tus
pecados son perdonados»

Los tres hermanos huyeron
en el año 48 de la
persecución que sufrían

de la Virgen—, María Salomé y varones como Sidonio, el ciego de nacimiento curado por Jesús, y Maximin, uno de los setenta y dos discípulos del Señor, entre otros. Se dice que, embarcados «sin remos ni velas», atravesaron el Mediterráneo alcanzando la costa del sur de las Galias, el actual sudeste de Francia. La localidad de Les-Saintes-Maries-de la Mer (Las Santas Marías del Mar), a donde habrían arribado, se convirtió en un gran lugar de culto, con una antigua tradición local al respecto que incluye la veneración de las tumbas de esas santas mujeres en la basílica de la localidad. Los tres hermanos habrían partido de allí a Marsella, siendo sus primeros evangelizadores, y Lázaro decapitado por ello. Desde allí la



AFP

Bajo la iglesia de San Maximin, en la región francesa de Provenza-Alpes-Costa Azul, en una cripta se descubrieron cuatro sarcófagos, uno de María Magdalena

Magdalena habría marchado hacia Saint Baume retirada en la soledad de una gruta durante treinta años («baume» significa «gruta» en lengua provenzal). Marta irá a evangelizar a Avignon y Tarascon (conocida por la obra de Tartarin de Tarascon). Sidonio, el nacido ciego curado por Jesús, lo hará a lo largo del valle del Ródano, y enterrará el cuerpo de María Magdalena en un pequeño oratorio, donde él mismo será enterrado a su muerte.

Estas tumbas encontradas en el siglo XIII son el origen de la construcción de la Basílica. La intercesión de María Magdalena a lo largo de los siglos se ha manifestado en una innumerable cantidad de favores y gracias, curaciones, conversiones y milagros

obtenidos por los peregrinos que fueron a rezar ante la tumba. En el siglo XIV el prior del Convento Real de San Maximino registró ya ochenta y cuatro testimonios de curaciones obtenidas por habitantes de la región. En 1279 el Conde de Provenza Carlos II de Anjou, sobrino del Rey San Luis, encontró bajo la iglesia románica de San Maximin el acceso a una cripta que había sido amurallada durante siglos, y descubrió cuatro sarcófagos paleocristianos. Uno de ellos fue identificado formalmente como el de María Magdalena. Sus reliquias habían sido escondidas en el sarcófago del ciego Sidonio alrededor del 710 por los monjes para evitar que cayeran en manos de los sarracenos que habían invadido la península ibérica. Al

abrir la tumba en 1780 se encontró intacta la reliquia conocida como el «Noli Me Tangere», el trozo de piel que, según la tradición, es la que recubría su frente tocada por Jesucristo cuando le encargó comunicar a sus discípulos que Él había resucitado, pidiéndole que «no le tocara» (Noli Me Tangere) ya que «todavía no había subido al Padre». Esa singular reliquia se venera ahora en un tubo de cristal bajo la reliquia de su cráneo, datado en el siglo I, que desprendía un intenso aroma de esencias cuando fue encontrado. Respecto a su lengua, fue hallada en el siglo XIII.

En cuanto a san Sidonio, su sarcófago está en la misma cripta, a su derecha. Sucedió a san Maximin como obispo en Aix-en-Pro-

vence al fallecer éste. Al igual que él, ha obtenido numerosos milagros y su oración se considera poderosa intercesora para la curación de cuerpos y almas.

Respecto a Marta, la tradición provenzal dice que fue llamada por los lugareños de Tarascon, conocedores de la fama que la acompañaba, para que les ayudara a deshacerse de un monstruo –la Tarasque– que les aterrorizaba. Después de haber dominado al animal con la Cruz, se quedó a evangelizarles. Esta tradición data del siglo XII y se apoya en la mención al Rey Clodoveo que se curó de una grave enfermedad en el año 502 en Tarascon por intercesión de santa Marta. Era la única iglesia de la Cristiandad dedicada a su culto, que aparece ya citada en 962. La arqueología confirma esta tradición. En el año 1979, en una excavación en la iglesia, se descubrió una tumba fechada en 320. Las reliquias encontradas muestran que el cuerpo encontrado allí es el de una mujer de unos sesenta años, de pequeño tamaño, y muerta de forma natural en el siglo I.

Esta iglesia se convertirá en uno de los santuarios más famosos de la Provenza, y grandes santos acudirán allí a rezar ante una querida discípula de Jesús: san Luis Rey de Francia en 1248, santa Brígida de Suecia en 1342, santa Catalina de Siena en 1378, san Francisco de Sales en 1622, san Vicente Paul en 1666. Además de ellos, muchos papas, desde Urbano II en 1096, hasta Angelo Roncalli, futuro san Juan XXIII, que estuvo allí en 1948 siendo nuncio en París.

Induce a la reflexión que en una misma región geográfica de limitado tamaño con epicentro en la pequeña localidad de Cotignac, coincidan testimonios tan relevantes de los primeros tiempos de la Cristiandad como los reseñados. Por una parte, parecería que estando aquellas tierras evangelizadas por esos entrañables amigos del Señor, su Madre la Virgen María y San José, su padre adoptivo, hubiesen querido refrendar ese hecho con su aparición en Cotignac, donde sendos santuarios lo evocan. Asimismo, llama la atención que en España, nación de profundas raíces cristianas y vecina de Francia, estos singulares sucesos sean desconocidos.

Ana Abizanda. MADRID

El que fuera viceconsejero de Salud Pública de la Comunidad de Madrid durante la pandemia habla con LA RAZÓN de los principales retos a los que se enfrenta la Sanidad española, especialmente ante la alerta de escasez de profesionales de Atención Primaria prevista este verano, y que podría llevar al cierre de centros de salud en algunos territorios.

¿Cómo ve el estado actual de la Atención Primaria en España?

La situación es el resultado de la inacción por parte de los diferentes gobiernos de Pedro Sánchez, y el principal problema es la falta de profesionales. El propio Gobierno reconocía la semana pasada que tiene un déficit previsto en AP por encima de los 5.000. Si a eso se le añade información del Ministerio de Sanidad, en la que la demora media para acceder al médico de familia está en los 11 días, la situación es preocupante. Nosotros como partido hemos hecho una serie de propuestas en las que se instaba al Gobierno para, en primer lugar, flexibilizar el proceso de configuración anual de plazas formativas, hay que aumentar de forma clara las unidades acreditadas para formar a médicos de familia. Hay que convocar un MIR extraordinario para cubrir las plazas que no se han cubierto en los dos últimos años (más de 400), hacer más atractiva la especialidad de Medicina de Familia y poner en valor lo que aporta como elemento fundamental de entrada al SNS. Hay que adecuar los tiempos de atención a los pacientes, aumentar la cartera de servicios, la resolutivez, plantear nuevas categorías profesionales, para que el médico de AP dedique gran parte de su tiempo a ejercer de médico.

«Mónica García ha mandado algunos mensajes muy peligrosos»

Antonio Zapatero

Secretario ejecutivo de Asistencia Sanitaria del PP

Critica la gestión del Ministerio a la hora de abordar el déficit actual de médicos

¿Qué va a ocurrir este verano?

Los consejeros del PP llevan avisando a la ministra desde diciembre de la situación que venía planteada, cuando en 2020 por la covid la incorporación de residentes tuvo lugar en septiembre en vez de en mayo. Eso supone que ahora no hay disponibilidad de contratar especialistas, no solo en Medicina de Familia y Pediatría, sino en todas aquellas cuyo periodo formativo son cuatro años, y esto va a generar un importante problema asistencial en toda la red sanitaria. Hay que recordar que el Ministerio tiene pocas competencias, pero las que tiene son muy importantes, y una de ellas es la responsabilidad sobre la formación médica especializada. Llama la atención

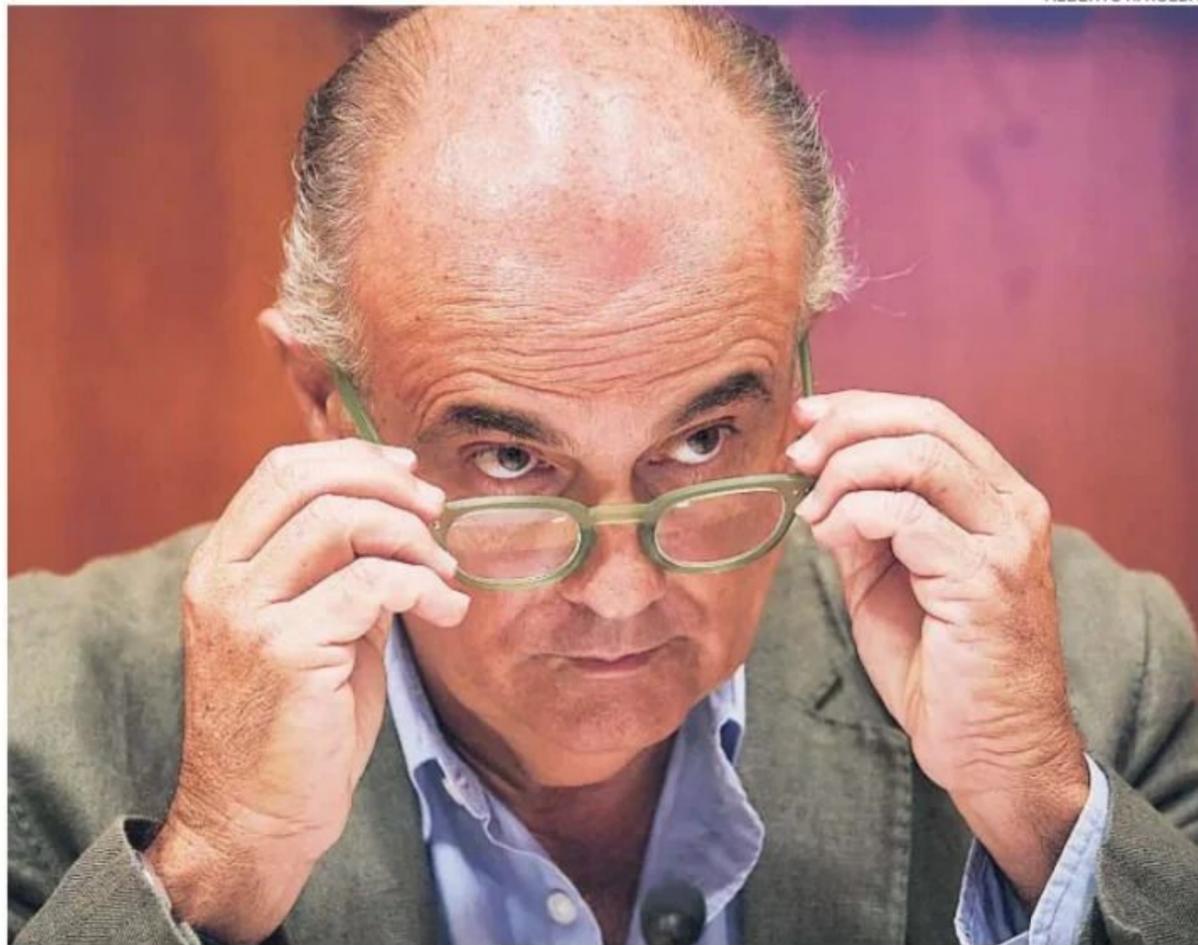
que en 7 meses no se ha tomado una sola medida, estamos ya en el verano y es de suponer que se va a producir el cierre de centros de salud. Esto va a ser especialmente significativo en las partes del país donde no solo no disminuye el número de ciudadanos en verano, sino que aumenta, como en las zonas más turísticas. Y puede haber una segunda consecuencia, que al no estar atendidos los centros de salud esto suponga la sobrecarga hospitalaria.

¿Qué cree que va a suceder si se elimina la colaboración público-privada, como se ha anunciado?

Si uno revisa los indicadores de Sanidad, en torno a un 9% de la actividad que realizan las comunidades es concertada con la privada. En este punto recordar que Cataluña, por ejemplo, tiene un porcentaje de concertación en torno a un 26%, por tanto a mí se me antoja complicado que esta colaboración termine. Yo creo que cuando se lanzan mensajes desde el Ministerio, y algunos de ellos muy peligrosos porque incluso se habla de aumento de la mortalidad en determinados ámbitos asistenciales, hay que ser muy cuidadoso. Hay que recordar que casi 14 millones de ciudadanos han elegido libremente tener póliza sanitaria.

¿Cómo incentivaría para que los sanitarios opten por la AP?

Hay que hacer un trabajo desde múltiples puntos de vista. Primero me parece fundamental su incorporación en el grado de medicina, que los estudiantes conozcan la labor que se realiza en AP. En segundo lugar hay que hacer un trabajo de comunicación importante para poner de manifiesto la labor que se hace desde este nivel asistencial. Y en tercer lugar hay que aumentar el porcentaje de inversión del SNS en Primaria.



ALBERTO R. ROLDÁN

LA RAZÓN 25 VENTILADOR COMPACTO

ESTE VERANO, REFRÉSCATE AL INSTANTE



RECORTA
LOS CUPONES
DE LUNES
A VIERNES



Por solo 27,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

No olvides hacer la reserva en tu punto de venta antes del domingo 9 de junio

Antonio Añover. TOLEDO

Álvaro y su pareja querían tener una mascota en casa, por lo que tomaron la decisión de adoptar un perro y acudieron a una tienda de animales con toda la ilusión del mundo. En ella encontraron a Kovu, el cachorro que acabarían adoptando. Era uno más en la familia, un animal a priori sano, pero algo no iba bien: durante los pocos días que llevaba en su nuevo hogar presentó dolencias que hicieron saltar las alarmas, como la tripa hinchada, diarrea con sangre, expulsaba heces con parásitos y tenía una tos muy agresiva. Contactaron con la tienda y les dijeron que «únicamente podían llevarlo al veterinario y que no se hacían cargo de lo que sucedería». Sospecharon de esa respuesta, y efectivamente, algo no marchaba bien.

En los últimos años, sobre todo desde el estallido de la pandemia, el número de adopciones de perros se ha disparado. En 2022 por primera vez se adoptó a más de la mitad de los perros recogidos, según el informe «Él nunca lo haría» de la Funda-

El engaño llega a la adopción y compra de animales

► Personas que buscan darle una segunda vida digna a mascotas se topan con perros «que no existen» o falsas «protectoras»

ción Affinity. Y cada vez son más las familias que dan una segunda oportunidad a estos canes que necesitan un hogar. Pero con ello el número de estafas también ha aumentado, pues los estafadores logran hacerse pasar por protectoras de animales o cogen de la calle animales enfermos para venderlos como si estuvieran en buen estado.

«Los diferentes veterinarios a los que lo llevamos coincidían en que el perro nos lo habían vendido con menos edad de la permitida y era positivo en giardia, parásitos de todo tipo, deshidratación, desnutrición y

Establecimientos logran hacerse pasar por protectoras o cogen de la calle animales enfermos

tos de las perreras», explica Álvaro a LA RAZÓN, quien denuncia la situación que sufrieron con su mascota, a la que le pusieron el nombre de Kovu «por su parecido a uno de los protagonistas de la segunda parte de 'El Rey León'».

Toda la emoción que tenían el día que conocieron a Kovu se transformó en una montaña de desilusiones, quebraderos de cabeza y un sinfín de idas y venidas al veterinario para luchar por la vida del cachorro. Los pronósticos eran negativos, y muchas referencias que tenían de expertos y otras personas con casos similares estaban en contra.

Por suerte, el cachorro logró ponerse bien. «Gracias a la implicación y dedicación de nuestras veterinarias, que le atendieron incansablemente, acabó superándolo y sigue vivo», afirma Álvaro, agregando que «después de aquello continuamos llevándolo al veterinario de forma frecuente casi todos los días, para garantizar su seguridad y llevarle un seguimiento estricto, más allá del coste económico y estrés psicológico que suponía».

Un caso similar sufrió Cristina, aunque ella no tuvo tanta suerte. En abril localizó una tienda de mascos

tas con la que llegaron a estar varios días hablando con la responsable. Aunque este lugar se anunciaba como centro de venta y adopción, tan solo daban la opción de comprar. Así, se llevó para su familia un cachorrito de Pinscher «pequeñín y dormilón», por el que pagaron un precio bastante elevado. «Decían que nos rebajaron el precio porque nos veía buena gente y que el perro iba a estar bien, pero siguió siendo mucho dinero», confirma Cristina.

Ahí comenzó su pesadilla. Pese a que le aseguraron que el cachorro estaba sano, al poco tiempo «empezó con diarreas, no quería comer y hacía varias deposiciones líquidas». Volvieron al centro y la veterinaria «aparentemente le hizo una revisión y pautó unas pastillas». «La verdad que ni siquiera supimos el nombre de las pastillas que nos dio», reconoce.

Poco a poco, el animal -llamado Cristiano en referencia al futbolista portugués- empeoraba: perdía estabilidad al andar, vomitaba y tras llevarlo a otro veterinario distinto le confirmaron que era positivo en parvovirus, una enfermedad mortal en cachorros. El pronóstico era grave, y treinta horas después de la compra, el perro falleció.

«Creíamos que desconocían su enfermedad en la tienda, pero todo era una estafa». La solución que le dieron a ella y su familia fue «que nos podían dar otro», como si fuera un coche de sustitución o una prenda de segunda mano. «Colapsé. ¿Otro cachorro? No queríamos otro».

La Asociación Española de Consumidores, que alerta sobre todo tipo de estafas, explica que las redes sociales son una de las modalidades de fraude relacionada con la adopción de animales más utilizada por los estafadores. Y es que el auge de las nuevas tecnologías facilita a los delincuentes este tipo de trampas. «Para evitar que sufran casos como el mío busquen información sobre el sitio. Que observen que está todo bien, y si es una adopción, mejor».

Cristina añade que en el caso de que las personas que decidan tener una mascota elijan la compra en lugar de adoptar, y que se aseguren de que «se haga ante criadores profesionales, que puedan ver cómo están el resto de animales, comprobar la documentación del sitio y nada más adquirirlo, llevarlo a un veterinario de confianza».



Kovu, el cachorro que Álvaro y su pareja adoptaron, en sus primeros días al llegar a su nuevo hogar



Page muestra su satisfacción por la sentencia que avala el plan de la cuenca del Tajo P. 37

Las caras de la noticia



Gerardo Dueñas
Consejero de Agricultura
Futuro garantizado del campo regional.
La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, ha dedicado, en los cinco primeros meses de 2024, un total de 24 millones de euros para favorecer el rejuvenecimiento del campo en Castilla y León, a través de varias líneas.



Álvaro Rodríguez Fominaya
Director del MUSAC
El mejor arte para disfrutar en verano.
El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León presentó las tres exposiciones que marcarán la temporada estival del centro, del 8 de junio al 13 de octubre, con muestras de María Luisa Fernández, Prudencio Irazabal y Pipilotti Rist.

PPCYL



Mañueco pide «dejar claro» en las urnas a Sánchez que «su tiempo se ha agotado»

► El presidente del PP de Castilla y León acusa al del Gobierno de preocuparse solo por sus «intereses personales y los de su familia»

E. AJURIA. VALLADOLID

El presidente del Partido Popular de Castilla y León (PPCyL) y de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, tuvo un cierre de campaña de las elecciones europeas frenético. En dos actos celebrados en Valladolid y Salamanca, el líder popular volvió a pedir el voto para su formación para frenar a Pedro Sánchez. En este sentido, hizo un llamamiento a los castellanos y leoneses para que acudan masivamente el próximo domingo 9 de junio a las urnas, en las elecciones europeas, y las llenen de papeletas del PP para dejar claro a Pedro Sánchez que «su tiempo se ha agotado».

En este sentido, lamentó que el presidente del Gobierno de España solo esté preocupado por «sus intereses personales y los de su familia», y criticó que continúe sin dar explicaciones en el Parlamento sobre las imputaciones que pesan sobre su mujer, a la vez que



Los líderes populares saludan a los militantes

hizo referencia a las acusaciones conocidas hoy sobre un hermano del presidente del Gobierno. «Todo lo que se sitúa alrededor de Sánchez huele a podrido, mentiras y corrupción», subrayó.

Además, advirtió que no es el momento de bajar los brazos y pidió concentrar el voto en el Partido Popular para lograr una victoria contundente el domingo que muestre el camino de salida a Sán-

«Todo lo que se sitúa alrededor de Sánchez huele a podrido, mentiras y corrupción», señala

Mañueco, De la Hoz, Blanco, Íscar, Carnero y Cantalapiedra

chez y comience el cambio que necesita España. «Si el voto se divide, Sánchez se queda en La Moncloa», recordó el presidente popular.

Fernández Mañueco también explicó que el voto al PP en estas elecciones el voto de la «dignidad de todos los que estamos convencidos de que España necesita otro presidente» y por el futuro de Castilla y León y de España pidió el voto a todos los que en las pasadas elecciones generales dieron su apoyo al PP. Votando al PP ganamos todos: gana España, gana Castilla y León y gana Valladolid».

En su intervención también contrapuso la gestión del Partido Popular, sinónimo de desarrollo económico, de servicios públicos de calidad, de «apoyo al campo», de defensa de la Constitución y la igualdad, con la gestión del Gobierno socialista y aseguró que «necesitamos una Europa fuerte contra la corrupción, las mentiras, los abusos y la amnistía de Pedro Sánchez. Basta ya de división, de enfrentamiento, de polarización, de señalar a jueces y periodistas y de corrupción», declaró.

Por último, Fernández Mañueco también aprovechó este acto para destacar la valía de Raúl de la Hoz y la importancia de su trabajo en el Parlamento Europeo en favor de Castilla y León, a la vez que agradeció a todos los afiliados del PP el trabajo durante una campaña electoral que calificó de extraordinaria.

«La mejor herramienta»

Por su parte, en el acto en Valladolid, el candidato del PP, Raúl de la Hoz, afirmó que «para evitar que el 9 de junio pierda España y gane Sánchez tenemos la mejor herramienta, que es votar al Partido Popular. Votando al PP podemos cambiar el futuro de nuestro país y el presente de esta tierra».

«Tenemos que intentar abocar a España y a Castilla y León a un futuro absolutamente diferente al que estamos viviendo. A un futuro sin mentiras, sin engaños, sin bulos, sin fango, sin corrupción, sin socialistas ansiosos de poder, sin políticos únicamente entregados a servirse a sí mismos. Queremos un futuro en el que se respeten los valores esenciales de la Constitución», afirmó De la Hoz.

Nueva regulación actualizada sobre apartamentos y viviendas turísticas

► Así lo anuncia Gonzalo Santonja y critica la «pasividad» en esta materia del Gobierno

EDUARDO MARGARETO/ICAL



El consejero preside el Pleno del Consejo Autonómico de Turismo

Santos Montoro. VALLADOLID

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Gonzalo Santonja, anunció una nueva regulación actualizada sobre las viviendas de uso turístico y los apartamentos turísticos en Castilla y León ante la «pasividad» del Gobierno central. Santonja presidió una nueva reunión del Pleno del Consejo Autonómico de Turismo, celebrado en

el Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid, que tuvo como tema monográfico la futura norma.

Asimismo, recordó que llevan años pidiendo una mesa dentro de la Sectorial de Turismo entre autonomías y Gobierno para tratar esta cuestión «sin éxito», por lo que han «tomado la iniciativa».

Al respecto, añadió que en esta materia, el director general de Turismo de la Junta, Ángel González, «lleva meses de conversación con

hoteleros y ayuntamientos». Santonja puso de relieve el «interés» que despierta este asunto en el sector por lo que defendió que es preciso «abrir un debate sobre estas modalidades de alojamiento» y elaborar una normativa «única» que actualice la regulación actual de viviendas de uso turístico y apartamentos turísticos, recogida en sendos decretos, uno del 2015 y otro del 2017, informa Ical.

La nueva normativa, explicó el consejero en su discurso ante el plenario, se enmarcará en una serie de propuestas regulatorias que van a afectar a sectores turísticos tan relevantes como el rural o de naturaleza y los guías, que complementarán a la ya realizada sobre agencias de viaje.

También reconoció que parece que las regulaciones de estos alojamientos no tienen muchos años, pero defendió su actualización porque «las tendencias turísticas son muy ágiles y cambiantes, y es muy necesario adaptar la normativa con agilidad, versatilidad y disposición a un diálogo a la altura de los retos». «Las tendencias turísticas son tan versátiles que es necesario desde la administración ser muy ágiles en su adecuación normativa. Por tanto, tan importante como la promoción es el análisis constante de la situación y su regulación», subrayó.

Santonja insistió en que el sector es «muy dinámico» y «evoluciona de forma vertiginosa» por lo que es necesario «proceder ya a esa normativa única para actualizar» la regulación de esos dos tipos de alojamiento.

Por otra parte, el consejero dedicó una parte de su intervención a trasladar los últimos datos relacionados con el sector, los que calificó como «históricos».

EDUARDO MARGARETO/ICAL



Medio Ambiente

Junta y Ayuntamiento ensalzan la labor de Pajarillos Educa

La Junta, a través del consejero de Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quñones, y el Ayuntamiento de Valladolid, en voz de su alcalde, Jesús Julio Carnero, destacaron la labor de «cohesión social y educación» que realiza Pajarillos Educa durante la celebración de una actividad formativa con jóvenes de 13 centros educativos del barrio.



Ángeles Armisen contempla los trabajos en el edificio

Avanza a buen ritmo la reforma de la Escuela de Enfermería de Palencia

► La presidenta de la Diputación visita las obras del Complejo «Dacio Crespo»

Carlos Saldaña. PALENCIA

La construcción del nuevo Complejo Universitario Dacio Crespo de Palencia, en la que se ubicará la futura Escuela de Enfermería, ya se encuentran en la fase de cimentación, estructura, albañilería y revestimiento después de que se hayan acabado los trabajos de demolición, gestión de residuos y preparación. Las obras se encuentran ejecutadas ya en un 12 por ciento, lo que supone más de 865.300 euros certificados.

«Los trabajos marchan a muy buen ritmo y la previsión es que se cumplan los plazos previstos sin ninguna dificultad», declaró la presidenta de la Diputación, Ángeles Armisen, durante su visita a las obras.

Fuentes de la institución provincial palentina destacaron que los trabajos de demolición y gestión de residuos suponen la mitad del trabajo y ya está hecho por lo que, a partir de ahora, el ritmo de ejecución se va a incrementar «sustancialmente».

Las obras de construcción del Complejo Universitario Dacio Crespo tienen un presupuesto de 7,12 millones de euros, por lo que resta por ejecutar unos 6,3 millones. Este proyecto está cofinanciado por la Unión Europea-Fon-

dos de Transición Justa, a través de una subvención de concesión directa a la Dirección de Universidades pertenecientes a la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León prevista por una cuantía total de 2.235.000 euros. La Diputación aporta la inversión restante.

El nuevo Complejo Universitario Dacio Crespo creará en el mismo espacio una Escuela de Enfermería «moderna, eficiente, accesible, sostenible y segura, y garantizará la permanencia del Centro Territorial de la Universidad de Educación Nacional a Distancia para el futuro en Palencia». La Escuela de Enfermería es un edificio que data de 1971, que ha contado con algunas reformas importantes a lo largo de estos años, como la mejora de la cubierta en el año 2017 por valor de 246.250 euros.

Con esta actuación se pretende conseguir un complejo universitario en Palencia con un espacio lo suficientemente amplio para ejercer un óptimo ejercicio docente, alcanzando los casi 4.000 metros cuadrados de superficie útil.

Además, el proyecto apuesta por la eficiencia, tanto en su funcionalidad como en gasto energético, así como una infraestructura totalmente segura para su uso o evacuación.

Castilla y León

RUBÉN CACHO/ICAL



El jefe del Ejecutivo regional conversa con Isidoro Alanís, Pedro Palomo y Rocío Lucas, entre otros

Mañueco considera un error la subida de los impuestos

► El presidente de la Junta confiesa que se «echa las manos a los bolsillos» cuando escucha a la ministra Montero

Santiago Felipe. VALLADOLID

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, rechazó «frontalmente» cualquier armonización fiscal que obligue a las Comunidades Autónomas a subir impuestos.

Así lo indicó durante la clausura del 10 Congreso de Empresa Familiar de Castilla y León en el Monasterio de Santa María de Valbuena, en la provincia de Valladolid.

El jefe del Ejecutivo autonómico consideró un «tremendo error» recuperar el de Sucesiones y Donaciones, porque a su juicio supondría un «mazazo clave» para la pervivencia en el tiempo de muchas empresas familiares y poner «barreras» para generar actividad

y empleo. Asimismo, quiso «dar su opinión personal» y responder a la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, quien al término del último Consejo de Ministros, se refirió a la posibilidad de poner en marcha una armonización fiscal, en el marco de la nueva financiación autonómica. «Yo me echo inmediatamente las manos a los bolsillos cada vez que la escucho hablar de ello», aseguró a los empresarios familiares el presidente.

Fernández Mañueco reiteró que recuperar la tributación por Sucesiones y Donaciones, bonificada en Castilla y León, supone «poner barreras». «No estamos para poner barreras, sino que estamos para ayudarnos entre todos y para que haya siempre una magnífica colaboración entre el sector público y el sector pri-

«No estamos para poner barreras, sino para ayudarnos entre todos y colaborar», asegura

vado», añadió. Esta cooperación público-privada, junto al esfuerzo «conjunto» de todos, continuó el presidente, permite generar actividad y empleo, que en el caso de Castilla y León remarcó se traduce en más de tres años consecutivos con bajadas del paro y de subidas de los afiliados a la Seguridad Social. «Ese es vuestro mérito», afirmó. «Tenemos las mejores cifras en Castilla y León de empleo de los últimos 16 años», recordó Fernández Mañueco, para añadir que esto es un «mérito de la sociedad en su conjunto».

Empresa Familiar

Empresa Familiar de Castilla y León (EFCL) ha concluido su 10 Congreso Regional de la Empresa Familiar, haciendo hincapié en el firme compromiso de estas compañías con las personas, que son el motor y la clave de su éxito a lo largo de los años. Además, recordaron que son las mayores creadoras de empleo en España y en la Comunidad, donde del 90 por ciento de las empresas son familiares, representan el 66 del PIB regional y generan el 73 por ciento del empleo del sector privado.

Mayor acceso a la financiación para impulsar la Economía

► Fernández Carriedo clausura la 39 Asamblea de Entidades de Crédito Social

Pedro Alonso. LEÓN

El consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, aseguró, en León, que «el crédito es básico en este contexto que vivimos, es la sangre que mueve el conjunto de la economía y es lo que hace mover muchas iniciativas».

Durante la clausura de la 39 Asamblea General de la Asociación Internacional de Entidades de Crédito Prendario y Social reiteró que «el acceso a la financiación, es más importante si cabe en el contexto actual».

Fernández Carriedo recordó que «en los últimos años hemos vivido un incremento de los tipos de interés y a pesar de la ligera bajada de ayer, estamos en unos tipos mucho más altos que los que hemos vivido en el pasado. Y lógicamente, para que nuestras empresas puedan desarrollar esos proyectos de inversión que tienen en mente, pues es importante el desarrollo del crédito», defendió.

Asimismo, subrayó la importancia para que los jóvenes puedan acceder a la vivienda y para que las administraciones públicas puedan financiar sus proyectos de inversión.

«En Castilla y León», indicó el

consejero, «sin lugar a dudas, se colabora en todo lo que tiene que ver con el acceso al crédito». También explicó que la Comunidad también tiene «la inmensa fortuna de tener la principal sociedad de garantía recíproca del contexto nacional que es Iberaval y de tener entidades empresariales y locales con una elevada solvencia financiera en todo el contexto nacional e internacional, lo cual sin duda facilita ese acceso al mercado, ese acceso al crédito».

Fernández Carriedo además afirmó que «es muy importante que se mantenga esa disposición, porque sin lugar a dudas hay una fase en este momento en la Comunidad de crecimiento económico y para mantenerlo es muy importante facilitar el acceso al mercado, el acceso a la financiación, el acceso a este crédito que proveen estas entidades y que lo proveen en el ámbito internacional».

Por último, el consejero de Economía y Hacienda felicitó a la entidad Montecredit por acoger la asamblea de Pignus y convertir a León, durante unos días, en la «capital del crédito» y quiso poner en valor la utilidad de las asociaciones que integran el colectivo y que en algunos casos superan los 400 años de historia, informa Ical.

PEIO GARCÍA/ICAL



El consejero durante la jornada celebrada en León

Castilla - La Mancha

Satisfacción por la sentencia que avala el plan de la cuenca del Tajo

► El presidente regional celebra la decisión del TS, que desestima un recurso del Levante

Javier Ruiz. TOLEDO

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, aseguró ayer a través de sus redes sociales que se da «un paso más para que el Tajo recupere su caudal ecológico». Y es que el fallo del Tribunal Supremo desestimando el recurso presentado por la Comunidad Valenciana contra los planes de cuenca del río «la sexta, que da la razón a Castilla-La Mancha y avala la defensa de los derechos de agua».

Un plan de cuenca del Tajo que aumenta los caudales ecológicos del río y, por tanto, reduce la cantidad de agua que se puede trasvasar a la cuenca del Segura. El Supremo rechaza la argumentación del Levante, según la cual «falta motivación técnica, arbitrariedad y desproporción sobre los caudales ecológicos».

El Supremo contesta que la comunidad autónoma no ha aportado «prueba técnica alguna sobre la determinación de los caudales ecológicos». Sin embargo, la sentencia afirma que «la fijación de estos caudales se ha realizado sobre la base de las instrucciones metodológicas y técnicas contenidas en la Instrucción de Planificación Hidrológica, tras seguirse un complejo procedimiento promovido desde las demarcaciones hidrográficas y que tienen sobre la base los estudios pertinentes que se refieren en la Memoria de Análisis de Impacto Normativo, frente a lo que no pueden prevalecer las meras apreciaciones valorativas de la demanda».

La sala explica que el Real Decreto fija una implantación progresiva de los caudales ecológicos, una particularidad que encuentra «su justificación en la necesidad de desarrollar medidas, sobre todo en la cuenca del Segura». De esta forma se permite «aportar recursos alternativos para paliar los eventuales efectos que en el trasvase produzca la obligada implantación de los caudales ecológicos en la cuenca del Tajo».

Como indica la sentencia, «el plan se acompaña de un completo programa de medidas e inversiones en ambas cuencas, cedente y cesionaria, para obtener una mayor eficacia en la utilización de los recursos y desarrollar recursos alternativos».

Además, recoge «un cumplimiento escrupuloso de la obligación de establecer un régimen de caudales ecológicos completo, con carácter vinculante para el horizonte temporal del plan 2022-2027», alcanzándose progresivamente el caudal ecológico al final de la vigencia de dicho plan, añade el tribunal.

Por otro lado, el Supremo rechaza la alegación de la Abogacía del

Estado, a la que se adhirió la Junta de Castilla-La Mancha, referida a la falta de legitimación de la Generalitat Valenciana para recurrir el Real Decreto pro no estar justificado que tuviera un interés propio sobre el mismo. La sentencia señala que no puede sostenerse que el objeto de su impugnación sea ajeno a su ámbito de competencias o a sus intereses legítimos, cuando el legislador le ha dado expresa intervención en el procedimiento de tramitación de la norma recurrida, a través del informe que debe emitir el Consejo Nacional del Agua del que forma parte.

Con la sentencia de ayer, son seis las que ha refrendado el Tribunal Supremo en favor de los

intereses hídricos de Castilla-La Mancha. Y es que desde la Junta, siempre se ha argumentado que el río Tajo es el único de España que carecía de planes de cuenca que respetaran un mínimo de caudal ecológico en su cauce.

La realización en los años setenta del Trasvase Tajo-Segura condicionó sobre manera la vida del río hacia Portugal. De ahí que los le-

Es la sexta ocasión en la que el Supremo refrenda en favor de los intereses hídricos de la región

gisladores no dieran importancia al caudal ecológico que discurría por el río hasta Lisboa, entendiendo que la cuenca del Levante tenía prioridad por la obra civil llevada y desarrollada a cabo. Sin embargo, la jurisprudencia creada por el Tribunal Supremo, así como las directivas europeas que remarcan y subrayan los caudales ecológicos mínimos de los ríos, dan la razón a los planteamientos defendidos por Castilla-La Mancha.

Los embalses de cabecera del Tajo, Entrepeñas y Buendía, apenas tienen márgenes de crecimiento cuando existen precipitaciones abundantes, como las de esta primavera. Básicamente, porque conforme llega y entra esa agua, de forma automática se va hacia el Levante.

Por ello, una resolución judicial más a favor de los planteamientos de Castilla-La Mancha es valorada muy positivamente por Junta, ya que así la ley determina lo que por otros procedimientos políticos ha sido muy difícil de conseguir: un cauce ecológico para el Tajo.



El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page

EFE

Leer

John Banville, un recorrido emocional por su querida y odiada Dublín

► El gran escritor traza un recorrido literario por Dublín que convierte en unas particulares memorias en las que analiza sus libros y gustos

Wexford es un pequeño pueblo costero no muy lejos de diversos castillos centenarios: compone, pues, la estampa hermosa, romántica, de la Irlanda verde y antigua, tranquila y melancólica. Desde Dublín se puede recorrer en tren la costa oriental de la isla celta hasta ese lugar donde nació, a principios del siglo XVII, Guillén de Lampart, soldado y revolucionario que viajó al virreinato de Nueva España y, con el objetivo de conseguir el poder de la colonia y erigirse en libertador de los indígenas, falsificó documentos -no en vano también era un hombre cultivado, estudiante en Londres, Salamanca y El Escorial, y autor

de poesías místicas- para hacerse pasar nada menos que por el hijo de Felipe III y ocupar el puesto de virrey. Pero Wexford tiene otro hijo importante en las últimas décadas: otro que también huyó de su tierra natal (en su caso, de la cárcel familiar y de la rigidez eclesiástica para trabajar en una compañía aérea y vivir en Estados Unidos), otro que escribió (no poesía, aunque se considere un poeta que escribe novelas), otro que también cambió su identidad (pues si ya el nombre de

nacimiento es una especie de seudónimo, en su caso creó otro a partir de 2006): John Banville. En ese año, el escritor que tantos reconocimientos internacionales acababa de obtener por su relato «El mar», empezó a desdoblarse al empezar a escribir historias policíacas, rebautizándose con el nombre de Benjamin Black, aunque el seudónimo

compartirá espacio en la cubierta del libro con el que le vio nacer en Wexford.

Con ese apodo, Banville dio un paso más allá incluso y, rizando el rizo, aceptó la propuesta de los herederos de Raymond Chandler para realizar una obra protagonizada por Philip Marlowe, «La rubia de ojos negros» (2014). Literatura de género, por consiguiente, diferente a su etapa

precedente y de la que habló Claudio Magris, en 2003, por medio de un artículo laudatorio sobre Banville en el que destacaba cómo éste «es uno de los pocos capaces de contar cuánto amor, amistad y ternura puede haber en el corazón del ser humano». Esa sensibilidad, y un cinismo sarcástico y atrevido, distinguen a un buen irlandés. Por cierto, Guillén de Lampart (o Lombardo de Guzmán, o William Lampart, o Guillén Lombardo, como si él también hubiera barajado seudónimos) fue atrapado en su engaño de hacerse pasar por otro en México, y la Inquisición lo condenaría a morir en la hoguera.



El novelista traza una singular biografía a partir de sus escritores y lugares favoritos

En toda esta trayectoria también cabe la singularidad de que, entre 1976 y 1986, el que sería Premio Príncipe de Asturias de las Letras de 2014 publicó cuatro novelas que tenían el denominador común de adentrarse en mentes privilegiadas que, además, desafiaron a su época, cuestionando el funcionamiento de la Tierra. Esta tetralogía se recuperó hace unos años en un único libro. Así, «Copérnico» presentaba la historia de este hombre discreto que hizo que saltara por los aires la visión que la Edad Media tenía del universo; «Kepler» era la ocasión de llevar al terreno literario a este matemático que trazó una novedosa carta de las estrellas y los planetas en pleno Renacimiento; en «La carta de Newton» vimos cómo un historiador estaba preparando una

biografía; y en «Mefisto» se recurría al mito del doctor Fausto para expresar la forma en que tanto el científico como el artista han de pagar un precio si quieren volcarse en su pasión.

Era, pues, un Banville «científico», realmente interesante, al que se añade ahora uno más personal y memorístico: el que ofrece un paseo por un territorio biográfico-literario titulado «La alquimia del tiempo. Un memoir dublinés» (traducción de Miguel Temprano García). Y, justamente, empieza aquí refiriéndose a Wexford, que cuando nació «era más pequeña y más remota, aislada en su propio pasado», y que su regalo de cumpleaños, cada mes de diciembre durante años, fue ir a la capital en tren. Este y otros detalles no solamente constituyen flashes de memoria que han acompañado por siempre al autor, sino que implica reconocer cómo algunas de esas evocaciones las usó antes en va-



★★★★
«La alquimia del tiempo»
John Banville
ALFAGUARA
192 páginas, 20,90 euros

▲ Lo mejor

Como ha dicho Richard Ford, este paseo literario resulta siempre entretenidísimo

▼ Lo peor

El libro necesita quien entienda las referencias irlandesas o guarde afecto por Dublín

GONZALO PÉREZ



Kavanagh; recorreremos una de las calles principales de Dublín, O'Connell Street, que alcanzó su esplendor a mediados del siglo pasado, antes que los neones de inspiración norteamericana estropearan su aspecto, tanto como el Abbey Theatre que fundaron W. B. Yeats y Lady Gregory; visitamos la bahía de Kilkiney, al sur de la ciudad, en una zona en la que vivió G. B. Shaw; y, por fin, acompañamos al escritor cuando abandona su ciudad natal a los dieciocho años, despreciando su entorno familiar, para abrirse al mundo y consagrarse a observar lo que la gente y las cosas son: «El arte es un esfuerzo constante por ir más allá del simple quehacer diario de la humanidad para llegar, o al menos acercarse lo más posible, a la esencia de lo que es, sencillamente, ser».

Escenarios de novela negra

Vemos, asimismo, el arrepentimiento de un Banville que dejó su hogar sin importarle el dolor de sus padres por verlo marchar, más anécdotas que hablan de qué tipo de ciudad era por entonces Dublín y con qué personajes podías encontrarte: por ejemplo, con Anne Yeats, la hija del poeta, que fue su vecina, y la manera en que, una vez pasado el tiempo, ya una vez convertido en Benjamin Black, vio a las claras el potencial de Dublín como escenario de novelas negras. Y es que, naturalmente, todo está empapado de nombres y obras irlandeses: James Joyce y Brendan Behan, Flann O'Brien y Francis Bacon, por más que, como toda urbe importante, también Dublín estuviera «bien servida de impostores, farsantes y poetastros», a lo que se añade la crítica irónica sobre el hecho de que «los escritores irlandeses nunca emigraban sin más, siempre "iban al exilio"».

Y, en efecto, «no había duda: si querías triunfar, tenías que irte. No podías hacernada en Dublín», dice Joyce en el cuento «Una nubecilla». Es más, las voces dublinesas hay que buscarlas desperdigadas por el mundo: Frank McCourt, Laurence Sterne, Oliver Goldsmith, George Moore, Bram Stoker y Shaw morirían en Gran Bretaña; Wilde, Yeats y Beckett en Francia, James Joyce en Suiza. Banville, por su parte, vivió en el extranjero a finales de los años sesenta, pero volvió a Dublín; y allí sigue.

Toni MONTESINOS

rias de sus novelas, como en este caso «La carta de Newton». Banville hace vívido aquel Dublín de los años cincuenta, «un lugar gris y sin gracia», que pese a todo no enturbiaba sus sueños infantiles. Asimismo, el libro también le sirve para preguntarse «cuándo se convierte el pasado en pasado»; tal cosa, tan abstracta y a la vez tan estimulante a efectos literarios, es algo que se ha ido cuestionando desde niño y que va teniendo eco en un texto entrañable y que interesará al aficionado al autor tanto como al que tiene afecto por la cultura irlandesa. En este sentido, resulta inevitable que de continuo surjan los nombres propios de su literatura: Oscar Wilde, Samuel Beckett, a raíz de referencias a pie de calle o a movimientos del autor por la ciudad en diferentes fases de su vida.

Conocemos sus aficiones de niño (las pistolas de juguete) tanto como algunos versos de Patrick

CRISTINA PEDROCHE RECOMIENDA

«Me leí todos los libros de Alice Kellen durante el embarazo»

► La presentadora, que publica «Gracias al miedo», sobre los temores que sintió tras parir, elige una obra de Alice Kellen

Reportera, presentadora, influencer y ahora escritora. Cristina Pedroche debuta en la literatura con «Gracias al miedo» (Planeta), en el que se desnuda emocionalmente sobre los temores y demonios que la invadieron tras el parto de su hija Laia. Está enamorada de la pequeña, pero reconoce que le ha quitado tiempo para cultivar algunas de sus aficiones, entre ellas, la lectura: «Me encanta leer, aunque ahora no lo hago todo lo que me gustaría. Antes me leía cuatro o cinco libros al mes, y ahora si me leo uno ya doy gracias». En estos momentos está inmersa en los libros sobre maternidad y psicología femenina, y aunque sostiene que intenta retomar la lectura de novelas, de momento no lo está teniendo fácil...

Entonces, no ha podido todavía, ¿verdad?

No. La verdad es que no. Acaba de salir «Esnob», de Elisabet Benavent, y me la leeré porque he leído todas las tuyas, pero no sé cuándo. Lo he visto y es grande, pero son historias tan apasionantes que te las comes con patatas.

¿Cuál fue la última que leyó?

Creo que «El chico que dibujaba constelaciones», de Alice Kellen. Me encanta ella, la descubrí de



ALBERTO R. ROLDÁN

Con solo 35 años, Alice Kellen ya cuenta con quince libros en el mercado, y casi todos han sido éxitos de ventas



«El chico que dibujaba constelaciones»

Alice Kellen
PLANETA
304 páginas,
16,05 euros

¿Se imagina escribiendo su propia novela?

Sí; de hecho, ya tengo pensada una historia. Cuando tenga tiempo quiero ponerme porque ya está muy hilada. Ya me la imagino como si fuera una película y ya sé hasta los actores que me gustaría que dieran vida a los personajes.

¿Qué está leyendo ahora?

Sobre todo, intento entenderme y hago más estudio que lectura. Leo sobre crianza positiva, miedos o el cerebro femenino. Ahora de repente quiero ser científica (ríe). «Neuromaternal», de la doctora Susana Carmona, me encanta, me hace entenderme a mí misma. Es denso porque se trata de una doctora hablando de cerebros y neuronas. Me hago resúmenes y esquemas.

Fran GÓMEZ

Los más vendidos

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

Ficción

- 1º «Esnob»
SUMA Elisabet Benavent
- 2º «Blackwater I. La riada»
BLACKIE BOOKS Michael McDowell
- 3º «La grieta del silencio»
SUMA Javier del Castillo
- 4º «Un animal salvaje»
ALFAGUARA Jöel Dicker

No ficción

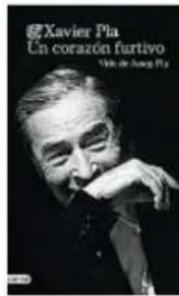
- 1º «Recupera tu mente, reconquista tu vida»
ESPASA Marian Rojas Estapé
- 2º «Adiós a la inflamación»
HARPER COLLINS Sandra Moñino
- 3º «Hábitos atómicos»
DIANA James Clear
- 4º «España. Una historia abreviada»
DEBATE Giles Tremlett

Leer

BIOGRAFÍA

Josep Pla, capaz de vender su alma al Diablo por la literatura

► Ni tan huraño, ni tan distante o despistado. Xavier Pla publica una fantástica semblanza del escritor que es original incluso en su forma



★★★★
«Un corazón furtivo. Vida de Josep Pla»
Xavier Pla
DESTINO
1.568 páginas, 34,90 euros

Existe un tipo de escritor que, más allá de su excelencia, hace de su dimensión social una leyenda; basta pensar en Borges, Cela o Umbral. Ocurrentes «boutades», sorprendentes extravagancias e insólitas peripecias enmascaran la auténtica personalidad de quienes hicieron literatura de la propia vida. Es el caso también del más influyente prosista catalán del pasado siglo, Josep Pla (1897-1981). Uno de los máximos especialistas en su obra, Xavier Pla, publica una biografía



Josep Pla, un escritor sagaz a pesar de jugar a ser despistado

que se distancia brillantemente de la convencional metodología de este género, porque la obra supone una desmitificadora mirada a la entraña vital del genial autor de «El cuadernogris». Construyó durante años su imagen de payés despistado, distante y enfurruñado individualista, desafortunado solterón y esclavizado periodista, cuando en realidad fue un sagaz observador de su entorno, sensible y tierno en el ámbito familiar, amante felizmente correspondido, y uno de los

cronistas más reconocidos y mejor pagados de su época. Estos y otros referentes se ven avalados por una documentación exhaustiva y hasta ahora no consultada. Su febril búsqueda del adjetivo idóneo, la modernización de la prosa catalana, su muy estimable obra en castellano y su defensa del realismo conforman una convulsa grafomanía estética: «Pla es un personaje fáustico. Está dispuesto a pactar con el diablo a cambio de ser escritor. Siempre está a punto para vender

▲ Lo mejor

La conjunción en el libro entre rigor investigador y amenidad expositiva

▼ Lo peor

Poco negativo que señalar, se trata de una muy completa y minuciosa biografía

su alma si obtiene a cambio la literatura y el reconocimiento del mundo. La figura de Fausto lo obsesiona. ¿Hasta qué punto se proyecta en ella? Ambición, obsesión e insatisfacción van de la mano».

Connivencia aliadófila

Es sabido que Pla colaboró con los servicios de espionaje franquistas durante la Guerra Civil, pero no es menos cierto, y se desvela aquí documentadamente, que en la posguerra contactó con entidades diplomáticas británicas y estadounidenses en clara connivencia aliadófila. Es esta una modélica biografía que penetra sagazmente en el corazón escondido de tan extraordinario escritor.

Jesús FERRER

NOVELA

Rosa Belmonte y Emilia Landaluce, el «noir» se marcha de cacería

► Las dos escritoras continúan con su saga con una segunda entrega que mejora a la primera y que abre grandes expectativas sobre la misma



★★★★
«Donde caiga la flecha»
Rosa Belmonte y Emilia Landaluce
ESPASA
360 páginas,
20,90 euros

Esta nueva entrega de la periodista Socorro Núñez tiene hechuras. Es más, se la ve como cosida a mano y sin hilvanes. Eso se debe a que las autoras han «pagado a la costurera» y no han dejado cabo suelto. Si en la anterior novela tenía cuerpo, miembros, tórax y cabeza, en esta posee curvas. Ya sabíamos que era una plumilla de sucesos honrada, poco tendente al amarillismo y desclasada porque su madre es la cocinera de las dueñas del diario en el que trabaja. Ahora nos la encontramos más centrada en su profesión, aunque sin dejar de sortear las presiones laborales inhe-

rentes en cualquier redacción... y eludiendo su «affaire» amoroso con un hombre casado. Desbaratada, sí, pero como cualquier torre de Norman Foster, se está edificando a sí misma. Cuando decide investigar el suicidio de un infanticida asesino, sin resolver desde hace treinta años, solo tiene en mente dos cosas: descubrir quiénes fueron los culpables que escaparon y asumir su desclasamiento para volver al pueblo manchego de su familia, donde las Lequerica, dueñas del periódico que le da de comer, tienen una finca a la que invitan a cazar a posibles inversores.

Como un exorcismo

Las dos autoras –nunca entenderé cómo se escribe a cuatro manos– avanzan como si estuviesen practicando un exorcismo; así, cada vez atienden más a la prosa y a los detalles que al argumento –Henry James me perdona–. Todos los aspectos relativos a la caza (denostada como los toros: que alguien me explique los motivos) están descritos, así como la vida de un periodista obligado a soportar presiones y jefes ineptos. Y



Rosa Belmonte, y a la derecha Emilia Landaluce

▲ Lo mejor

Se trata de una novela homogénea y compacta sobre un mundo de perdedores

▼ Lo peor

Odiar, con dolor, a los que citan a Gil de Biedma y descubren a Chaves Nogales y Gay Talese

todo sin perder la perspectiva de la novela de enigma. No negra, ni noir, ni polar, al más puro estilo policial... Porque: ¿qué es el «negro», sino la sociología de las sombras? Esa es la aristocracia de quien ha leído y sabe escribir. Si la segunda entrega supera a la primera, no me quiero imaginar cómo será la siguiente.

Ángeles LÓPEZ

NOVELA

Destripando, desde la censura, a Mao

► Yan Lianke, otro censurado en China, destripa a Mao y su revuelta y noveliza la tragedia que esconde el régimen que hoy gobierna

Es curioso pero no tanto: uno de los escritores chinos más leídos en el mundo no es publicado en su país por la sencilla razón de que cada uno de sus libros (casi veinte novelas y unos cuantos de cuentos) están censurados o prohibidos por el régimen comunista. Pero es igual, porque la obra de Yan Lianke, a pesar de las trabas y de los obstáculos, llega a los lectores de su país de todas formas, y no sólo eso: trasciende fronteras y alcanza a otros en todos los idiomas, especialmente, en español.

Nacido en Henán en 1958, Yan Lianke tiene una producción que, además de profusa, resulta diversa, dado que ninguno de sus libros



El escritor Yan Lianke está censurado en China

▲ Lo mejor

Su intención secreta de mostrar que el horror es la sombra de las buenas intenciones

▼ Lo peor

Por momentos el trayecto del protagonista se vuelve algo tedioso para el lector

se parece entre sí y suelen cambiar de forma en cada entrega, aunque la esencia que mantiene siempre es la misma: un tono crítico, a veces satírico y otras burlón, sobre la China contemporánea, tan variada y diversa como la obra de Yan Lianke. Una prueba más de ello es «Duro como el agua», novela pu-



★★★★★

«Duro como el agua»

Yan Lianke
AUTOMÁTICA EDITORIAL

492 páginas,
28 euros

blicada originalmente en 2001 y en la que el autor de «Los besos de Lenin» y «El sueño de la aldea Ding» ofrece una historia que, lejos de ser conmovedora, muestra más bien el lado oscuro de una ilusión que, si se hace colectiva, corre el riesgo de volverse un ensueño o una pesadilla.

Así, «Duro como el agua» se sumerge en un tiempo real: los años finales de la década del sesenta, durante la Revolución Cultural impulsada por Mao. Un soldado llamado Gao Aijun, que es desmovilizado del Ejército Popular de Liberación, regresa a su casa con un deseo: seguir haciendo la revolución. Es joven. Tiene apenas veintiséis años y el futuro por delante.

Locura y obsesión

Pero mientras se dirige a casa, a una vera del camino se encuentra con Hongmei, una mujer casada que sueña también con liderar la Revolución Cultural en curso. Pero la aventura en la que se embarcarán no será una aventura de amor épico y revolucionario, sino que tendrá mucho de locura y obsesión. Novela que deslumbra por su tono pausado pero también por las poderosas imagen que pincelan la historia, tiene el sabor trágico que poseen a veces las grandes aventuras, aunque esconde en su interior una crítica sagaz sobre los mecanismos alienantes de las ideologías.

Diego GÁNDARA

NOVELA

Terry Hayes, tantos años han merecido la pena

► Diez años después regresa el escritor de «Soy Pilgrim» con una novela que engancha y un desenlace que sin duda es arriesgado

Diez años después de su debut literario con «Soy Pilgrim» (2015), que obtuvo un enorme éxito, Terry Hayes ha vuelto con su segunda novela de espías: «El año de la langosta». Demasiado tiempo, sin duda, han aguardado los muchos fans que cayeron hechizados por su espectacular debut ante el páramo de autores de la relevancia de Robert Ludlum, Frederick Forsyth, John le Carré o Eric Ambler.

De «Soy Pilgrim», LA RAZÓN dijo en una reseña: «Pilgrim es un espía de novela negra, instruido, aristocrático, con sentido del humor, frío y desalmado cuando la

situación lo requiere y con una mente prodigiosa para definir con tino un más allá de la escena del crimen o de adelantarse a la acción criminal más compleja de su oponente, El Sarraceno, definido más por su fanatismo que por su psicología. Un bioterrorista ingenioso y reflexivo como el de Eric Ambler. La misoginia de Pilgrim sería su mayor diferencia con James Bond».

Nuevos adversarios

Ateniéndose a dichas características, los dos espías que se enfrentan, el agente de la CIA Kane y el terrorista Al-Tundra, apenas se diferencian de los contrincantes de «Soy Pilgrim». Ambos relatos combinan la novela de espías con el thriller de acción inverosímil pero que resulta efectivo. Con un estilo más que pausado, lento hasta el cansancio. Con momentos de suspense vi-



Los muchos seguidores de Hayes esperaban impacientes su nuevo libro

▲ Lo mejor

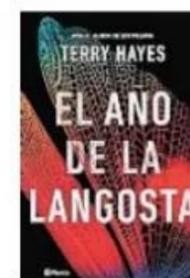
La primera parte del libro, repleta de intensos momentos de suspense y acción

▼ Lo peor

La parte final, inusual por un cambio de género que resulta del todo imprevisible

brantes y derrapes interminables que frenan el relato hasta hacerlo desaparecer en sus interminables 848 páginas. Quizá haya humanizado a los dos oponentes, pero el fanático religioso sigue siendo un bioterrorista enganchado a su misión divina, mientras que el agente que trabaja para la CIA se preocupa de los más débiles hasta el punto de poner en peligro su misión y también su vida.

Terry Hayes sigue siendo un



★★★★★

«El año de la langosta»

Terry Hayes
PLANETA

848 páginas,
23,90 euros

deslumbrante novelista de intriga internacional. Como no es adecuado destripar la novela, dividida en cuatro partes: la primera, vibrante, la segunda y la tercera, sin duda, soberbias, y la última, sin embargo, rozando lo indescriptible, el lector deberá armarse de paciencia si desea conocer ese sorprendente final.

Lluís FERNÁNDEZ

Leer

MALDITOS LIBROS

«El señor de las moscas»: los niños también pueden ser unos monstruos

► William Golding bordó todo un clásico con una metáfora sobre la necesidad de que exista una autoridad y el salvajismo del alma humana

Es posible que hoy no pueda hacerse, que un profesor de instituto recomiende a los chavales que frisan la adolescencia la lectura de un libro de este pelaje y tamaño. De hacerlo en estos momentos es probable que le llovieran las quejas por todas partes, que padres enfurecidos llamaran al colegio para quejarse sobre ese maestro de literatura o de lo que sea, que suban protestas en las redes sociales, el foro de todos los cobardes que no quieren dar la cara. Sí, hay que tener bemoles, tenerlos bien puestos, o que sean tiempos distintos a estos, donde hasta la crema hiere la sensibilidad de la gente, para recomendar a muchachos con 14 o 15 años «El señor de las moscas», de

William Golding, una novela tan bestia que su recuerdo queda de manera indeleble en la memoria. Entonces era frecuente que a los jóvenes de esa edad se les comenzara a tratar como adultos, capaces de encajar ya en el corazón que la gente es una capulla y que el género humano deja bastante que desear. El mundo no es Walt Disney.

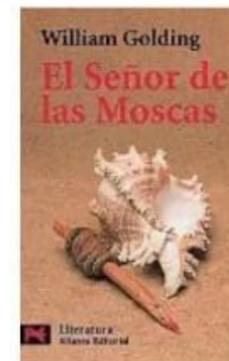
Sin un solo adulto

El novelista se sacó del bolsillo toda una metáfora. Lo curioso es que comienza casi como si fuera una novela de Julio Verne, con un naufragio y un grupo de niños que quedan solos, sin un solo adulto a su cargo, en una isla desierta. No hace falta, como sucedería en una



Una imagen de la adaptación cinematográfica de «El señor de las moscas» (1990)

película actual, que aparezcan dinosaurios, un King Kong o una bestia diabólica. A Golding le bastó con enseñar de qué materia está hecho el corazón humano y revelar que no hay animal en la naturaleza más despiadado que el



Portada de la primera edición de «El señor de las moscas», que salió en 1954

hombre, aunque tenga 13 inviernos. Estos chicos no atravesarán una aventura frívola, de las que acaban bien. Pronto descubrirán que sus amigos son unos energúmenos que también aspiran a tener poder y que son capaces de asesinar al prójimo. El hombre, si no existe una autoridad, o sea, una ley que lo someta o le ayude a comportarse como un ser civilizado, no es más que un salvaje. Esa es la parábola del novelista. Pero, por lo visto, muchos padres de hoy no lo leyeron en el colegio. Si lo hubieran hecho, quizá no quitarían tanta autoridad a los profes.

J. ORS

ESCAPARATE



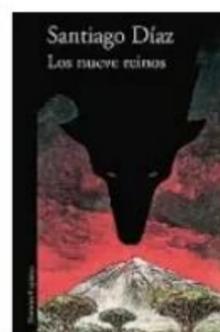
«Castigo»
Carme Chaparro
PLANETA
464 páginas,
21,90 euros

La escritora, que ya posee una carrera literaria más que asentada, presenta en este thriller la extraña muerte de un niño en el seno de una familia. Un fallecimiento que levanta enormes sospechas cuando se descubre que no es la única muerte en ese clan y, asimismo, que podría estar vinculada con unos jóvenes que asisten de público a un programa de la televisión.



«Cuentos telúricos»
Rodrigo Cortés
RANDOM HOUSE
304 páginas,
20,90 euros

Aparte de ser director de cine y de escribir su famoso «Verbolario», Rodrigo Cortés posee una interesante trayectoria literaria. En este volumen reúne cuentos, narraciones e historias de distinto fuste y cualidades que dan cuenta de la imaginación desbordante que posee y que, también, es una prueba de las dotes que tiene como narrador de mundos propios y ajenos.



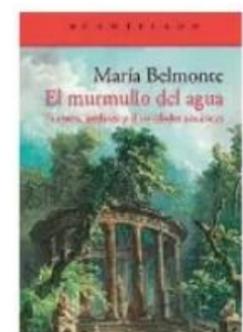
«Los nueve reinos»
Santiago Díaz
PLANETA
576 páginas,
22,90 euros

Santiago Díaz da un paso más allá en su carrera como escritor con una historia inesperada y una trama inusual. En esta ocasión viaja hacia atrás en el tiempo para relatarnos la historia de una civilización perdida, pero, también, la de unos hombres que deberán luchar contra la esclavitud y para intentar sacar adelante una relación amorosa.



«El loco»
Juan Luis González
PENÍNSULA
304 páginas,
18,90 euros

Ahora que Óscar Puente lo ha puesto de moda gracias a un comentario, quizá los lectores quieran adentrarse en la vida de Javier Milei, el político de la motosierra. Estas páginas detallan su recorrido vital y aportan algunas de las claves para comprender mejor cuál ha sido su evolución dentro de la política. Una buena ocasión para conocer más sobre esta controvertida figura.



«El murmullo del agua»
María Belmonte
FUNAMBULISTA
208 páginas,
18 euros

La autora, a través de algo tan sencillo como las fuentes, teje una historia compleja en el que se aborda la Historia, las leyendas, las mitologías y los mundos fabulosos poblados por criaturas extrañas, pero que han emergido de nuestra imaginación. Un repaso por jardines y lugares abundantes en seres divinos y no divinos que han vivido siempre alrededor del agua **C. G.**

J. Ors. MADRID

Richard Ford se mantiene en forma. Ha cumplido ochenta años, pero luce la envidiable silueta de un nadador de fondo: alto, delgado y ágil. La edad no ha disminuido su estatura y mantiene la espalda recta de los hombres que aún son capaces de decidir sobre su destino. Presume de unas manos grandes y luce una mirada de aire burlesco. El escritor lo disimula, pero posee sentido del humor y en sus comentarios tira de ironía. Tiene tablas este Richard Ford. Y mucha vida encima, aunque eso lo esquivo. Practicó boxeo en su juventud, tuvo sus más y sus menos con algún autor de renombre y admite llevar mallas críticas. En «Sé mía» (Anagrama) se despide de Frank Bascombe, el protagonista que le ha acompañado a lo largo de cuatro libros. Lo que todavía no ha decidido es si este adiós es también el suyo. «Nunca me siento feliz corrigiendo libros. Editar, revisar... Es doloroso y quiero que se acabe. Pero cuando mi abuelo me enseñó a boxear tampoco fui feliz, porque sabía que me iba a llevar a meterme en líos y, ¿sabe?, me llevó a más líos (risas)».

Los escritores están hechos de lecturas y experiencias.

Pero creo que se puede ser escritor y solo haber tenido como experiencias internas. No tienes que haber hecho nada genial. Si tienes mucha sensibilidad y muy viva, una vida interior muy intensa, también puedes escribir grandes novelas. No necesitas haber sido un boxeador (risas). Pero tampoco haber hecho cosas dramáticas. Y yo la verdad es que he vivido una vida sin demasiados episodios significativos. No hay nada en mi vida que no hayan hecho diez millones de personas más. Mi amigo Tim O'Brien fue soldado en Vietnam y escribió unas historias fantásticas al respecto, pero no es necesario pasar por eso. Si la pregunta fuera ¿es necesario para un escritor una leyenda de maldito? La respuesta sería que no, para nada, eso es un mito.

En «Sé mía» cierra el ciclo novelesco de Frank Bascombe. ¿Cómo es la relación con los personajes? ¿Aprende de ellos?

Los personajes no tienen nada que enseñarme. Yo tengo todo lo que hay que enseñarles a ellos. Soy el jefe. Aquí, soy quien manda (ri-



DAVID JAR

sas). La última autoridad. Y si hacen algo brillante o duro o divertido, soy yo el que me lo he inventado. Y si otro autor le dice algo distinto, le miente.

¿Y cuando hacen algo malo?

¡También es culpa mía! (risas). De hecho, es mejor cuando hacen algo malo, porque entonces puedo escribir sobre sus consecuencias. En una ocasión hice que un hermano y una hermana se acostaran y la gente me dijo de todo, que era incestuoso... pero quería hacerlo para examinar las consecuencias de ese acto, que, al final, fueron buenas. Al escribir mis personajes, simplemente, soy libre.

En su novela, un padre sobrevive a su hijo. ¿Por qué esta despedida de Frank Bascombe?

Porque me ha permitido indagar en lo que nos dictan las convenciones sobre este asunto. Las convenciones nos dicen cómo sentirnos. Aseguran que, si un padre sobrevive al hijo, es lo peor que te puede suceder. Y yo quería ver si podía escribir algo distinto y superar la muerte de un hijo. La verdad, en ese momento, tu sensación más potente es «yo no me estoy muriendo». La convención te diría que tú te quieres morir, que no podrás sobrevivir, pero las construcciones convencionales no son demasiado interesantes para mí.

Usted nació en 1944. Frank Bascombe, en 1945, tras la Segunda

Richard Ford
Escritor

«Los que apoyan a Trump quieren hacer volar EE UU por los aires»

El autor se despide en «Sé mía», su nueva novela, de Frank Bascombe, el personaje que lo ha acompañado a lo largo de su carrera

Guerra Mundial. Ahora vuelve aquello que se combatió.

Parece ser que sí. Mi generación también luchó en Vietnam, que fue una guerra errónea y fatal. Pero no me sorprende en absoluto que estas fuerzas actúen de nuevo. Digamos que el demonio trabaja de maneras muy diversas... Hay que resistir y luchar contra ellas de maneras nuevas, de maneras distintas. Nada que resuelva queda fijo para siempre. Es una lección dura de aprender, pero real. Yo nunca vi mi época como un momento de bondades. Se bombardeó Japón, se mataron a presidentes. Aquel periodo de la vida resultó muy híbrido en ese sentido. Las ilusiones que existieron en los 60 murieron para empezar, porque eran irreales. Luego llegó Richard Nixon y no sé qué hay de bueno en eso. Es útil mirar la historia de un país con los ojos abiertos. Esa es la gran mentira de Trump. Hacer pensar que las cosas eran mejores hace 50 años. En cierto modo sí, pero en otros momentos, no.

Trump. Usted dijo que si ganaba se marchaba a Canadá.

(Risas). Sí, pero mi mujer no me seguiría y prefiero vivir con mi esposa que convertirme en canadiense. Se lo propuse a ella, pero entre Kristina y Canadá, me quedo con ella. Así que me quedé en casa y por eso escribí «Canadá».

¿Cómo ve la vuelta de Trump?

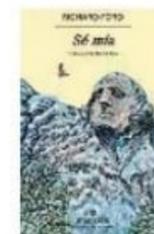
Yo veo a Trump como una excrecencia natural de las cosas que siempre han sido malas en América. Se ha convertido en el chico del póster de todos aquellos temas que siempre han estado ahí y que nunca habían tenido un líder. Ahora, él es el líder de eso, del odio al Gobierno, a las minorías, a los inmigrantes, al cambio climático. Eso estaba, con unos decibelios más bajos, en Estados Unidos. Para mí es un personaje que lo que hace es convertir las instituciones en eslóganes. Los que dicen que es anti institucional se equivocan. Es una criatura institucional. Quiere ser presidente y ganar más votos que el adversario. ¿Qué puede haber más institucional que eso? Lo que sucede es que sus medios para ganarlos son ilegales. Por eso está ante los tribunales ahora...

¿Y luego qué?

Lo que me preocupa no es la parte anti institucional. Es esa línea nihilista en la vida americana. La gente que apoya a Trump lo que quiere es hacer saltar por los aires el país. Esa gente siempre ha estado ahí. Siempre hay anarquistas en todas las culturas. Pero ahora son más. Y si no pueden hacer saltar por los aires el país, pueden dañar tanto las cosas que se necesitará mucho tiempo para corregirlas. Tengo miedo de perder el país, de ir hacia atrás. Mira el cambio climático. No nos podemos permitir ir hacia atrás ahí porque nos cargamos el planeta, no solo la nación. Luego, Trump está empleando nuestros instrumentos de política exterior para hacer negocios con estados nefastos, como Arabia Saudí. Y dice estupideces como que no le gusta el Ejército o los generales, pero tampoco dice que no vamos a tener un Ejército o generales.

Está polarizando EE UU

Lo está dividiendo mucho. Y me preocupan, sobre todo, Rusia y China. Si ven a unos Estados Unidos debilitados ya desde dentro, por nosotros mismos, nos hacemos vulnerables. Esos Estados nación son actores dañinos. En el pasado, la diplomacia lo habría regulado, pero Trump no tiene ni idea de diplomacia. No le interesa nada. En ese sentido, es un peligro.



«Sé mía»
Richard Ford
ANAGRAMA
400 páginas,
21,90 euros

Barcelona propone otorgar la Medalla de Oro de la Ciudad al Grupo Planeta

► La distinción llega en el 75 aniversario del gigante editorial

Víctor Fernández. BARCELONA

El Grupo Planeta se prepara para celebrar el 75 aniversario del sello con el que empezó todo en Barcelona. El nacimiento de Editorial Planeta también quiere ser reivindicado por el consistorio de la capital catalana. En este sentido, ayer se hizo público que el Gobierno municipal ha propuesto el otorgamiento de la Medalla de Oro de la Ciudad de Barcelona a la Editorial Planeta (Grupo Planeta), reconocimiento a su labor en estos 75 años, además de corroborar su compromiso con la ciudad.

La propuesta de la Medalla de Oro de Barcelona tiene especialmente en cuenta que, gracias a su trayectoria empresarial de éxito, la Editorial Planeta primero y el Grupo Planeta posteriormente han contribuido de manera destacada al liderazgo de Barcelona en el mundo editorial y también a su



La sede del Grupo Planeta en Barcelona conmemora su 75 aniversario

proyección internacional. Desde hace años la ciudad hace bandera de su capitalidad en el sector editorial, algo que ha reconocido la Unesco gracias a la labor, entre otros, del Grupo Planeta. Recordemos, a este respecto, que Barcelona será la ciudad invitada de honor en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara en 2025, el en-

cuentro cultural más importante de Iberoamérica. La historia de Planeta está íntimamente ligada a Barcelona. Fue aquí donde el editor andaluz José Manuel Lara Hernández puso en marcha, con la implicación de su esposa, María Teresa Bosch, la editorial que se llamó Planeta porque, como dijo su fundador, fue lo más grande que podía

imaginar. No era un recién llegado a la edición, cinco años antes había comprado un sello, Tartessos, que refundó como Editorial Lara, aunque aquella aventura duró poco, el tiempo suficiente para saber cómo funcionaba el negocio y conocer de primera mano cómo era el mundo del libro.

Con ese punto de partida, el de

esa editorial llamada Planeta, ha surgido un grupo que hoy es un gigante de la edición internacional. Manteniendo su estructura de capital íntegramente familiar, hoy el Grupo Planeta es el líder de referencia en el ámbito editorial, de los medios de comunicación, la formación y el entretenimiento audiovisual con presencia en más de una veintena de países. A este respecto, el Ayuntamiento de Barcelona también ha valorado el hecho de que Planeta se ha caracterizado siempre por su carácter innovador, tanto en los contenidos como en productos y formatos, así como en su promoción y comercialización.

Talento e innovación

Con más de 70 sellos editoriales, Grupo Planeta es líder del mercado editorial en España y América Latina. Sus sellos editan anualmente más de 2.500 novedades en español, catalán y portugués. El compromiso de la editorial con el talento y la innovación se materializa también con la convocatoria anual del Premio Planeta de Novela, creado en 1952 y que se ha convertido en un evento literario de gran repercusión desde Barcelona. El Grupo Planeta está presidido por José Creuheras, que también es miembro del Patronato de la Fundación Barcelona Cultura, promotora de la colaboración público-privada en el ámbito de la cultura y las industrias creativas.

«Kokomo City»: orgullo trans, orgullo negro

► Filmin estrena el nuevo documental de D. Smith, muy aplaudido en el Festival de Sundance

Matías G. Rebollo. MADRID

Si las películas totémicas de alma «queer» colgaran de las paredes de una prestigiosa pinacoteca, muy probablemente nos encontraríamos con «Paris is Burning», «Nitrate Kisses» o «The Times of Harvey Milk». Todas ellas, sin embargo, comparten una cualidad pegada a lo pionero, y es la crudeza y el dolor que acaban de un modo u otro describiendo. Es

como si enfrentarse a la realidad de la otredad, incluso desde dentro, casi siempre nos devolviera un espejo de educación al ojo violenta, quizá acicate en la pretensión de sus directores, pero violenta de igual modo. Por eso, y desde que la diversidad sexual se viene instalando (con mayor o menor fortuna mediática) en cines y plataformas, son varios los cineastas que reclaman pasar página, dejar atrás el documental como medio educativo y convertir lo pedagógico en dialéctico.

Esa es la intención que explica un artefacto tan radical, desvergonzado y directamente entretenido y disfrutable como «Kokomo City», documental dirigido por D. Smith y que llega estos días a Filmin. A través de cuatro historias



Dominique Silver en «Kokomo City», de D. Smith

«No costó convencer a nadie, ni a las chicas ni a su círculo», explica la directora D. Smith

de trabajadoras sexuales afroamericanas de Atlanta, la música y directora explora cuatro tipos de realidad en la que lo trans y lo negro se dan la mano: desde la que comparte vida con un hombre hetero al que casi dispara en su primera cita hasta la que vive una vida llena de lujos.

Smith, famosa antes de transicio-

nar por colaborar como productora musical con artistas de la talla de Kendrick Lamar o Katy Perry, lo explica a LA RAZÓN: «No costó convencer a nadie, ni a las chicas ni a su círculo. Todo el mundo que participó en el proyecto quería contar su historia y estaban de acuerdo en el tono que yo buscaba para la película. Entendían que esta era una forma única e innovadora de contar nuestra historia no solo como personas «queer», también como personas negras», añade.

Cruzada por la interseccionalidad, «Kokomo City» no se trata de una lista de reproches o lamentos que apelen a lo maximalista, sino de una sucesión de experiencias únicas que acaban dando forma a una comunidad: bien puede ser la trans, la gay, la de las trabajadoras sexuales o, incluso, la de la negritud frágil, esa llena de malotes con pistolas y dominadores de la pista de baloncesto a los que les gusta ser dominados en la cama.



DAVID JAR

Borja Jiménez sale a hombros en la Feria de San Isidro

Borja Jiménez fuerza, por fin, la Puerta Grande tras el atraco

► El sevillano lidia un extraordinario toro de Victoriano del Río y el presidente le niega la salida a hombros; la logra después en la Feria de San Isidro

LAS VENTAS (MADRID). Se lidiaron toros de Victoriano del Río. El 1º, correoso y complicado; 2º, extraordinario; 3º, noble y con ritmo; 4º, noble y a menos; 5º, sobrero de Torrealta, noblón; 6º, manso y rajado. Lleno de «No hay billetes».

Emilio de Justo, de azul pavo y oro, estocada (silencio); aviso, bajonazo (silencio).

Borja Jiménez, de gris claro y oro, estocada (oreja y dos vueltas); pinchazo, estocada caída (oreja).

Roca Rey, de azul noche y oro, estocada (silencio); estocada (silencio).

Patricia Navarro. MADRID

Con Morante fuera de la ecuación la temporada era menos temporada. Es una cuestión emocional. De alimentar el alma. De buscar los espacios, los resquicios que sumen más allá de los números, de las Puertas Grandes o las cosas seguras... Un lance, una tanda que se envuelve y se enrosca en una verdad de otros tiempos. A la espera de una vuelta pronta afrontábamos Madrid, rectísima final con la corrida de Victoriano del Río. Abrió plaza uno que fue correoso, que no permitía enganchones y que los penalizaba dándose la vuelta rauda. Emilio de Justo quiso, pero estuvo muy a merced. Se relajó con un cuarto, noble pero sin finales y la faena no alcanzó emoción. Largo ante la nada y mal con la espada.

A portagayola se fue Borja Jiménez mientras el viento, con esa amenaza de tormenta, levantaba



Temporal

Morante interrumpe la temporada

► El diestro Morante de la Puebla, que estaba anunciando en Las Ventas el domingo con Castella y Adrián, ha decidido hacer un alto en el camino al no encontrarse en las mejores condiciones desde hace tiempo. El

diestro ha parado, aunque con la idea de recuperarse y volver a la cara del toro. De siempre, ha reconocido el sevillano que es su profesión y torear lo que alimenta su alma y le da fuerza frente a los problemas psicológicos.

el capote. Se hizo el silencio. Temblaba Madrid. Salió limpia la cosa y bonitos los delanteros a pies juntos que siguieron mientras el toro salía suelto. Y ese podía ser el talón de Aquiles del animal, pero lo cierto es que fue extraordinario. Borja Jiménez se lo llevó al Seis y ahí, al cobijo de tablas, hizo toda la faena sin dejar que se despegara de la muleta. No tardó en centrarse con el animal, en dejarle el engaño en el hocico y atracarse de toro, relajado, alargando el muletazo de esa extensa embestida del Victoriano (qué cosa tan bonita) que era casi circular. Extraordinario el animal. Ponía la panza Borja de una manera peculiar en esa forma suya tan variable de interpretar el toreo, pero que llegó a los tendidos como un incendio. Clásico y buscando la profundidad. Borja lo había vuelto a hacer. Al natural tuvo menos entidad la labor, sin llegar a cuajar al toro, pero resolvió con otros muletazos que ganaban la acción y el corazón a Madrid. Supo medir los tiempos y exprimir las bondades del de Victoriano. Se fue derecho con la espada y Madrid era una locura. Se le pidió el doble premio, pero el presidente impuso la soberbia y no puede ser. San Isidro necesita un triunfo y había crujido con Jiménez. La verdad debe imponerse al ego particular de quien no pisa un ruedo. Se fue a portagayola en el quinto y lo bordó con la capa, tenía buena pinta el toro, pero volvió a corrales. Repitió gesta con el bis, que tampoco andaba sobrado. Era su tarde. Lo forzaba hasta los infiernos si hacía falta. Lo más bonito de la faena fueron los comienzos y casi el final a un toro que tenía nobleza. Entre medias tuvo una contundencia brutal durante toda la faena, pero faltó esa brillantez que había tenido en el capote en los dos toros. Un pinchazo precedió a la estocada y esta vez sí se cerró el círculo para el premio. Y la Puerta Grande. El corazón de Madrid ya lo había conquistado.

Roca Rey volvió al territorio hostil que es Madrid. Y ni el quite por ajustadas gaoneras ni el arriesgado comienzo de rodillas con arrucinas hicieron el silencio. El toro tuvo ritmo y sosería. El sexto se frenó una barbaridad de salida. Asustaba y llegó a la muleta siendo un misterio, porque aquello se movía mucho. Roca Rey le aguantó el pulso, lo sometió y ahí el de Victoriano cantó para rajarse. No había nada más que hacer. A hombros por la calle de Alcalá se fue Borja Jiménez. Era su tarde.

Toros



El tenista Feliciano López



Tomás Páramo y Victoria Federica



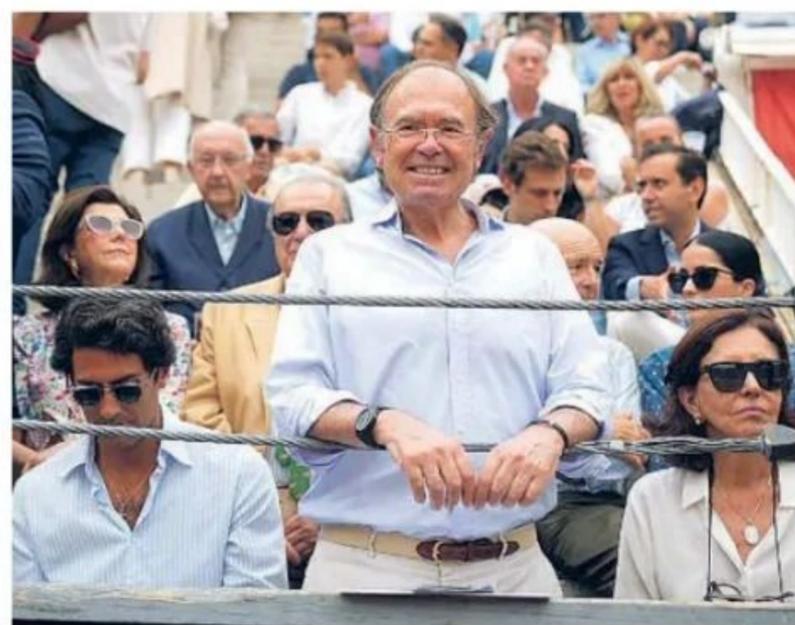
Miguel Ángel García, consejero de Ayuso



El torero José Ortega Cano



Pedro Rollán, presidente del Senado



Pío García-Escudero, expresidente del Senado

Fran Gómez. MADRID

La amenaza de lluvia no impidió ayer que las taquillas de Las Ventas volvieran a colgar el cartel de «no hay billetes» en esta Feria de San Isidro que ya ha entrado en su recta final. Emilio de Justo, Borja Jiménez y Roca Rey congregaron ayer a más de 20.000 personas en la tradicional Corrida de la Cultura que en esta ocasión contó con astados de Victoriano del Río y Toros de Cortés.

Recién llegada desde Escocia, donde asistió a la presentación de «Crucero», la nueva colección de Dior, Victoria Federica también hizo ayer su aparición estelar en la Monumental. La hija de Jaime de Marichalar y la Infanta Elena accedió por la puerta de arrastre esquivando los micrófonos y las cámaras de los reporteros, con quien se disculpó asegurando que tenía «mucha prisa» y no les podía atender. Dentro de la plaza se encontró con su buen amigo el

Vic y Tomás Páramo, pandilla vip en Las Ventas

Mostraron su apoyo a su íntimo Roca Rey, junto a otros muchos rostros conocidos como Ortega Cano o Feliciano López

influencer Tomás Páramo, marido de su también íntima María García de Jaime. Los tres comparten grupo de amigos, en el que de igual modo se encuentra Roca Rey, a quien ayer quisieron apoyar y animar desde la grada.

La última vez que se pudo ver a la pandilla junta fue el pasado 28 de mayo, días después de que Roca Rey debutara en este San Isidro junto a Cayetano Rivera y Jorge Martínez. Victoria Federica, el diestro y Tomás Páramo disfrutaron de una deliciosa cena en un conocido restaurante de Madrid a la que también se unieron Cayetana Rivera, hija de Francisco Rivera, y Berenice Lobatón, la hija de Paco Lobatón.

Feliciano López fue otro de los que ayer no quiso perderse el festejo, aunque acudió sin la compañía de su mujer Sandra Gago. El matrimonio atraviesa ahora un muy feliz momento por el reciente nacimiento de su segundo hijo, Marco, que llegó al mundo el pasado febrero para hacer las delicias de sus padres y su hermano mayor, Darío.

El abogado José Manuel Díaz-Patón, pareja de Agatha Ruiz de la Prada desde hace cerca de dos años, también despertó especial interés entre los reporteros que iban a la caza de los vip's en las inmediaciones de la plaza, aunque de forma muy amable declinó

hacer alguna declaración sobre su relación con la famosa diseñadora. Coincidió en el coso con el empresario Luis Miguel Rodríguez, que también mantuvo una relación con la modista en el pasado.

Uno de los más asiduos de Las Ventas este San Isidro ha sido el torero Ortega Cano, que no se ha perdido casi ninguna jornada de la programación. Aunque en años anteriores le acompañaba su hija Gloria Camila, en esta ocasión le ha sido imposible porque aún se encuentra convaleciente por una reciente operación de pecho.

Una tarde más, el sector político estuvo muy bien representado por nombres de la talla de José María Michavilla, exministro de Justicia; Pío García-Escudero, expresidente del Senado; Pedro Rollán, expresidente -en funciones- de la Comunidad de Madrid y actual presidente del Senado; Miguel Ángel García Martín, consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid; y Carlos Novillo, consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior.

Feliciano López acudió sin su mujer, que dio a luz a su segundo hijo el pasado febrero

El sector político estuvo representado por Pedro Rollán, Carlos Novillo o José María Michavilla

EGG OS

LO QUE ISABEL II SUSURRO A DIANA

Gracias a un lector de labios, hoy sabemos qué le dijo su suegra a Diana de Gales en el balcón real el mismo día de su boda, el 29 de julio de 1981. Al verla cabizbaja, Isabel II le pidió que mirase a la multitud congregada en los alrededores del Palacio de Buckingham: «Dirige tu mirada a esas personas. Llevan esperando ahí todo el día para verte».



NICOLA Y LUKE: ¿AMOR A LA VISTA?

La pasión que viven Penelope y Colin en la tercera temporada de «Los Bridgerton» podría trascender la pantalla. La química tan intensa ha disparado el rumor y la actriz se ha apresurado a aclarar que solo es amistad, si bien le considera alguien «realmente especial» con quien ha tenido la fortuna de vivir esa experiencia en la ficción.

GTRES



El actor llegaba esta semana a la Audiencia Nacional

Imanol, el fin de su peligroso viaje al Pacífico

A.S. MADRID

Cuenta: «Mucho lo hacía con desconocimientos absolutos, imagínate que soy electricista (comenzó, como el ministro **José Luis Corcuera**, la carrera de maestría industrial, pero él especializado en electrónica en la Escuela de Armería de Formación Profesional de Éibar). Siempre rodeado de gente que, desde los poderes, me ayudaba. Y fue así que, entre tantos, alguien que me daba una mano, decidí que no era normal que teniendo yo rendimientos de contrato y un éxito tal que aún así me impedía dejar de trabajar, no intentara invertir», relata. «Entonces empecé a hacer fórmulas fiscales que me valdrían, luego, un juicio de diez años... No era consciente de lo sucedido pero soy responsable. Devolveré hasta el último céntimo», así confiesa al periodista **Sebastián Solano** lo que el actor Imanol Arias considera su «cáncer moral». Hablamos de Nummaria, un caso judicial donde la Fiscalía Antocorrupción le pedía 27 años de prisión por defraudar dos millones y medio de euros al erario público.

Esta semana el actor ha llegado a un acuerdo con la Fiscalía, según adelantó LA RAZÓN, pasando de 27 años a 23 meses. Con el semblante serio y vestido en tonos veraniegos atendió a la prensa con un «estoy contento y conforme. Así me libro de estar 27 años en la cárcel».

Esta conformidad con el Ministerio Público se materializará en la vista oral que se celebrará este martes en la Audiencia Nacional, a lo largo del turno de cuestiones previas.

Este **Imanol**, que ya ha enterrado a **Antonio Alcántara** y no tiene a «Cuéntame» en la casa de los españoles al tiempo que él camina por los banquillos, es muy distinto del que apareció en la mediática investigación llamada los «Papeles de Panamá», donde se desvelaron las cuentas «off-shore» de varios famosos. Ojo, que algunos lo tenían declarado (los menos, eso sí). Por circunstancias de la vida, me tocó llamar a **Manuel María Arias Domínguez**, que es su nombre real, en

En 2016 su nombre también apareció en los «Papeles de Panamá»

2016, ya que aparecía en la documentación del bufete de **Mosack Fonseca**, y comunicarle que habíamos visto que había creado una sociedad domiciliada en un islote del Pacífico Sur, llamado Niue, donde revertía las ganancias de la serie «Querido Maestro». Entonces, Arias me colgó sin miramientos. Luego, su agente me dijo que el actor «estaba al corriente de sus obligaciones tributarias».

El viaje desde las aguas piratas a la Audiencia Nacional ha sido un verdadero calvario para Imanol Arias. Le ha cambiado como persona, está más introspectivo, más consciente, ha salido fortalecido y está feliz de que su hermana **Ana Isabel** no esté imputada. Arias solo busca ahora la paz. Y es que a veces los planes B son muy peligrosos.

Lo de **Ana Duato** es otra historia. Sigán el juicio, que promete.



¿Vanguardia o diseño para «nuevos ricos»? los expertos valoran la casa de «Los Javis»

José Luis Díez-Garde. MADRID

Hacía tiempo que una casa no levantaba tanta polémica en nuestro país. Quizás desde que Isabel Preysler desvelara los secretos de «Villa Meona», unas fotografías de un hogar no se habían comentado tanto. Esta semana, la revista «AD» llevaba a su portada la espectacular vivienda que se han construido «Los Javis», el dúo artístico y sentimental formado por Javier Ambrossi y Javier Calvo. Fundadores de la compañía Suma Content y creadores de «Paquita Salas», «La mesías» o «La llamada», la pareja se ha mudado, al más puro estilo fortuna latinoamericana, del centro de Madrid a las afueras de la capital. Su precio, según fuentes consultadas, no bajaría de los 2.500.000 euros.

La idea, según reconoce Calvo a la publicación de Condé Nast, era plantear un espacio abierto a sus amistades: «Esta casa es muy social. Siempre hay gente, siempre hay fiestas, siempre hay alguna lectura de guion... Queríamos un lugar que no solo fuera para nosotros, sino también para nuestra familia y nuestro trabajo». Esto se traduce en una vivienda creada por el estudio Mesura donde los muros de hormigón se salpican con obras de referencia dentro del diseño, con apellidos como Eames, Milá o Urquiola.

Y pese a lo cuidado del diseño y la preocupación por reducir los residuos, la casa no ha estado libre de polémica. «Me aburre que me mata», aseguraba en sus redes sociales el diseñador de interiores Guillermo García de la Hoz. «No me imagino una fiesta divertida en esa cocina impoluta». «Es una casa de ricos más», le respondían desde el estudio de La Casita de

► «Fría, sin alma y disonante con su personalidad». Los expertos analizan la nueva y lujosa casa de Javier Ambrossi y Javier Calvo en el municipio más caro de Madrid



Javier Calvo, en el sofá de su antiguo piso de Malasaña

Wendy. ¿Qué le ha pasado entonces a este diseño para que haya generado sentimientos tan encontrados? «Falta el alma de los propietarios», asegura la interiorista Irene Dizy. En su opinión, no parece un hogar acorde con la personalidad de «Los Javis», sino una casa desapasionada que «entra en contradicción con la imagen que proyecta esta pareja, con su mente aparentemente inquieta y creativa. Las estancias no fomentan la imaginación. Falta su alegría y sobre orden, cemento, frialdad y perfeccionismo».

La casa destaca por su concep-

ción minimalista, con grandes ventanas en madera de iroco que introducen el interior en la vivienda y que compite en espectacularidad con las obras de arte que cuelgan de las paredes, con artistas como Barquero (el artista favorito de Calvo) o Fabio McNamara. «Cada vez están más presentes en el diseño las losas prefabricadas», nos explica la interiorista Blanca Yagüe. «Pero creo que esto responde más a la cultura de la inmediatez en la que vivimos que a la generación de residuos. Personalmente, habría incluido elementos y materiales con más textura, que aportaran algo más de calidez».

«Le falta vida»

Eso sí, no vamos a negar que la casa también tiene quien la defiende. No todo son críticas. Jesús Palomero, interiorista de Sanpal, una referencia de la decoración en la ciudad de Salamanca, afirma: «Arquitectónicamente me parece muy interesante. El jardín es precioso y la curva que genera la terraza es muy bonita, como el protagonismo que tiene el alcorcho. Me gusta mucho el diálogo entre el interior y el exterior. Es cierto que le falta vida, pero un hogar se construye conforme se va habitando». Uno de esos detalles donde se crea esa personalidad de la casa es posiblemente un pequeño cuadro de San Miguel Arcángel, que aparece casi escondido en el despacho, y que es una pieza de herencia de Ambrossi. Por su parte, Yagüe también destaca la relación interior exterior: «Es una tendencia incluso para las casas pequeñas. También me gusta el equilibrio que logran entre el hormigón y la madera».

Espacios para habitar, eso sí, tienen, porque a falta de gran garaje para una colección de coches al más puro estilo de un futbolista de Primera División, los Javis han

AD © PABLO ZAMORA

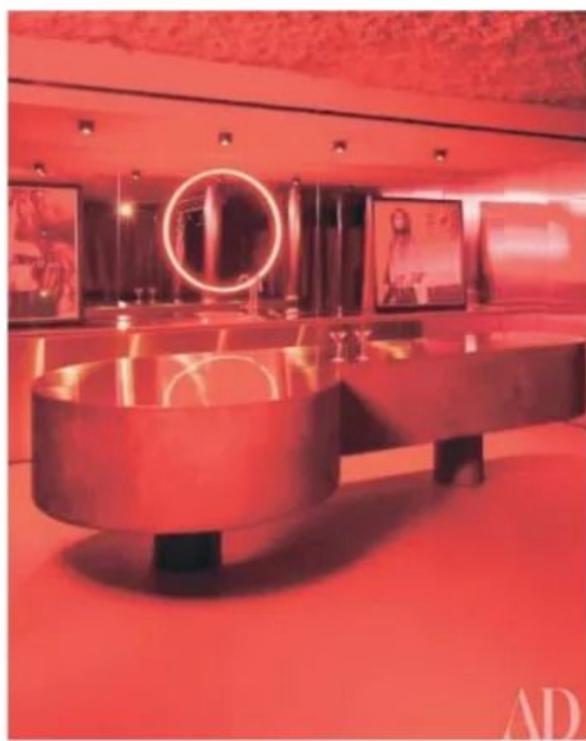
ARCHITECTURAL DIGEST



Descubrimos qué se lee en esta casa

► Hemos curioseado casi con lupa de relojero esta librería mastodóntica y difícilmente accesible. Entre sus libros, identificamos, por ejemplo, «Obra maestra», de Juan Tallón, sobre la creación artística y literaria; o «Madrid», de Andrés Trapiello. William Shakespeare, con su «Teatro completo», comparte espacio con Zadie Smith y Harvey Forbes Fierstein. Este actor y escritor teatral

estadounidense se repite en las estanterías con «Torch Song Trilogy», acerca de un transformista, y «I Was Better Last Night: A Memoir». Entre la inmensidad, se distingue a Tina Fey, los diarios de Rafael Chirbes o «Los detectives salvajes», de Roberto Bolaño. Se salva de la pulcritud librera García Lorca, a quien «Los Javis» han tenido a bien llevar a su mesita de noche.



Salón presidido por la librería, jardín con piscina central y discoteca con pieza de Mesura

Crónica de un éxito con muchos ceros a la derecha

► Desde «La Llamada» hasta «La Mesías», su último triunfo, «Los Javis» no han dejado de sumar ingresos millonarios

Juanjo Sacristán. MADRID

El año pasado cumplieron una década como pareja profesional y personal. Decir «Los Javis», en plural, es decir éxito ligado a dos nombres: Javier Ambrossi (Madrid 1984) y Javier Calvo (Murcia, 1991). Ambos forman el dúo artístico más «cool» del panorama artístico español. Antes de ser pareja fueron un par de amigos que trataban de abrirse paso en el mundo actoral sin demasiado éxito. Ambrossi servía copas en el bar «Válgame Dios» y Calvo recibía negativas en los castings. Así nació en 2013 la idea de hacer un musical, «La Llamada», su primer éxito y el pistoletazo de salida de una carrera prolífica desarrollada a un ritmo frenético con el aplauso unánime. Éxito y dinero. Lo tienen claro, aunque prefieren hablar del primero antes que de su peculio.

La única pista válida para hacernos una idea de sus cuentas es la que ellos mismos dieron en su visita en 2019 a «La Resistencia», de David Broncano. Allí contestaron a las preguntas estrellas: relaciones sexuales en el último mes y dinero en el banco. Respecto de la segunda, los jóvenes directores reconocían tener en la cuenta alrededor de 300.000

euros cada uno. La cifra, desactualizada a día de hoy, ha aumentado de manera exponencial desde entonces por su cosecha de éxitos.

«Los Javis» han sabido invertir sus beneficios repartidos entre sus empresas y el ladrillo. Al piso que la pareja tiene en propiedad en plena calle Fuencarral, hay que sumar un entramado societario que parte de Suma Content SL, la productora dedicada a la «comercialización de obras audiovisuales, teatrales y musicales y la producción de cualquier tipo de evento de entretenimiento». Constituida en 2021, la sociedad a través de la que gestionan sus creaciones artísticas, proviene de

Suma Content SL, su empresa, facturó 2,5 millones en 2022, multiplicando por cuatro sus ventas

No han conocido más fracaso que el intento de crear su propia línea de ropa, en 2018

una sociedad anterior, Suma Latina SL, creada por ellos en 2016. La pareja reorganizó su entramado empresarial absorbiendo en 2022 y 2023, respectivamente, otras dos sociedades pertenecientes al dúo de actores: Superstar Producciones SL y Mi Querida Señorita Producciones SL. La pareja se reparte los roles. Calvo figura en Suma Content como presidente de la sociedad, compartiendo cargos ejecutivos con JaAmbrossi, que figura como consejero. Los números de la sociedad tienen 8 cifras. Suma Content, facturó en 2022, el último ejercicio presentado en el registro mercantil, casi 2,5 millones de euros. Y a pesar de declarar tras impuestos números rojos por 189.016 euros, presenta activos por valor de 19,5 millones.

Con 66 empleados a su cargo, se espera un aumento cuando contabilicen su último gran éxito, «La Mesías». Pero como el mejor escritor echa un borrón, la historia empresarial de «Los Javis» también lo tiene. En 2023, la pareja echó el cierre de Holagay SL, una sociedad creada en 2018, en Barcelona, para el diseño y creación de su propia línea de ropa. Tras 5 años de andadura, Calvo y Ambrossi le daban carpetazo para centrarse en su carrera artística, mucho más rentable.

optado por lugares donde pasárselo bien. Así, según podemos ver en el reportaje de la revista de interiorismo, cuentan con una sala de cine al más puro estilo Hollywood, un capricho de Javier Calvo. Ambrossi, por su parte, se ha permitido el lujo de tener una biblioteca inmensa, que es posiblemente el rincón más espectacular de «El alcornoque», el nombre que a lo mejor recibe esta casa. Se completa, además, con algunas «frivolidades», como una sala de fiestas, una antecámara para poder ver la televisión en el piso superior justo antes de irse a dormir, y, una de las piezas que más polé-

mica ha levantado, una segunda cocina a la que se accede desde la principal. Según afirman los propietarios, la idea es poder recurrir a ella cuando haya invitados y no se quiera tener la pila llena de cacharros.

Vista la casa y analizada por los expertos, lo que queda por saber es cuántos de los que se han animado a criticarla estarían dispuestos a pasar horas viendo una película en sus sillones, darse un baño en la piscina o buscar un libro en la infinitas baldas de la librería. Porque, ¿alguien en este país está dispuesto a decirle que no a «Los Javis»?



Calvo y Ambrossi, de jurado en «Mask Singer» el día que protagonizaron un momento de tensión



Jorge Miranda. MADRID

Hasta el último hábito de vida, Lina Morgan cuidó con celo su vida privada. Falleció en Madrid siete meses antes de celebrar su ochenta cumpleaños, exactamente el 19 de agosto de 2015, víctima de un cáncer de garganta que ocultó incluso a su gente más cercana. Se iba una mujer inimitable, la Chaplin española, dejando un recuerdo imborrable, pero lleno de incógnitas: su forma de entender y de vivir sus pasiones, el deseo nunca cumplido de maternidad o su ocaso en medio de una soledad escogida.

A punto de cumplirse nueve años de su muerte, Movistar Plus+ estrena, el 17 de junio, la serie documental de tres capítulos, «Lina», que cuenta con el testimonio de más de 50 personas que tuvieron contacto con la actriz. Además, se incluye material de archivo que muestra, a través de la propia protagonista, la historia de España a lo largo de seis décadas.

Entre otros muchos, intervienen en la serie José Mota, Bárbara Rey, Lolita, Anabel Alonso, José Sacristán, Manolo Zarzo, Joaquín Reyes, Pablo Chiapella, Samantha Hudson o María León. La producción es un homenaje a una artista que cambió la forma de entender el humor y logró batir récords de espectadores y de audiencia cada vez que aparecía.

Una de las incógnitas nunca desveladas sobre su vida personal fue su orientación sexual. Los rumores nunca confirmados jugaban con la ambigüedad de una bisexualidad no reconocida por la artista. Ni siquiera sus compañeros de profesión, como Mónica Pont, sabrían contestar a la gran pregunta. «El mayor misterio es si era bisexual o no. Estuve tres años día a día con Lina y no puedo contestar a esa pregunta. A mí me hablaba de su gran amor, que fue un hombre», comentó la actriz catalana. Eso arrojaría algo de luz a unas declaraciones que hizo la misma Lina afirmando que había tenido un gran amor, pero no decía su nombre porque podría «hacerle daño a ella o a él». Fue todo un enigma y hay quien piensa que nunca quiso revelar la verdad porque en aquel momento la orientación sexual podía definir el éxito, o el fracaso, en la carrera. «Tampoco creo que fuera muy sencillo defender el lesbianismo cuando



«La tonta del bote», dirigida por Juan de Orduña en 1970, fue su película más popular

Qué sabe nadie: ¿a quién amó Lina Morgan?

► Con motivo del estreno del documental «Lina», volvemos la vista a las incógnitas que dejó esta gran actriz tan celosa de su intimidad

En «Gracias por venir», la cómica ofreció un original enfoque de la revista musical, combinando con ingenio plumas, música y sentido del humor



estaba tan mal visto», dejó entrever hace tiempo la televisiva Eva Hache.

A la postre, Lina se fue en silencio. Su estado de salud era tan precario que no quiso recibir visitas en el hospital donde estaba ingresada. Ella deseaba que todos la recordáramos como en sus mejores tiempos, divertida, con una vitalidad y una fortaleza prodigiosas, con un fuerte carácter y una profesionalidad a prueba de bomba. Ni siquiera sus íntimos Raúl Sender o Norma Duval, que intentaron visitarla, tuvieron acceso a su habitación ni, posteriormente, a su casa. Decidió aislarse de todo y de todos. En mi recuerdo tengo el día que se enfadó conmigo por-

Debilidad por las joyas y las pieles

► Lina Morgan nació en el seno de una familia muy humilde del barrio de La Latina, en Madrid. Su padre se dedicaba a la sastrería, pero sus ingresos apenas daban para alimentar a sus cinco hijos. Enseguida empezó a trabajar y no tardó en convertirse en una de las mujeres más ricas y poderosas de la época. Le gustaban las joyas, la



buena ropa y los abrigos de piel. Y, por encima de todo, su independencia. José Mota la califica como «una grandísima profesional y una mujer muy valiente y progresista en una etapa en la que la sociedad era machista y en la que la mayoría de los cómicos eran hombres. Lina se atrevió a nadar contra corriente y dedicarse a una profesión dominada por varones». En su opinión, fue una artista insustituible, una de las figuras icónicas del humor de este país. «Tuve la suerte de trabajar con ella en un programa que hicimos cuando Juan Muñoz y yo formábamos el dúo Cruz y Raya, y tengo un recuerdo fantástico de Lina. No se comprende el humor de nuestro país sin la presencia de Lina Morgan. La serie documental es muy bonita, un homenaje más que merecido a una mujer extraordinaria».

que no la llamé para quedar a comer. Pensé que la invitación era una broma, pero estaba equivocado. La última vez fue en un acto organizado por el Padre Ángel el Día de los Abuelos. Era una mujer muy solidaria y colaboraba en proyectos sociales.

En el fondo se sentía muy sola. La muerte de sus hermanos, José Luis y Julia (con los otros dos, Emilio y Julio, no mantenía relación), la sumió en una depresión. Eran grandes confidentes, fieles colaboradores y compañeros de vida. También tenía a su lado a Daniel Pontes, que comenzó siendo el chofer de su madre y acabó como su mano derecha, íntimo amigo, guardador de sus secretos y heredero universal.

Con respecto a la serie, Dani prefiere ser cauto: «Hasta que no vea el documental prefiero no opinar, espero que se ajuste fielmente a lo que fue la vida de Lina. Pero, le digo más, nadie la conoce como yo. Los de la productora se pusieron en contacto conmigo y les dije que por mi parte no había el menor inconveniente para que se hiciera el documental. Pero no hablamos nada más, yo me guardo todo lo que sé de Lina para mí.

Sus secretos se quedan en el baúl de los recuerdos. Si contemplo algo que no es correcto, lo desmentiré y tomaré las medidas oportunas. A Lina no la conocía nadie, solo sus hermanos y yo».

Su primer novio conocido fue Manolo Zarzo. Eran unos niños y trabajaban juntos en la compañía artística «Los chavalillos de España»: «Fuimos novietes a la antigua, sin derecho a roce. Los besos fueron robados y a escondidas. Y cuando se disolvió la compañía perdimos el contacto». Ella nunca habló de sus amores, pero se sabe que mantuvo un flirteo, reconocido por él mismo, con José Sacristán, y romances con el productor Julián Esteban y el ganadero vasco José Martínez Uranga. Este último, casado, fue su verdadero gran amor. «En aquel momento todas las vedettes tenían un hombre casado en su vida, lo que pasa es que no se decía», asegura Jesús García Orts, biógrafo de la actriz. El propio Pontes confirmó el romance: «Siempre llevaba su fotografía en la cartera». Con todos mantuvo discreción. Se la llegó a vincular también con una joven actriz de origen malagueño y porte gitano. Fuesen unas u otras, Lina se llevó a la tumba sus apetencias.



La actriz, junto a Daniel Pontes, su hombre de confianza durante décadas

Un legado millonario y dos herederos inesperados

► La actriz dejó fuera de su testamento a la familia. Años después, el beneficiario relató sus problemas para cobrar

J.M. MADRID

El documental repasa los momentos personales y profesionales más significativos de la artista, recordando comedias musicales como «Vaya par de gemelas», «Celeste no es un color» o «El último tranvía». La mayor ilusión de Lina Morgan, su gran anhelo, fue ser dueña de su propio teatro. Le costó, pero lo hizo realidad. A través de la empresa Telasa (Teatro Latina Sociedad Anónima), lo compró en 1985 por 127 millones de pesetas (763.000 euros), según se dijo. En este escenario cosechó grandes éxitos como empresaria y actriz, hasta 1991. «Celeste no es un color» fue su última actuación y con ella desapareció la revista musical. Durante veinte años, primero al lado de su hermano José Luis y después en solitario, gestionó el teatro arrendándolo temporalmente a otros empresarios, como José Luis Moreno. El último año ya estaba programado por Pentación Espectáculos.

Finalmente, el quince de junio de 2010, la empresaria y actriz

formalizaba la venta de la propiedad a una sociedad integrada por las empresas Focus y Pentación. Su cuenta corriente aumentaba en más de siete millones de euros, pero comenzaba su caída personal. La enfermedad y otros males le arruinaban la existencia.

Lina escondía sus pesares en el interior de su domicilio, un piso

La venta de La Latina engrosó su cuenta corriente, pero fue el inicio de su declive personal

de más de 300 metros cuadrados cercano al parque madrileño del Retiro. Apenas asistía a actos sociales, si no eran relacionados con espectáculos de estreno en La Latina, y en su rostro se apreciaba el sufrimiento. Un buen día desapareció de escena, nada se sabía de ella, tan solo que no se encontraba bien de salud y que pasaba largas temporadas en el hospital Beata María Ana de Jesús. O que permanecía en una

habitación medicada en su casa. Su última aparición televisiva fue en la Gala de Reyes Magos de RTVE, en 2012, compartiendo protagonismo con Ana Obregón. Tres años más tarde falleció por una complicación de su enfermedad. Sus cenizas reposan en el cementerio madrileño de La Almudena, junto a sus padres y hermanos.

A su muerte le siguió el capítulo de su polémica herencia, que supuso un enfado familiar monumental al quedar fuera del testamento su escasa familia, un sobrino y dos sobrinas con los que no tenía trato. Su mano derecha, Daniel Pontes, fue su heredero universal. Entre los bienes legados, el piso de El Retiro, una colección de abrigos de piel, otra de relojes de lujo, joyas y una buena cantidad de dinero. En 2022, siete años después, declaraba que, debido a pleitos con Hacienda a causa de lo que se le pedía, aún no había cobrado «ni un euro de la herencia». La gran sorpresa de su testamento fue el discreto chofer, Abelardo González Álvarez, que recibió una parte menor que fue satisfecha, al parecer, en metálico.



EFE

Un paraíso español para los recién casados

► Con semejante fortuna, los novios pueden costearse cualquier luna de miel que deseen. No se sabe cuál es el destino elegido, aunque, dentro de su vasto patrimonio, el duque de Westminster tiene una finca de caza de 37.000 acres en España, donde los huéspedes pueden cazar legalmente jabalíes y perdices. Una vez, Guillermo generó controversia cuando se descubrió que había estado allí justo antes de lanzar un llamamiento para detener la caza ilegal de vida silvestre.

Los novios, a la salida de la catedral

Celia Maza. LONDRES

El novio llegó en un Range Rover verde, la novia en un Bentley antiguo de 1930 y las miles de personas que rodearon la catedral de Chester pudieron degustar un helado cortesía de la pareja. No fue una boda real. Pero casi. Porque a sus 33 años, Hugh Grosvenor tiene un patrimonio de 14.000 millones de euros que supera al del propio Carlos III (quien es su padrino) y un título que desde hace siglos está ligado a los Windsor.

El duque de Westminster, el hombre más rico del Reino Unido, se casó ayer con Olivia Henson, de 31, una joven tremendamente discreta a la que se ha bautizado como la nueva Kate. Poco se sabe de ella. Pero, tanto su apariencia, con su larga melena, como su actitud risueña y relajada en los actos públicos, recuerdan a la princesa de Gales quien, debido a su tratamiento por cáncer, no pudo asistir ayer al enlace. Sí lo hizo su marido, el príncipe Guillermo. El novio es también íntimo del príncipe Harry, pero, a fin de evitar dramas, éste decidió no asistir, ya que la relación con los suyos tras el sonado Megxit no es la más estrecha y

La nueva Kate se casa con un hombre más rico que Carlos III

► El duque de Westminster contrajo ayer matrimonio con Olivia Henson, a quien se compara con la Princesa de Gales, ausente



El Príncipe Guillermo recibió a los invitados a la entrada de la catedral

no querían eclipsar la fiesta.

Al igual que Kate, la mujer que se casó ayer con el soltero más codiciado del país, estudió en el exclusivo Marlborough College. Aunque, a diferencia de la princesa de Gales, Olivia no es una «plebeya». Es de ascendencia aristocrática, de la familia de banqueros Hoare, los marqueses de Bristol y los duques de Rutland. Su tío, Charles Wolrige Gordon, es el Gran Maestro de los masones escoceses, el masón de mayor rango de Escocia. Su padre, Rupert Henson, es corredor de bolsa. Tiene dos hermanos: Jasper, de 29 años, que trabaja en la gestión de activos para una inmobiliaria, y Emilia, de 26 años, que es gerente de relaciones de marca en Beauty Box. Lo último en belleza.

La novia habla español e italiano, ya que estudió Estudios Hispánicos e Italiano en el Trinity College de Dublín. Y antes de Marlborough asistió a la prestigiosa Dragon School de Oxford, en la que coincidió con la actriz Emma Watson. Después de trabajar para empresas de bebidas como Daily Dose Juices y No.1 Rosemary

Water, ahora es gerente senior de cuentas en Belazu, una empresa respetuosa con el medio ambiente que importa ingredientes de calidad de chef. Las fotos en la web de la compañía la mostraban hasta hace poco en un viaje a Marruecos con pantalones estampados y bailando «Never Forget» de Take That con gafas de sol.

Tras casarse con el duque de Westminster, al que conoció en octubre de 2021 a través de amigos, todo indica que dejará su trabajo para involucrarse en las ONG de la fundación de su marido.

La pareja también dejará su piso en Londres para mudarse a la mansión familiar de Eaton Hall en Cheshire, donde ayer se celebró el banquete. Debido a las reglas arcaicas que aún rigen la aristocracia británica, donde se prioriza a los varones, si la pareja no tiene un hijo, tanto el título como las propiedades no podrán pasar a sus descendientes directos. Ese giro genealógico es exactamente lo que empujó al Ducado al regazo de Hugh en primer lugar. Su padre, Gerald Grosvenor, sólo heredó las tierras y títulos cuando su tío murió sin hijos varones.

La pareja dejará su piso en Londres para mudarse a la mansión familiar

La falsa recaída de Julián Muñoz

► El exalcalde descansa en un exclusivo centro oncológico de Marbella

Amparo de la Gama. MARBELLA

Julián Muñoz descansa en la clínica más cara de Marbella tras su última sesión de quimioterapia, sin revestir estado de gravedad. Las alarmas saltaron cuando la tarde del miércoles algunos tertulianos señalaban en televisión que ingresaba en un hospital «en un estado de gravedad preocupante». Nada más alejado de la realidad. Según ha sabido LA RAZÓN, el exalcalde ingresaba a petición propia en HC Marbella, una de las clínicas más exclusivas de la ciudad, donde sigue su tratamiento para estar vigilado: «Se encontraba débil tras su última sesión de quimioterapia y para poder estar controlado por los médicos decidió ingresarse. Pero sin sufrir un empeoramiento en la enfermedad». Tanto es así que este allegado a la familia Muñoz que nos habla le llamó alarmado para preocuparse por su salud tras ver la televisión. Fue atendido por el mismo Julián y le dijo estar bien, emplazándolo para dentro de unos días a tomar un café en el chiringuito debajo de su casa. «Nada preocupante, aunque tenía la voz débil», zanja.

Julián eligió esta clínica por ser la mejor. El HC Cáncer Center, donde recibe sus tratamientos, es referente en la investigación contra esta enfermedad, técnicas de diagnóstico y el tratamiento con medicina personalizada, así como la aplicación de innovaciones tecnológicas de última generación. Este centro

es el más caro de la Costa del Sol en su especialidad. Es difícil explicar cómo puede estar costeando su tratamiento cuando hasta el momento se ha declarado insolvente. En el entorno, algunos apuntan a alguna ayuda de la familia en estos momentos en los que tanto la necesita. En cualquier caso, el desembolso es de unos cuantos miles de euros.

Desde sus inicios, HC se volcó en el área oncológica. Precisamente solo hace unas semanas,



Julián Muñoz da uno de sus paseos playeros

la clínica organizó un seminario en sus instalaciones, con especialistas de toda España, para tratar los nuevos tratamientos. A pesar de que no ha dejado de fumar, el exalcalde sabe que está en las mejores manos, con un equipo liderado por el conocido médico Hernán Cortés-Funes y técnicas muy precisas, como la inmunoterapia, que estimula el sistema inmunológico del paciente, y que también se siguen en la Seguridad Social.

LA FIESTA DEL SÁBADO

Alvise Pérez, el fenómeno que despunta entre los jóvenes

Carmen Lomana

En este universo político disparatado nos llegan las cartas de un presidente que no tiene vergüenza, pero sí nos da vergüenza a los demás, que no es capaz de redactar bien y se salta tildes y puntos. ¿Qué hemos hecho tan mal para merecer esto? Y en este desconcierto aparece un personaje que parece creado para el momento, **Alvise Pérez**. Ácrata total, cristiano y en contra de este sistema corrupto, funda un nuevo partido o grupo que se denomina «Se acabó la fiesta» y aspira a conseguir dos eurodiputados. Es muy probable que los consiga. No sabíamos muy bien si compararlo con Vox o con Podemos, que también alcanzó su primer éxito en las europeas. Escuchándole me da la sensación de que es un antisistema y anti «establishment» con ese espíritu de hartazgo que muchas veces nos invade. Es un discurso, como diría un francés, «déjà vu», pero con el que en estos momentos nos sentimos identificados porque dice verdades que a muchos nos hace identificarnos. Y sirve para derecha e izquierda.

Tiene 475.000 seguidores en Instagram. Le siguen muchísimos jóvenes. Este tipo de fenómenos surgen en estos momentos con políticos de quinta. Destapó muchos casos de corrupción y en un principio no le tomaron en serio, pero más tarde se comprobó que todo era cierto, como el caso del «Tito Berni». Es sevillano, de 34 años, y se define como analista y consultor político. Fue jefe de gabinete del grupo parlamentario de Ciudadanos en Valencia, con **Toni Cantó**. En 2019 se trasladó a Madrid. Sus polémicas declaraciones y discursos en redes lo han convertido en un personaje querido y odiado a partes iguales. El próximo domingo veremos en qué queda todo este fenómeno. Personalmente, le deseo lo mejor.

Esta semana se celebró una gran fiesta en la embajada de Portugal: los 200 años de la firma de porcelana «Vista Alegre», que tiene unas vajillas, juegos de te, velas y todo



Alvise Pérez, candidato de «Se acabó la fiesta»



Carmen Lomana ha asistido esta semana a una fiesta en la embajada de Portugal, en Madrid

tipo de objetos de decoración para las mesas que a mí me encantan. Desde el momento que empezaron a llegar los invitados, durante tres cuartos de hora no paró de llover en tromba. Nadie se desanimó. Hacía mucho tiempo que no estaba en un cóctel con tantísima gente. Gran parte del Madrid conocido estaba allí y lo pasamos bien. Encontré amigos, algunos muy queridos, que hacía tiempo

«Estos personajes surgen en momentos de quinta. Veremos en qué queda»

no veía. 500 personas dan para mucho. El embajador de Portugal, persona que aparentemente parece muy seria, estaba encantado de ver su residencia invadida y no dudó en ponerse a bailar.

Otro de los eventos, más bien boda, recientes, resultó realmente entrañable. Se casó **María Antonia Álvarez**, única hermana del presidente del Corte Inglés, **Isidoro Álvarez**, y madre de **Dimas Gimeno**, sucesor de su tío como presidente. Digo que fue entrañable porque el novio tiene 84 años y ella no recuerdo, pero está divina. Él es viudo y ella separada desde hace años. Se conocieron en una oficina bancaria y están felices. El amor nos puede sorprender en cualquier lugar.

Cristina Fernández. MADRID

Dice: «España es un lugar maravilloso y único en el mundo, con gran riqueza paisajística, gastronómica y cultural, como tienen pocos. Una de las cosas que más nos enorgullece es mostrar las virtudes de nuestro país y, sobre todo en los últimos tiempos, dar voz a pequeños productores que hacen cosas de forma sostenible». A Jacob Petrus (Manresa, 1976) da gusto oírle. Después de 2.700 programas de «Aquí la tierra» (TVE) y más de 13.000 reportajes de defensa del medio ambiente, cada alegato suyo es una ráfaga de positivismo, de motivación y de ilusión inagotable. Y entre ese talante y su talento, el geógrafo y su equipo acaban de soplar velas tras una década prodigiosa liderando audiencias en La 1.

Llegó a Madrid con 23 años y reconoce que el primer día no paraba de llorar. ¿Cuánto tardó en escampar?

Recuerdo estar llorando bajo la ducha, pero enseguida escampó y salió el sol porque tuve la suerte de empezar a trabajar en el grupo Prisa, donde estaban desde el maestro Iñaki Gabilondo hasta Gomaespuma o Fernando Delgado. Yo suministraba la previsión del tiempo y tengo un recuerdo maravilloso.

Le imagino en una casa con huerto, varios perros y vistas a la sierra....

Soy bastante malo con las plantas y eso que les hablo, la casa con vistas la tengo y, desde el sábado que llegó Otsi, tengo un perro de acogida de la asociación «Abrazo Animal», de cinco meses.

En esa capital donde aterrizó desconsolado, codirige y presenta el programa diario más visto de La 1 de TVE, que ha cumplido diez años. ¿Por qué laderas han ascendido para conquistar una audiencia tal leal como la del inalcanzable Roberto?

Tenía muy claro qué es lo que quería hacer y el equipo también. Con un esfuerzo constante, que va de domingo a viernes. Es verdad que la audiencia es emocionante pero lo mejor es que jugamos un papel en la vida de la gente.



LAS CONFESIONES

«Me ofende la gente que duda de la ciencia»

Jacob Petrus
Presentador

► El codirector y presentador de «Aquí la tierra» nos habla del cambio climático, su pasión por Asturias y la tele familiar



Y lo de disfrazarse para presentar reportajes, ¿es el peaje o la mayor motivación?

Soy muy vergonzoso, pero descubrimos que haciendo estas entradas involucrábamos a muchos departamentos de la televisión, y eso motiva mucho. Para mí ha significado salirme de mi zona de confort.

Dicen que le gusta el arroz, la cerveza rubia y que su lugar favorito es Asturias. ¿Qué más?

Yo disfruto allá donde esté. Si me pones una cervecita, un arroz y estoy en Asturias, pues feliz porque es uno de los lugares que más amo. Me encanta disfrutar de todos los paisajes. Como geógrafo, soy sensible al entorno y me encanta comer los productos de la zona. Muchas veces la cocina moderna pierde esa relación afectiva con el entorno.

Si en una charla, ¿alguien le niega el cambio climático...?

Se lo acabará creyendo porque le va a dar de golpe en la cara. Espero que los negacionistas no se den cuenta del cambio climático porque se produzcan consecuencias económicas más fuertes, tormentas más frecuentes o una ola de calor que dispare la mortalidad. Me ofende la gente que duda de la ciencia.

Ya hay vaticinios de que nos espera el verano más caluroso de la historia. ¿Apoya estos pronósticos?

La temperatura del planeta va subiendo progresivamente, los récords de calor ya van por cuatro o cinco grados más. Este verano será uno de los más cálidos. Y esto nos afecta en la vida cotidiana, los colegios tienen que tomar medidas, ya no sirven las mismas instalaciones. Estamos fallando en

la lucha contra el cambio climático y en la adaptación a él.

«En «Aquí la Tierra» damos consejos no echamos broncas», ha verbalizado. ¿El suyo es el triunfo de la tele amable?

No sé si es la tele amable, pero se puede hablar de cambio climático de muchas formas. La gran virtud es que se puede ver en familia. Tengo dos hijos y hay pocos programas para ver con niños.

Monta en bicicleta, le gusta el mar y fotografiar pájaros. ¿Comparte estas aficiones con sus hijos?

Pues con cada uno hago cosas distintas: al mayor, Enric, le gusta más el fútbol, y con el pequeño, Alejandro, voy más en bici. El mar nos gusta a todos.

Fue el presentador sorpresa de Fin de Año por la ausencia de Ana Obregón. ¿Le gustaría volver a dar la campanada?



Disfruto allá donde esté. Si me pones una cervecita, un arroz y estoy en Asturias, pues feliz»

«Las leyes medioambientales no deben dar pasos hacia atrás. Y no seamos hipócritas»

Fue una experiencia maravillosa que surgió en 48 horas. Lo hice rodeado de amigos, como la propia Anne Igartiburu. Si eso es dar la campanada, me abro a tener vivencias como esa.

A unas horas de las elecciones europeas, ¿alguna propuesta medioambiental?

Hay tanto por hacer... Europa debe plasmar los acuerdos de París. Las leyes medioambientales no deben dar pasos hacia atrás. Y no seamos hipócritas. Que tengamos una regulación fuerte en medio ambiente, pero compremos material a otros países que hacen lo contrario. Nos falta educación y sensibilización.



EDICIÓN ESPECIAL

Entrega del Premio
ATUSALUD
1.000

LA RAZÓN ^{25 años}
XIII PREMIOS
ATUSALUD

Martes, 11 de junio • 18:00 h • La Razón

C. de Juan Ignacio Luca de Tena, 17 • Imprescindible invitación

Patrocinan:



ATREVIA



BARREL



moderna



Patio Naranjos

truvia

Colaboran:

Semifinal		
Alcaraz		Sinner
2-6, 6-3, 3-6, 6-4 y 6-3		
8	Saques directos	7
7	Dobles faltas	8
66	% Primer servicio	56
217	Saque más rápido	219
14	Puntos de break	6
6	Puntos de break ganados	10
65	Golpes ganadores	39
58	Errores no forzados	44
4 horas y 9 minutos		

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Hace un año en la semifinal ante Djokovic en la Philippe Chatrier a Alcaraz le devoraron los nervios y la mala digestión del sufrimiento por tener enfrente al serbio. De aquello sacó conclusiones y la prueba más evidente ha llegado doce meses después con la forma en que Carlitos resolvió la semifinal ante Sinner. «Ha sido uno de los partidos más duros de mi carrera. Yannik es un gran jugador y espero jugar muchas más veces contra él porque mis encuentros más difíciles siempre han sido contra él. He encontrado la manera de divertirme mientras sufría. Ambos tuvimos que luchar contra los calambres, creo que aprendí a gestionar esto después del pasado. Me dije que debía seguir luchando y creo que en el cuarto y el quinto set mostré un gran nivel», confesaba el de El Palmar en la pista a Álex Corretja.

La semifinal tuvo varios capítulos muy diferentes. Comenzó con un Sinner arrebatador, inalcanzable que llegó a situarse con 2-6 y 2-0. Hasta ese momento Carlitos se había mostrado ofuscado porque no encontraba el modo de inquietar el tenis robótico del italiano. Pero fue capaz de reinventarse, armarse de paciencia, esperar un bajón de Sinner y saber aprovechar sus oportunidades de break, lo que tantas veces se ha autoexigido. Así fue como la semifinal se equilibró y entró en un terreno de arenas movedizas en el tercer set. En el tercer juego de ese parcial, Alcaraz sumó un break... pero nada más cerrar el juego comenzó a hacer gestos extraños. En su siguiente servicio lo que eran saques a más de 200 kilómetros por hora se convirtieron en servicios que raramente alcanzaban los 170. La derecha que había ido creciendo a medida que avanzaba el torneo desapareció de forma brusca. Ya no había golpes ganadores con el drive, ya no se invertía



► **Alcaraz, finalista en París** después de una agónica remontada ante Sinner. Nadie con 21 años ha jugado las finales de Grand Slams en las tres superficies

Ya disfruta sufriendo

en busca de su golpe más letal. El escenario había cambiado por completo. Y la prueba más evidente era que el intercambio de diálogos y consignas con Juan Carlos Ferrero había dado paso a un silencio inquietante...

Pero es que en la acera de en-

frente Sinner comenzó a hacer extraños estiramientos con los dedos de ambas manos. Primero con la izquierda, luego con la derecha. El italiano se tomaba un tiempo nada habitual entre saque y saque intentando digerir los calambres que le martirizaban. Llamo al fi-

sioterapeuta de la ATP para que actuara en todo el brazo derecho y pudo seguir jugando con relativa normalidad. Porque en el siguiente parón y cuando ya tenía encarrilado el set tuvo que reclamar al fisio para que le soltara ambas piernas. En un escenario apoca-

líptico, Sinner fue capaz de llevarse el tercer parcial y Alcaraz supo conservar la calma. Si el saque no funcionaba como antes y la derecha ganadora era un imposible tocaba buscar alternativas para intentar seguir vivo como fuese. Era la reencarnación de lo de 2011



AP

«Sabía que tenía que mantener la calma»

► Carlos Alcaraz llegó a París preocupado por las molestias en el brazo derecho que habían estropeado su gira europea en tierra batida. Sinner lo hizo con la duda de las molestias en la cadera que le habían hecho renunciar a Roma. El desarrollo de la semifinal estuvo marcado por los condicionantes físicos de ambos. «Le vi sufriendo, yo tenía calambres y él también. He aprendido del año pasado contra Djokovic porque estuve en la misma situación. Sabía que había que estar calmado y seguir jugando hasta que se fueran», aseguró el de El Palmar. «Fue un tercer set raro, pero en el cuarto y en el quinto fue un gran partido, con grandes puntos. Estoy muy contento por todo lo que hice y porque supe esperar mi momento», comentó Carlitos. Y ese momento le deja con un balance de 10/1 en los partidos que ha disputado a cinco sets. Solo perdió con Berrettini hace dos años en Australia.

Alcaraz celebra su victoria ante Sinner en la Philippe Chatrier

de Nadal en Australia, el «no me retiro ni cagando».

Alcaraz mantuvo la calma y asumió que de lo que se trataba era de sobrevivir. Volvieron los intercambios de consignas con Ferrero en el palco y esa era la mejor señal de que lo peor había pasado. Con el partido avanzando más allá de las tres horas, Alcaraz fue encontrando argumentos en forma de reverses, dejadas y el indisimulable desgaste del italiano. Pese a las molestias, físicamente Alcaraz estaba por encima de Sinner. Tiró de recursos para llevarse el cuarto set con un break en el décimo juego.

Y no dejó de crecer. Su ritmo y

su tacto con la pelota empezaron a recordar al de los mejores momentos en el torneo. Al día de Korda, al día de Auger-Aliassime, al día de Tsitsipas... controló el ritmo con una variedad de golpes y un control admirable. Se situó 3-0 y aunque el italiano se empeñó en prolongar la semifinal, Carlitos fue capaz de resolverla agarrado a su servicio. El modo en que llegó la victoria muestra un jugador mucho más maduro que el de hace un año. Tan maduro que nadie con solo 21 años ha sido capaz de haber alcanzado las finales de Grand Slams en las tres superficies existentes.



EUROPA PRESS

Iga Swiatek golpea un revés a dos manos en la Philippe Chatrier

¿Es posible?

► La italiana Paolini busca dar la sorpresa ante Swiatek, la número uno y ganadora de tres ediciones, las dos últimas consecutivas

F. Martínez. MADRID

La respuesta a la pregunta del titular es «sí». Nada es imposible en el tenis, pero vencer a Iga Swiatek en Roland Garros es uno de los mayores desafíos del circuito femenino. La llave la tuvo Naomi Osaka, la japonesa exnúmero uno que ha vuelto a jugar después de ser madre y que puso contra las cuerdas a la polaca. La imagen que lo demuestra es la de después del encuentro: mientras le estaban dando el masaje de descarga, no podía parar de llorar. Era la tensión de haberse visto fuera cuando perdía 5-2 en el tercer set y cuando tuvo que levantar incluso una pelota de partido en contra. Encontró soluciones y ese sufrimiento no ha hecho más que reforzarla, y las rivales han sido las que lo han pagado.

Desde ese momento no es que no haya perdido un set, es que ni ha estado cerca de hacerlo. Cuatro juegos es lo máximo que le han ganado en un parcial. Lo logró Bouzkova y en las semifinales Coco Gauff, la estadounidense que tampoco pudo hacer sombra a Swiatek. Lo demás han sido tres 6-0 y tres 6-2.

Iga es una admiradora declarada de Rafa Nadal y no quiso perderse el partido del balear contra Zverev por si era la última vez del zurdo en la Philippe Chatrier. La primera vez que conquistó Roland Garros fue en 2020, el año de la pandemia, en el otoño parisino, y ahí compartió título con el español. Todavía tiene 23 años recién cumplidos y va por el mismo camino que Nadal en ese escenario. En 2021 perdió contra Sakkari y desde ahí nadie más ha conseguido derrotarla. Ganó en 2022 y en 2023. Esta vez, además, llega después de conquistar Madrid y Roma. Son 20 partidos consecutivos ganados en Roland Garros y 19 en este 2024 en la gira de tierra. El récord de títulos en París lo tiene Chris Evert con siete, e Iga busca ya el cuarto.

Todo apunta a una nueva victoria, pero ahí está la italiana Jas-

mine Paolini, sorprendente finalista, aunque coherente con la temporada que lleva: ya alcanzó los octavos en el Open de Australia y ganó el título en Dubái. Es la quince del mundo y, aunque asegura que nunca soñó con disputar la final de un Grand Slam, después de vencer a Rybakina, la número cuatro del ranking WTA, ya sale a la pista con más confianza en sí misma. «A Iga le tengo mucho respeto, es una jugadora extraordinaria, pero mi objetivo es entrar en la final e intentar disfrutar del momento, hacer un buen partido y dejar una buena actuación en la pista», confesó la jugadora nacida en Castelnuovo di Garfagnana, un pequeño pueblo de la Toscana italiana, pero que tiene un abuelo de Ghana y una abuela polaca.

Domina este último idioma y reconoce que, pese a su timidez, en ocasiones felicita a Swiatek en su lengua cuando gana. Esta vez espera no hacerlo una jugadora que va a contracorriente con sus 163 centímetros, muy poco para lo que se estila en el tenis moderno: jugadoras altas, con buenas palancas y pegadoras. «Acepto lo que soy y busco cosas diferentes para mejorar», dice.

163
centímetros mide Paolini, una jugadora a contracorriente. Es de las más bajas del circuito



EFE

Joselu será el 9 de España en la Eurocopa

► Con los descartes ha llegado la elección de los números que lucirá España en la Eurocopa. Joselu ha elegido el «9», que acostumbraba a vestir el lesionado Gavi y el «10» es para Olmo. Los dorsales: 1. Raya; 2. Carvajal; 3. Le Normand; 4. Nacho; 5. Vivian; 6. Merino; 7. Morata; 8. Fabián; 9. Joselu; 10. Dani Olmo; 11. Ferran Torres; 12. Grimaldo; 13. Remiro; 14. Laporte; 15. Baena; 16. Rodri; 17. Williams; 18. Zubimendi; 19. Lamine Yamal; 20. Pedri; 21. Oyarzabal; 22. Navas; 23. Simón; 24. Cucurella; 25. Fermín; 26. Ayoze.

Cubarsí, con Aleix García detrás, en un entrenamiento

Domingo García. MADRID

España juega contra Irlanda del Norte el último amistoso de preparación para la Eurocopa. Un rival que suena a años 80, a gol de Gerry Armstrong y lágrimas de Naranjito, a futbolistas color gamba bebiendo cerveza en la piscina.

Los norirlandeses eran un rival frecuente en aquellos años de despertar de la democracia en España y de fracasos futbolísticos. Aquel gol de Armstrong en Valencia en la primera fase del Mundial 82 acabó condenando a España al grupo equivocado en la siguiente fase, contra Alemania e Inglaterra y a una eliminación temprana que la convertía en la peor anfitriona de la historia hasta que llegó Sudáfrica en 2010. Y al delantero norirlandés le llevó a fichar por el Mallorca poco después. De poco sirvió la revancha que se cobró la selección cuatro años después en México, en un partido que Camacho acabó con la cabeza vendada antes de los cuatro goles de Butragueño a Dinamarca y de que Eloy fallara el penalti decisivo en la tanda contra Bélgica.

Un amistoso con aroma a Naranjito

► España juega su último partido para la Eurocopa, ya sin los descartados Aleix García, Llorente y Cubarsí

España juega en Palma el primer y el único amistoso antes de la Eurocopa con la plantilla definitiva. Con los jugadores del Real Madrid ya incorporados con la ilusión de ser dos veces campeones de Europa este verano y con los descartados ya en casa.

Luis de la Fuente ha elegido los 26 que estarán en Alemania, una elección sorprendente por alguno de sus nombres. Aleix García parecía señalado desde el comienzo, ante la superpoblación de centrocampistas en la plantilla. Tan sorprendente ha sido el descarte de Marcos Llorente como su llamada previa. El jugador del Atlético ya estuvo en la pasada Eurocopa con Luis Enrique, pero nunca había recibido la llamada de De la Fuente hasta la prelista para esta Eurocopa.

“

La prioridad es la absoluta y he tomado la decisión pensando en ella. La olímpica compete a Santi»

«Fermín es pura energía. Tiene cosas que me recuerdan a Gavi. Es un talento fantástico»

Luis de la Fuente

«Debutó conmigo en mi primera experiencia como seleccionador jugando de mediocentro. Ha hecho una campaña excepcional. Es un jugador que ofrece muchas variantes tácticas y es muy completo técnicamente. Nos da versatilidad, muchas opciones y una gran riqueza táctica», explicaba De la Fuente el día que anunció la prelista de 29 futbolistas. Pero todas esas cualidades no le han servido para ganarse un sitio en el viaje a Alemania.

Tampoco a Cubarsí, que después de una temporada extraordinaria en su debut en la élite ha acabado siendo uno de los tres apartados por Luis de la Fuente. El descarte del central, que comenzó la temporada disputando el Mundial sub'17 le abre la puerta de los Juegos Olímpicos, aunque eso ya

no es cosa del seleccionador. «Pensamos en la Eurocopa, lo que suceda en los Juegos depende de Santi Denia», explicaba el técnico hace unos días. El lugar que parecía destinado a Cubarsí lo ocupa Vivian. Ambos debutaron en la ventana de marzo y el seleccionador ve mejor al central del Athletic Club para ser el teórico cuarto central, detrás de Laporte, Le Normand y Nacho, para que Cubarsí pueda disputar en plenitud los Juegos.

Ninguno de ellos tres pudo escuchar su nombre de boca de alguno de sus familiares o amigos, como hicieron los 26 elegidos. Esa fue la emotiva manera que eligió la Federación para anunciar a los convocados en un vídeo con la voz en off de Rafa Nadal.

España (1-4-3-3)

Unai Simón; Carvajal, Laporte, Nacho, Grimaldo; Rodri, Mikel Merino, Fabián; Lamine Yamal, Nico Williams y Joselu.

Irlanda del Norte (1-5-3-2)

Peacock-Farrell; Spencer, Ballard, Evans, Toal, Hume; Bradley, McCann, McMenamin; Price y Magennis o Reid.

Árbitro: Bastien Dechepey (Francia).

Estadio: Son Moix.

Hora: 21:30 (La 1).

De la obligación al milagro

► Real Madrid-UCAM Murcia o la final más desequilibrada en la historia de la ACB

Mariano Ruiz Díez. MADRID

En la web oficial de la Liga Endesa el 1,5 por ciento de usuarios habían apostado por una final de la ACB entre Real Madrid y UCAM Murcia y eso con los murcianos ya metidos en los playoffs. La temporada del equipo de Sito Alonso es una hazaña permanente, que tuvo su culminación ante Unicaja, y ahora está en busca de una misión casi imposible: superar al Real Madrid en una eliminatoria a cinco partidos. Si UCAM Murcia gana la ACB se podría considerar la mayor sorpresa en la historia del baloncesto europeo.

Y es que el equipo no está entre los ocho presupuestos más altos de la competición, pero el bloque con el que comenzó el curso rindió mucho y bien desde el principio. La incorporación de Simon Birgander, el pívot procedente del Joventut, había convertido al sueco en el MVP de la ACB, pero a mediados de diciembre se rompió

cuando el equipo ya era la revelación del campeonato y estaba a punto de clasificarse para la Copa. Le sustituyó Marko Todorovic, otro exverdinero, que también cayó lesionado. Sin los dos hombres altos de referencia, el UCAM Murcia parcheó las bajas con el francés Morin, decisivo ante los malagueños, y una rotación reducida. ¿La consecuencia? Es el duodécimo equipo que puede presumir de disputar una final de la Liga Endesa. Sus únicos precedentes en los playoffs eran los octavos de final en 1992 y los cuartos en 2016. Esta temporada ha roto con todo. Ha alcanzado la final con cinco victorias a domicilio (dos en Valencia y tres en Málaga) y sin ganar un partido como local. Los dos precedentes más recientes con el Madrid apuntan a una derrota en el WiZink (106-92) y una victoria en Murcia (73-61).

El favoritismo del Madrid es innegable. El equipo se ha rearmado después del varapalo de perder la final de la Euroliga ante el Pana-



Campazzo, Chus Mateo, Sito Alonso y Radovic, con el trofeo de campeón de la Liga Endesa

thinaikos. La serie ante el Barça no ha hecho más que ratificar las constantes de un equipo que en España este curso ya ha levantado la Supercopa y la Copa del Rey. En los playoffs anota casi 95 puntos por partido, gana por una diferencia de trece puntos y en ataque se ha convertido en una trituradora.

Playoff Liga Endesa

Final*
Real Madrid-UCAM Murcia (hoy, 20:30)
(10, 20:30; 12, 20:30; 14, 19:00 y 16, 21:00)
*Todos en Movistar

Los porcentajes de tiro son escandalosos (roza el 60 en tiros de dos; el 90 en tiros libres y supera el 42 en triples) y por ahí es por donde tiene que empezar a trabajar el UCAM Murcia si quiere tener alguna opción.

Sito Alonso y el vestuario están convencidos de que la receta para bachear el camino del Real Madrid es muy similar a la que mostraron ante el Unicaja. «Nuestro aliado es el tiempo y cuanto más ajustado esté el marcador en el tramo final, mejor para nosotros», dijo el entrenador en el Carpena y

lo ha ratificado en Madrid.

«Ellos llegan a la final muy motivados y eufóricos. Van a querer ponernos las cosas muy difíciles porque cuando un equipo llega sin nada que perder es más peligroso. Sus victorias en Valencia y en Málaga hablan muy bien de su carácter y de lo peligrosos que son a domicilio. Defienden muy agresivo, les gusta mucho correr y tienen mucha energía en los dos lados de la cancha. Además, tienen poderío también en un aspecto clave del juego como es el rebote», comentó Lluís en RMTV.

Los Celtics asfixian a los Mavericks

► Doncic se quedó solo y la defensa de Boston marcó el primer partido de las Finales (107-89)

M. Ruiz Díez. MADRID

La defensa de los Celtics y la reaparición de Kristaps Porzingis abrumaron a los Mavericks en el primer partido de las Finales de la NBA (107-89). Los Mavs resistieron en el primer cuarto hasta la aparición del ala-pívot letón. Porzingis, que no jugaba desde el 29 de abril, tuvo un impacto salvaje. Con él en pista los tejanos encajaron un parcial de 23-5 y al final del primer cuarto el TD Garden ya había enloquecido (37-20). Porzingis sumó 20 puntos, 18 de ellos antes del descanso, y los Celtics llegaron a abusar de los Mavericks con 29 puntos de ventaja.

El partido fue una demostración

de cómo despejar incógnitas después de una temporada en la que los Celtics se han paseado en la Conferencia Este y en los playoffs han aprovechado las bajas de los jugadores franquicia de Miami Heat, Cleveland Cavaliers e Indiana Pacers. En los Celtics todas las piezas básicas funcionaron. Porzingis, Brown (22 puntos), Jayson Tatum (16 puntos y 11 rebotes), Al

18 partidos en playoffs ha jugado Dallas este curso y es el primero que anotan menos de 90 puntos

Horford (10 puntos y 7 rebotes) y la intencionalidad habitual de Jrue Holiday y Derrick White. Boston anotó 16 de 42 en triples (38,1 por ciento), su defensa colocó 9 tapones y dejó a Dallas en solo 9 asistencias en todo el partido. Doncic, que promedia él solo más de esa cantidad, solo pudo dar una y fue el primer encuentro de playoffs este curso en que los Mavs se quedan por debajo de 90 puntos.

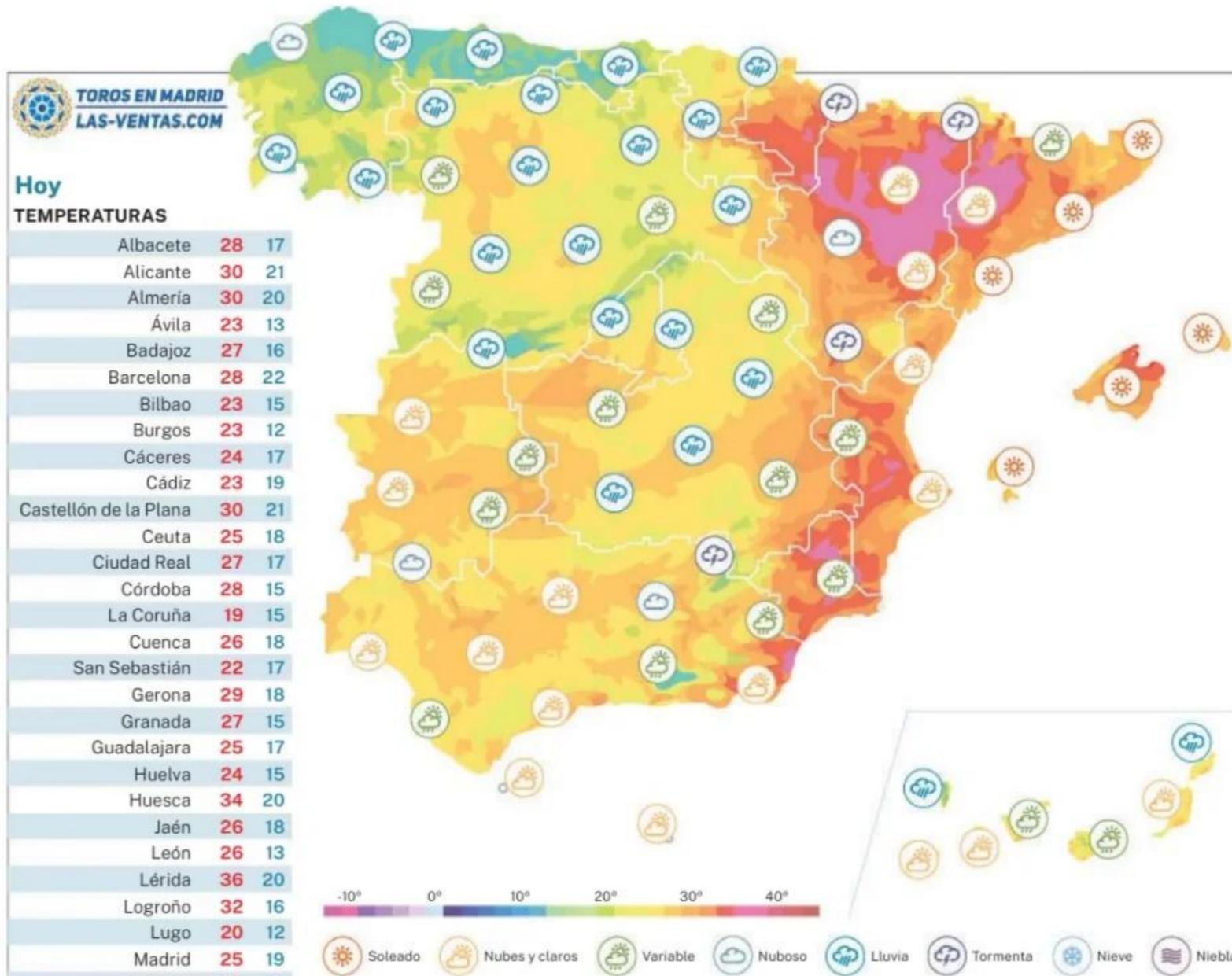
El balcánico no encontró ayuda en su equipo. Anotó (30 puntos) y reboteó (10), pero se quedó solo. Kyrie Irving, muy abuchado tras su polémico paso por los Celtics (2017-2019), vivió una noche de pesadilla con 12 puntos y un pobre 6/19 en tiros. Los Mavs trataron de reaccionar en el tercer cuarto y lo



Doncic, acosado por los Celtics

hicieron impulsados por el talento de Doncic. Fue momentáneo. Llegaron a situarse a ocho puntos mediado el tercer periodo, pero la defensa de los Celtics se reactivó de inmediato. Jrue Holiday se convirtió en la sombra del esloveno y apareció Jaylen Brown, el MVP de la final del Este, para dominar en los dos lados de la cancha. Joe Mazzulla había advertido antes de que comenzara la serie de que era «imposible frenar a Doncic e Irving». A los Celtics les bastó con frenar al segundo y anular el juego que genera Luka. «No hemos hecho bien nuestro trabajo», fue la reflexión de Doncic.

En las gradas del TD Garden, en la primera fila, donde las entradas ya superaban los 1.000 dólares, estuvo Pep Guardiola. El técnico del City devolvió la visita que Mazzulla le hizo en febrero cuando fue a Manchester para conocer de cerca al equipo dominador de la Premier.



Descensos notables

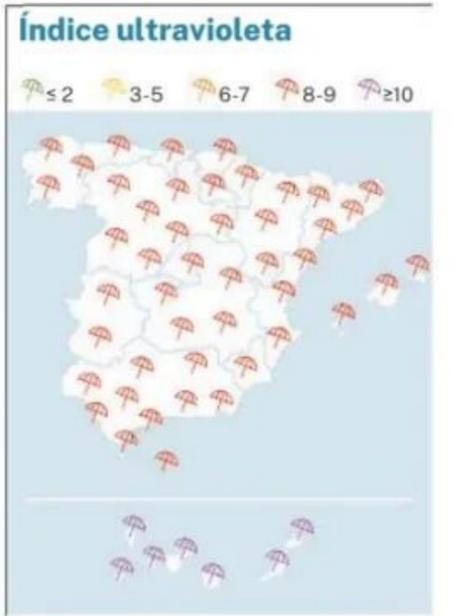
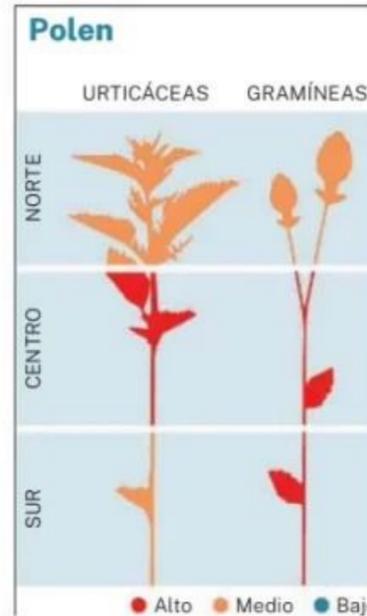
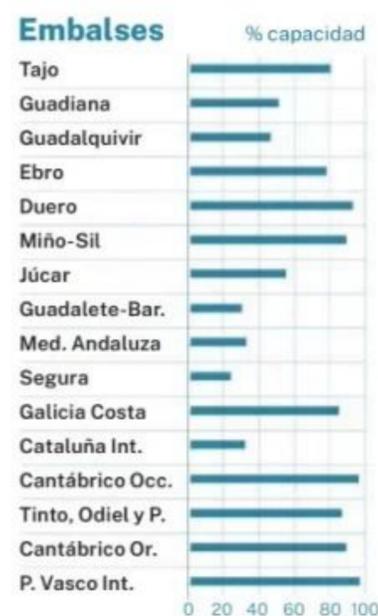
Una baja atlántica, con tendencia a evolucionar a dana, dejará un día marcado por la inestabilidad en la Península con predominio de cielos nubosos y precipitaciones acompañadas de tormenta en amplias zonas. Los chubascos se esperan desde primeras horas en zonas del cuadrante suroeste así como de forma más intensa en el extremo noroeste, pudiendo ser localmente fuertes en el sur de Galicia. Por la tarde se intensificarán y generalizarán estas precipitaciones y tormentas, extendiéndose a la mayor parte de la mitad norte e interiores de la mitad este peninsulares, aunque siendo poco probables en Cataluña y otros litorales del Levante. Pueden ser localmente fuertes y con granizo en la cordillera Cantábrica, Cantábrico oriental, meseta Norte, entorno de la Ibérica e interiores del tercio este peninsular. Son poco probables en gran parte del área mediterránea, sin esperar que alcancen a Baleares donde predominarán los intervalos de nubes altas. En Canarias, intervalos nubosos y alguna precipitación débil o chubasco ocasional en las islas de mayor relieve. Es probable calima en la Península y Baleares con tendencia a ir a menos de oeste a este.



A tener en cuenta

La Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Soberanía Alimentaria del Gobierno de Canarias ha presentado la iniciativa Vegefruti, una acción con la que se promueven hábitos de alimentación saludable en la comunidad educativa y el entorno familiar.

Varias organizaciones naturalistas han puesto en marcha el Observatorio de Aves Esteparias en C. y León para determinar áreas que permitan la conservación de especies en peligro y detener la situación crítica de poblaciones de aves.



Autodefinido

	PERSONAJE ATRACTIVO O INCENTIVO	AGRIO, AVINAGRADO VANOS FÚTILES	LA UNA Y CINCO PARTE DE IRUN	DAR MUCHO TRABAJO CAOS EN CANADA	SE SEÑALA CON EL DEDO
	RELATIVAS A LOS SUEÑOS				
ALIMENTO DE PICADOS AL REVÉS, SUGERENCIA	NADAL NO ESTA ACABADO SECCIÓN DE BEBE		NOMBRE DE MUJER PERRO		
				EL CENTRO DE JAEN SE UNEN EN UN MOMENTO	MEDIA HORA
INSTRUMENTO DE VIENTO SEA ATREVIDO		AVANZAR, CAMINAR HACE PIÉ			
		DARÁ POR SUPUESTO			

Crucigrama

1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: 1. Imitaréis al ave Fénix. – 2. Ave acuática de gran tamaño. – 3. Copiaré las acciones de otros. Organización militar muy poderosa. – 4. Prenda de magistrado. Causa, comienzo de algo. – 5. Al revés, delata la presencia del tiburón. Dos de octubre. Bebida fuerte de Ronda. – 6. Se meten en gastos. Hacen una pausa. Parte de Oviedo. Dos de tantas. – 7. Acaban solos. Género humano. – 8. Nombre de mujer. Al revés, instrumento de labranza. – 9. Tratamos como a una diosa. La mitad de un tercio. – 10. Tenemos información. Lugar de descanso. – 11. Llenos de poros. Hacen la rosca. – 12. Muy escasos argumentos. Especies de hongos comestibles o no.

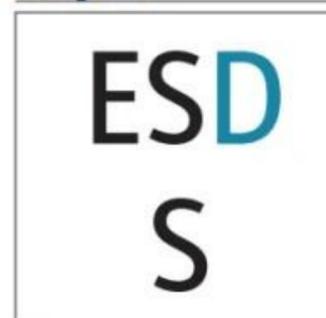
Verticales: 1. Filósofo y matemático griego. – 2. Muy alejadas de este lugar. Se pega en la costa. – 3. Seleccionas, escoges. Faena, ocupación. – 4. Al revés, la lengua del Lacio. Hacienda, caudal. – 5. Un buen trozo de bacalao. Acabamos con todo, consumimos. – 6. Muy costoso, malo para los bolsillos. Queremos. – 7. Es un ejemplo de frialdad. Al revés, sin gracia, desangelado. – 8. El norte de Roma. Pinturas religiosas. La mitad de seis. – 9. Soga sin puntas. Planta del vino. – 10. Significa 'entre' o 'en medio'. Pusiera fecha a algo. – 11. Escribiremos en la agenda. – 12. El centro de Cuenca. Te mantendrás a flote.

Ajedrez



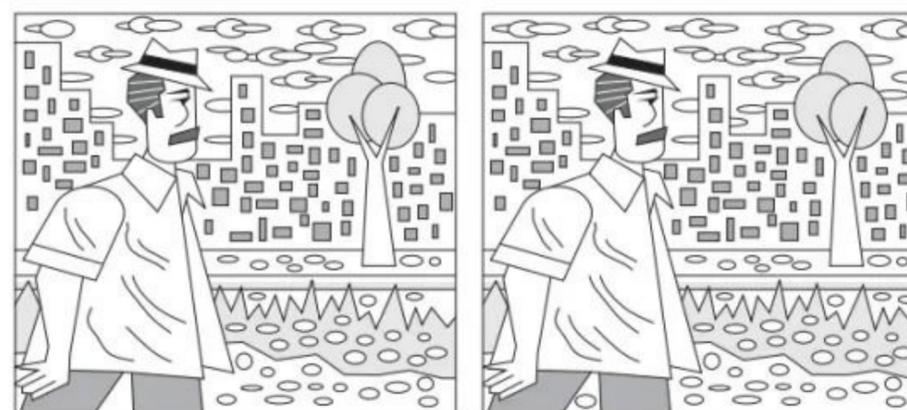
Juegan blancas

Jeroglífico



¡No quiero que se vean!

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Alfii

Medio

5			9	7				3
	7			3				8
3	6							1 9
			3 2		9 1			
			5 3		1 9			
8 3								4 1
	9			4				5
6			8	2				7

Difícil

		4				5 3		
			8				6	
1						4		2
4	2		8					
9			2	3				5
			4		1			9
6	9							7
	3				5			
7 1						6		

Whatsapp 610203040 App

91 547 82 00

www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Calíopa, Clodulfo, Fortunato, Maximino y Sabiniano.

Cumpleaños



JOSÉ ANTONIO CAMACHO
exfutbolista y entrenador (69)

MIGUEL ÁNGEL MORATINOS
Alto Representante de Naciones Unidas (73)

TIM BERNERS-LEE
creador de WWW (69)

Loterías

Viernes, 7 de junio  **ONCE**
Número premiado S:040 65401
Jueves, 6 S:007 62590
Miércoles, 5 S:024 26966
Martes, 4 S:007 52478
Lunes, 3 S:029 55507
Domingo, 2 S:047 45392
Sábado, 1 S:040 58019

BONOLOTO

Viernes, 7 de junio 
Números
08-11-13-37-46-48 C-40/R-9
Aciertos euros
6 0
5-C 70.868,90
5 908,58
4 25,18

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 6 de junio 
Número premiado
00346 5-7-6

EUROMILLONES

Viernes, 7 de junio 
Números
15-16-26-30-37
Números estrella 05-08

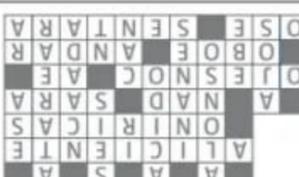
LA PRIMITIVA

Jueves, 6 de junio 
Números
05-14-15-42-44-49 C-16/R-5
Aciertos euros
6+R 0
6 0
5+C 210.288,98
5 2.379,81

EL GORDO

Domingo, 2 de junio 
Números
03 18 26 28 34 0

Soluciones

JEROGLÍFICO: ESCONDELAS. Es con de, las

AJEDREZ: 1. Ab6ii1... Dc6 2. Dd4i2... Cdx5 3. Txe5 Cxe5 4. Dh4++

Gerardo Granda. MADRID

Nerón, Kiko, Nico y Janto se mueven briosos en el establo de las Caballerizas del Palacio Real. Saben que esta mañana toca entrenamiento, aunque no haya ningún acto oficial que requiera de sus servicios para tirar de una de las carrozas de gala. LARAZÓN asiste como testigo de excepción al ejercicio diario que hacen los 20 ejemplares de diversa procedencia, sobre todo alemanes y holandeses, que están encargados de los tiros que se usan para bodas y funerales reales, y también la entrega de las cartas credenciales de los nuevos embajadores. Nos acompañan en la visita, entre muchos otros, los presentadores María Gracia y Fernando López, que acaban de estrenar en Telemadrid «Reales Sitios», un programa en colaboración con Patrimonio Nacional y producido por WinWin, que pone el foco en los más de 100 oficios con siglos de historia que se han ido transmitiendo de generación en generación y que mantienen vivos estos espacios.

Gracias a «Reales sitios», semana a semana nos irán mostrando zonas nunca vistas de palacios, monasterios, fincas y jardines de Patrimonio Nacional. Esta semana se ha emitido el «Especial Leo-

«Reales sitios»: cuero, caballos y oficios del Palacio Real

► Telemadrid acaba de estrenar este programa en colaboración con Patrimonio, con María Gracia y Fernando López

nor» en el que se muestra lo que no se vio en la jura de bandera de la Princesa Leonor. Los siguientes capítulos tratarán los temas «Responsable de traslados y Guarda mayor», «Fuentes de La Granja y relevos solemnes», «Encargados de caballerizas y relojero de La Granja», «Dorador y director de la biblioteca de El Escorial», «Guarnicionero y jardinero mayor», «Guardamuebles y encargado general de Aranjuez» y «Preparativos Pascua Militar y presidenta de Patrimonio». Gracias a esta iniciativa pudimos conocer por dentro este engrasado engranaje de los actos oficiales, con estos magníficos caballos entrenando de lunes a viernes que acompañan a príncipes y emba-

jadores con un tiro de seis ejemplares, más dos para su séquito, y de ocho solo para los reyes. También el departamento de guarnicionería, con cantidad de elementos históricos que ellos mismos restauran y actualizan en un equipo de 12 personas, gracias al SEPE y su curso de dos años, y siempre bajo las directrices del «Manual de guarnicionería» de 1800. Como nuevo cuelga de la

El programa nos mostrará zonas nunca vistas de palacios, jardines y monasterios

pared el último armón de funeral, que se utilizó para el séquito de Adolfo Suárez.

Y en el patio trasero del Palacio Real esperan los ocho caballos que aguardan para entrenar en el cercano Campo del moro. Un jinete monta sobre el primer caballo de la izquierda, encargado de abrir camino junto a su compañero por las estrechas calles de la capital en la época de Isabel II, seguidos de otros cuatro, que con pesos cercanos a los 800 kilos tienen que ser capaces, dirigidos por el cochero, de detener 3.000 kilos de carruaje, ya que vienen de serie sin freno. Esta vez, Nico y Nerón, los recién llegados, tendrán que seguir esperando. Hace falta al menos un año para que el entrenamiento se complete. Mientras ellos entrenan podemos visitar la colección más privada de los carruajes, con dos berlinas coupé (asientos en un solo sentido) y otras dos para los séquitos. Todas ellas son francesas o españolas, y cada color corresponde a una época distinta con restauraciones hasta la época de Alfonso XII y los modernos rojo y negro. Entre ellas la carroza que nunca salió de palacio para llevar a los entonces Príncipes de Asturias a su boda, truncado por la lluvia. Allí habríamos visto los trajes de gala que acompañan la comitiva, con pelucas y cascos con penachos de gallo chino y fustas de pelo de ballena y piel de canguro.

GERARDO GRANDA



Este diario fue testigo privilegiado del entrenamiento de los caballos de los establos del Palacio Real

Opinión

Miedo

María José Navarro

Ha sacado Cristina Pedroche un libro sobre sus miedos. No es exclusivamente sobre su maternidad, pero digamos que esa circunstancia es la que desencadena que sus temores aparezcan con más frecuencia e intensidad. Vaya por delante que yo no he sido madre nunca, una renuncia consciente de la que jamás me he arrepentido, así que no puedo opinar sobre ese vértigo que la presentadora tuvo desde el primer momento en el que supo que estaba embarazada. Lo respeto, por tanto, con el cuidado que se debe tener ante esos sentimientos tan delicados y ante la imposibilidad de ponerme en sus zapatos por razones obvias. Sin embargo, lo que me provoca Cristina leyendo su libro escuchando sus explicaciones es una profunda pena. Y sé que no es su intención y que no es lo que desea transmitir, pero me da muchísima pena una mujer que, teniendo todo, llora todos los días. Cristina se ha acercado muchísimo de manera consciente a todo aquello que no puede controlar: la maternidad, la sobreinformación, la sobreexposición, la fama. Todas esas cosas, en distintos planos, la mantienen en una fragilidad consciente y elegida que la hace sufrir. Esa mujer hermosa, poderosa, libre, audaz, atrevida, ha ido poniéndose a prueba adrede. Si algo no lo tiene absolutamente atado, si no ha conseguido manejarlo, en vez de alejarse del precipicio, Cristina se erosiona lo que haga falta para lograrlo. Por eso está necesitando saber todos y cada uno de los enigmas que le presenta la maternidad; por eso no la vive con soltura, ni con cintura, ni es capaz de afrontar un imprevisto. Lo que otras personas aceptan como parte del juego que es la vida, ella no se lo consiente. Ciertamente puede permitírselo. Puede permitirse cambiar de pediastra cuando y como quiere, acudir a cursos, acceder a alternativas, y gastar todo el tiempo en hacerse las preguntas más trabajosas. Puede. Tiene los recursos, la ayuda y el dinero. Pero todo eso no la está ayudando. Todo eso la está angustiando. Seguramente estaré equivocada y no entenderé un carajo de lo que le pasa a Cristina pero, este, al final, es otro de sus riesgos elegidos.

LA 1	
11:00	Audiencia abierta.
11:30	Comando actualidad 5.0.
12:20	Españoles en el mundo.
13:10	Españoles en el mundo.
13:55	D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00	Telediario 1.
16:00	Sesión de tarde. «Para profesor vale cualquiera».
17:30	Sesión de tarde. «El fantasma de Cassley».
19:00	Cine de barrio. «Dormir y ligar: todo es empezar».
21:00	Telediario 2.
21:20	Amistoso internacional. España-Irlanda del Norte.
23:20	Más estrellas que en el cielo. «Firewall».
01:00	Cine. «Más que amigos».
02:30	Noticias 24 horas.
06:00	Noticias 24 horas.

LA 2	
13:05	Tendido cero.
13:55	Cuando Champollion conoce a Ramsés II.
14:45	La costa británica de Kate Humble.
15:35	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
18:35	¡Cómo nos reímos! Xpress.
18:50	La 2 express.
19:00	Jardines con historia.
19:30	Lugares sagrados.
20:25	Paul va a Hollywood. «Nueva York».
21:10	Mi casa flotante. «King y Bloxom».
22:00	El cine de La 2. «El Informe Auschwitz».
23:35	La noche temática.

TELEMADRID	
11:25	La Otra agenda.
11:55	Madrid mejora tu vida.
12:20	Sabor a Madrid.
12:45	Madrileños por el mundo.
14:00	Telenoticias.
15:40	Cine. «Así nos va».
17:20	Cine. «El diario de Bridget Jones».
19:00	San Isidro desde Las Ventas.
21:15	Telenoticias.
22:00	Madrileños por el mundo.
23:05	Ruta 179.

ANTENA 3	
08:15	Los más...
09:30	Tu cara me suena.
12:50	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:50	La ruleta de la suerte.
15:00	Antena 3 Noticias 1.
15:45	Deportes.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Intenta recordar». La vida de Kelly Moore da un vuelco cuando se despierta en el hospital con fragmentos de su memoria. Sabe que tuvo un accidente automovilístico, pero el peligro la persigue.
17:50	Multicine. «Fotos de familia». Sylvie y Maggie son dos madres de familia que viven cada una en la otra punta del país. Llevan vidas muy similares con esposos que viajan permanentemente por trabajo y con hijas a punto de abandonar el hogar para irse a estudiar fuera.
19:30	Multicine. «La animadora secreta». Autumn Bailey es una joven estudiante de 16 años que se infiltra como animadora para hacer un reportaje en el periódico de su escuela sobre la cruel actitud de la capitana del equipo.
21:00	Antena 3 Noticias 2.
21:45	Deportes.
21:55	El tiempo.
22:10	La Voz Kids. «La gran batalla».
02:30	The Game Show.

TRECE	
13:05	Cine. «El Paso».
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «Un vaquero sin rumbo».
16:40	Cine. «El último vaquero (Monte Walsh)».
18:50	Cine. «Horizontes de grandeza».
20:30	Trece y Cope. Es Noticia.
20:45	Cine. «Horizontes de grandeza».
22:00	Cine. «Máximo riesgo».
23:55	Cine. «Encerrado».

LA SEXTA	
08:45	Crea lectura.
09:00	Zapeando.
10:30	Equipo de investigación. -La reventa.
11:45	Equipo de investigación. -El negocio de los conciertos.
12:45	Equipo de investigación. -Taylor Swift y el caché de los cantantes.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25	La Sexta meteo.
15:30	Cine. «San Andrés». Después de que la traicionera falla de San Andrés finalmente ceda y desencadene con ello un terremoto de magnitud 9 en California, un piloto de helicóptero de búsqueda y rescate y su exmujer deciden ir juntos de Los Ángeles a San Francisco para salvar a su única hija.
17:30	Cine. «Ocean's Twelve: Uno más entra en juego». Han pasado tres años desde que Danny Ocean y su equipo llevaron a cabo uno de los más audaces y lucrativos atracos de la historia al robar al despiadado empresario Terry Benedict.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes.
21:15	Sábado clave.
21:45	La Sexta Xpical Con José Yélamo.
01:00	Encarcelados.

MOVISTAR PLUS+	
17:01	Cómo se hizo Mamíferos.
17:55	Informe Plus+. El espíritu de San Marino. Con Dani Garrido.
18:45	Bruce Springsteen. Memorias.
20:00	Previo Liga Endesa.
20:30	Liga Endesa. Real Madrid-UCAM Murcia.
22:30	El consultorio de Berto.
22:57	Tras las huellas de Mbappé.

NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:10	El príncipe de Bel Air.
12:10	Los Simpson.
15:35	Cine. «Circuito cerrado».
17:15	Cine. «Furia ciega».
19:15	Cine. «El vuelo».
22:00	Cine. «Años de sequía».
00:15	Cine. «La brigada de Sharky».
02:35	Pokerstars en vivo.
03:05	The Game Show.
03:45	Minutos musicales.
06:00	Mutant busters.

NOVA	
06:35	Crímenes imperfectos.
07:30	Hoy cocinas tú.
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista. Tierra amarga.
10:30	Tierra amarga.
21:30	La presa.
00:30	La hija del embajador.
02:15	VIP casino.
02:55	A un paso del cielo.
04:45	Remescar, cosmética al instante.
05:00	Minutos musicales.
05:25	Crímenes imperfectos.

MEGA	
06:50	Vida bajo cero.
09:00	Atresmúsica.
09:20	Vida bajo cero.
10:00	Cazatesoros.
12:40	¿Quién da más?
16:00	Pesadilla en la cocina.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	Ventaprimé.

CUATRO	
07:50	Volando voy.
09:15	Padel Pro TV. Con Andrés Britos.
09:35	Volando voy.
11:15	Viajeros Cuatro.
12:00	Planes Cuatro.
12:05	Viajeros Cuatro.
13:55	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «La jungla: un buen día para morir».
17:30	Home cinema. «Everest».
19:55	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:10	El tiempo.
21:20	First Dates
23:15	El blockbuster. «Escuadrón Suicida».
01:30	Cine Cuatro. «Atrapada en las profundidades».
02:55	The Game Show.

TELECINCO	
11:00	Más que coches.
12:05	Got Talent España. Momentazos.
13:20	Socialité. Con María Verdoy y Antonio Santana.
15:00	Informativos Teletrece.
15:30	ElDesmarque Teletrece.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	Reacción en cadena.
21:00	Informativos Teletrece.
21:45	El tiempo.
22:00	Supervivientes. Resumen diario.
22:45	Cine 5 estrellas. «Desaparecida sin rastro».
00:35	Cine. «Obsesión».

Plaza de Toros de Madrid
LAS VENTAS
SAN ISIDRO 2024

Domingo 16 de junio
(Fuera de abono)
Corrida In Memoriam de Antoñete
★ 6 toros de Jandilla-Vegahermosa
para **J. M^a MANZANARES TALAVANTE**
PACO UREÑA

COMPRALAS EN **las-ventas.com**

Comunidad de Madrid

ÚLTIMAS ENTRADAS
PARA VER **UNA DE LAS GRANDES CITAS DE LA TEMPORADA**

El resultado de las elecciones europeas condicionará la evolución de la legislatura, porque servirá para visualizar el grado de apoyo del proyecto populista de Sánchez. El sentido común hace pensar que el culebrón que ha organizado será un fracaso, pero no quiero minusvalorar la fuerza de la propaganda de La Moncloa y de la izquierda mediática. No hay duda de que han intentado dar un vuelco a las encuestas y esconder los problemas que afectan a Begoña Gómez. Es un fuego de artificio con fecha de caducidad, pero que no por ello deja de ser efectivo. Sánchez es un experto en utilizar las noticias negativas en su propio beneficio para mostrarse como un mártir de la izquierda perseguido por las conspiraciones y los ataques de la internacional ultraderechista. No hay más que seguir los actos de campaña y la exaltación populista del matrimonio como si fueran dos víctimas indefensas. Hay que tener en cuenta que el PSOE está secuestrado por el sanchismo y no existe ningún atisbo de crítica. El líder decide en soledad y el resto obedece con un respeto

Sin Perdón

El teatro populista de Sánchez



Francisco Marhuenda

«El PSOE está secuestrado por el sanchismo y no existe ningún atisbo de crítica. El líder decide en soledad y el resto obedece»

reverencial. Es un fascinante modelo piramidal basado en un férreo control de la estructura, así como en obedecer para continuar en el cargo.

No sé si le gusta el teatro, pero la escena perdió un gran actor y director. La estudiada aparición de su mujer en un mitin fue excelente, así como decidir que a partir de ese momento se refirieran a la ausente y doliente mujer del líder. Ni esconderse ni dar explicaciones, simplemente una estrategia victimista aplaudida por la leal izquierda mediática. La idea fuerza es la maldad de una derecha que no acepta su liderazgo y ataca a su mujer que es una víctima indefensa. Me gusta mucho leer y escuchar a los antiguos antisanchistas convertidos en voceros del líder. Está, también, la alerta antifascista, dicho irónicamente, para que la gente tenga miedo ante la victoria de una derecha que está gobernando con eficacia y sin ningún conflicto social en la mayor parte de autonomías y ayuntamientos. El sanchismo es una mala copia del kirchnerismo. Por ello, se basa en la mentira, el populismo y la propaganda. Sánchez es un actor y se limita a interpretar el papel que más le conviene.



El mundo está dividido por líneas finísimas. Georges Simenon decía que «un asesino es cualquiera de nosotros, un segundo antes de cometer un crimen»; pero sin llegar a la sangre, las fantasías sexuales que todos tenemos (Freud dixit) pueden convertirnos en perversos en cuestión de segundos, si se realizan.

La libertad de expresión, que hay que respetar, sin ninguna duda ¿incluye todos los insultos, afrentas y descalificaciones? El caso de Jaime Caravaca, a quien un agresor golpeó tras una declaración suya en X, pasa por la defensa del arte, de la creación, de que no puede existir límite en ese apartado..., pero ¿cuando un humorista, fuera de su espectáculo, contesta a una foto de un padre con un hijo diciendo: «Nada ni nadie podrá evitar la posibilidad de que sea gay, y de mayor se harte de mamar polla de negro. Y de negro obrero, nada de futbolistas. Qué sabio es el tiempo, toca esperar», está haciendo humor?

Partiendo de la sinrazón de tomarse la justicia por la propia mano y más allá de que la reacción del ofendido,

Mirando la calle

No hacer daño a los demás



Marta Robles

«La libertad de expresión, que hay que respetar, sin ninguna duda ¿incluye todos los insultos, afrentas y descalificaciones?»

Alberto Pugilato, es inaceptable, cabría señalar que ni todo lo que hacen los artistas es arte, ni todo lo que hacen los humoristas es humor. Su «actuación» en las redes, no debería estar enclavada en ese apartado, porque entonces, los creadores no serían tratados como el resto de los ciudadanos; y todos somos iguales ante la ley, según la constitución.

Tras este desgraciado incidente, Caravaca ha pedido disculpas por lo que «pretendía ser un chiste». El agresor y líder de un grupo musical ultra, pero con los mismos derechos y deberes que cualquiera, salvo que se salte la ley, las ha aceptado diciendo «defiendo la libertad de expresión de la misma manera que defiendo el derecho a responder».

La reflexión es del propio Caravaca «aparquemos la violencia y dejemos un buen mundo para que las personas crezcan libres». Ojalá. Pero sepamos que la libertad de cada uno termina en la del otro. Y que las normas sociales de educación y respeto establecen que la elegancia, como decía el cardenal John Henry Newman, es «no hacer daño a los demás».